



www.neweramagazine.com

آؤم تم دونوں سہیلیں

از فضاہ بتول



NEW ERA MAGAZINE

Novels/Afsana/Articles/Books/Poetry/Interviews



New Era Magazine

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آؤہم تم دونوں ساتھ چلیں

از فضہ بتول

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول۔۔ ناولٹ۔۔ افسانہ۔۔ کالم۔۔ آرٹیکل۔۔ شاعری۔۔ پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشاء اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



مس زرنگار احمد! کیا آپ یہ بتانا پسند کریں گی کہ قائد اعظم نے اپنے تاریخی چودہ نکات کس سن میں پیش کئے تھے؟ پروفیسر ارمان صدیقی نے دوران لیکچر اچانک ہی سوال داغا تھا۔ اور مخاطب تھی وہ۔۔۔ جو بالکل غائب دماغی کے عالم میں کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی۔ برابر بیٹھی ایمن کے کہنی مارنے پر اس نے چونک کر گردن گھمائی۔ پروفیسر ارمان کلاس کے بچوں بیچ کھڑے اسکو گھور رہے تھے۔۔

نچ۔۔۔ جی سر۔ اس نے تھوک نگتے ہوئے پوچھا۔ سر ارمان کا اسے مخاطب کرنا اسکے لئے کبھی بھی اچھا شگون ثابت نہیں ہوتا تھا۔

میں نے پوچھا ہے کہ قائد اعظم نے اپنے تاریخی چودہ نکات کس سن میں پیش کئے تھے؟ انھوں نے انتہائی ضبط کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنا سوال دہرایا تھا۔

زرنگار نے پزل سی ہو کر ارد گرد نگاہ دوڑائی۔ تمام کلاس کے ہونٹوں پر دبی دبی مسکراہٹ مچل رہی تھی۔ اس نے سر جھکا لیا۔

مس زرنگار احمد! سر نے پھر اسے مخاطب کیا تھا۔ اس کے انداز میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔

can't you hear

وہ اچانک غصے سے بولے تو اس نے ایک جھٹکے سے اپنا سر اٹھایا۔ وہ ڈانس کے قریب رک کر اسے غضبناک نظروں سے گھور رہے تھے۔

I have no idea sir

اس نے نظریں جھکا کر مدھم آواز میں جواب دیا تمام کلاس ہنسنے لگی۔

Silence

وہ ڈانس پہ ہاتھ مار کر دھاڑے۔ کلاس میں آن واحد میں سناٹا چھا گیا تھا۔

I think that's enough for today

انہوں خود کو کمپوز کرتے ہوئے نارمل انداز میں کہا اور کلاس کے دروازے کی جانب بڑھے۔ زرنگار نے اطمینان کا سانس لیا۔ وہ کلاس کے دروازے میں رک کر پلٹے۔

مس زرنگار احمد! تمام کلاسز سے فری ہو کر میرے کیمین میں تشریف لائیے گا۔ انہوں نے پرسکون لہجے میں اسے مخاطب کیا تھا اور پھر انکے جاتے ہی کلاس میں بھانت بھانت کی آوازیں گونجنے لگی تھیں۔ جبکہ اپنی متوقع عزت افزائی کے خیال سے اسکا دل ابھی سے لرزنے لگا تھا۔



سرسید نے پنجاب میں علی گڑھ یونیورسٹی کب قائم کی تھی مس؟ وہ اپنے کیمین میں اپنی مخصوص چمیر پہ براجمان تھے اسکا پچھلا

sessional

انکے سامنے ٹیبل پہ رکھا ہوا تھا اور وہ کسی کٹہرے میں کھڑے مجرم کی طرح سر جھکائے کھڑی تھی۔

بہت سی نئی معلومات حاصل ہوئی ہیں مجھے آپکے پیپر سے۔۔ مثلاً سرسید ۱۷۰۳ء میں پیدا ہوئے انکے والد کا نام شاہ عبدالعزیز تھا وغیرہ وغیرہ۔ وہ اپنے مخصوص ٹھنڈے لہجے میں طنز کے تیر چلا رہے تھے۔ اور اسکا جھکا سر مزید جھکتا چلا ہا رہا تھا۔

میں آپکی معلومات کے اس نادر ذخیرے سے بہت متاثر ہوا ہوں۔۔ ویسے بر سبیل تذکرہ آپکی اس معلومات کا ذریعہ کونسی نادر کتب ہیں؟ وہ ٹیبل پہ کہنی ٹیک کر ذرا سا آگے جھک آئے تھے۔ انکی سخت گیر آنکھیں عینک کے پیچھے سے اسکو گھور رہی تھیں۔ وہ کاٹو تو لہو نہیں بدن میں کی عملی تفسیر بنی کھڑی تھی۔

اب آپ جاسکتی ہیں۔ لیکن ایک بات 'جب استاد آپ سے کچھ پوچھ رہا ہو تو آگے سے جواب نہ دینا انتہائی بد تمیزی کے زمرے میں آتا ہے۔ اور اس قسم کے ٹیسٹ۔۔ انھوں نے ٹیبل سے اسکا ٹیسٹ اٹھا کر اسکے سامنے لہرایا۔ میں مزید یہ سب برداشت نہیں کروں گا۔ یہ میری طرف سے آپکو لاسٹ وارنگ ہے۔ انڈراسٹینڈ۔ انھوں نے شہادت کی انگلی اٹھا کر اسے تنبیہ کی تھی۔ اس نے بمشکل سر اثبات میں ہلایا اور انکے کین سے باہر آگئی۔



مجھ سے نہیں پڑھا جاتا ایمن میں کیا کروں؟ وہ اپنی واحد سہیلی کے آگے اپنا مسئلہ بیان کر رہی تھی۔

میں سمجھ سکتی ہوں زری۔ جس طرح کے مسائل سے تم گزری ہو اسکے بعد پڑھائی میں دھیان لگانا واقعی بہت مشکل ہے۔ ایمن نے سر ہلا کر نرم لہجے میں کہا تھا۔

لیکن سر ارمغان کو یہ بات کون سمجھائے انہیں تو بس میری انسلٹ کرنے میں خاص مزہ آتا ہے۔ زرنگار کے چہرے پہ جھنجھلاہٹ کے آثار تھے۔

یار انکو کیا معلوم کہ تمہاری زندگی کے کیا مسائل ہیں یا تمہاری ذہنی حالت کیسی ہے۔ وہ تو تمہاری کلاس پر فارمنس کے پیمانے پر ہی تمہیں جج کرتے ہیں ناں۔ ایمن کے تو وہ فیورٹ پروفیسر تھے اسلئے اس نے فوراً انکی جانب سے صفائی پیش کی تھی۔

ایمن کیا یہ ضروری تھا کہ یہ سب میرے ساتھ ہی ہوتا؟ زرنگار سراپا سوال بنی پوچھ رہی تھی ایمن نے ایک گہرا سانس بھرا۔ زرنگار کے اس سوال کا اسکے پاس کوئی جواب نہ تھا۔



اللہ کو یونہی منظور تھا زری۔ تم کیوں الجھاتی ہو اپنے ذہن کو؟

میں تو نہیں الجھاتی میرا دماغ خود ہی الجھتا رہتا ہے ہر وقت۔

زری صبر کرو۔ اللہ کے ہر کام میں بہتری ہوتی ہے۔

بچپن سے آج تک میں نے صبر ہی تو کیا ہے ایمن۔ وہ جیسے پھٹ پڑی تھی۔ پانچ سال کی عمر میں ماما ہمیشہ کیلئے چھوڑ کر چلی گئیں تب بھی صبر کیا۔ ڈیڈی میرے لئے اسٹیپ مدر لے آئے مجھے بھول گئے صرف اپنی نئی بیوی اور بچوں کے ہو کر رہ گئے اور پھر ایک دن مجھے بے آسرا چھوڑ کر دنیا سے ہی منہ موڑ گئے۔ میں نے ہر ہر مقام پہ صبر ہی تو کیا ہے۔ مگر میں اس بات پہ صبر نہیں کر پا رہی ایمن۔ وہ تیز تیز بولتے ہوئے اپنی آنکھوں سے بہتے آنسوؤں سے بالکل بے پرواہ نظر آ رہی تھی۔ ایمن کچھ نہ بولی۔ وہ متاسف نظروں سے اسکی طرف دیکھتی رہی۔

میں نے آج تک ہر نارسائی ہر دکھ کو صبر و تحمل سے برداشت کیا کیوں کہ میرے پاس میرے باپ کے نام کا فخر موجود تھا مگر اب۔۔۔۔۔ اب تو میرے پاس کچھ بھی باقی نہیں رہا ایمن۔ میرا دامن بالکل خالی ہو گیا ہے۔ میں نے اپنی زندگی کے پچیس سال جھوٹ میں گزار دیئے اور مجھے پتہ ہی نہیں چلا کہ میں کیسے اپنے ارد گرد بسنے والوں کے ہاتھوں بے وقوف بنتی رہی۔ وہ بولتے بولتے تھک گئی تو اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا کر ہانپنے لگی گویا طویل مسافت طے کر کے آئی ہو۔

ایمن نے یاسیت سے اپنا سر جھکا لیا اس کے پاس کہنے کو کچھ نہ تھا۔ زرنگار

کے صبر کی داستان واقعی بہت طویل تھی۔



آج صبح سے ہی آسمان پر بادل منڈلا رہے تھے۔ اور اسکے دن کا آغاز ہی برا ہوا تھا۔ پہلے آنکھ دیر سے کھلنے کی وجہ سے فجر کی نماز قضا ہو گئی پھر پوائنٹ مس ہو جانے کی پاداش میں بس کی لیئے خوار ہونا پڑا اور یونیورسٹی پہنچ کر معلوم ہوا کہ آج اچھے موسم کی خوشی میں کوئی کلاس نہیں ہوگی۔ وہ جی بھر کر بد مزہ ہوئی تھی۔ گھر واپس بھی نہیں جاسکتی تھی کیونکہ بارش شروع ہو چکی تھی اور کچھ ایسی رفتار سے شروع ہوئی تھی جیسے بہت دیر سے ہوتی رہی ہو۔ وہ ایمن کی تلاش میں کیفیٹیریا چلی آئی۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ ایمن آج یونیورسٹی ہی نہیں آئی۔ یہ اطلاع اسے اسکی کچھ کلاس فیلوز سے ملی تھی۔ تمہیں نہیں بتایا اس نے۔۔ ویری سٹرنج۔۔ مجھے تو کل رات ہی اسکا ٹیکسٹ آ گیا تھا۔ امبر نے حیرت کا اظہار کیا تھا۔ سب ہی جانتے تھے کہ ایمن زرنگار کی بہترین دوست ہے۔

میرے پاس سیل فون ہی نہیں ہے تو وہ کیسے انفارم کرتی۔ اسنے ایک کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے ہوئے بتایا۔

اوہ آئی سی۔۔ ویسے تم کیسے رہتی ہو موبائل کے بغیر؟ زہرا کی آنکھوں میں حیرت کی واضح تحریر نظر آرہی تھی۔

میرے پاس ٹائم ہی نہیں ہوتا کہ موبائل کی افادیت کے متعلق سوچوں۔ اس نے جواباً سادگی سے کہا تھا۔

آہم۔۔۔ ایسی کونسی مصروفیات ہیں تمہاری؟ صائمہ نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔ میں صبح فجر کے وقت اٹھتی ہوں نماز کے بعد گھر کے کچھ کام نمٹاتی ہوں۔ اسکے بعد بھاگم بھاگ یونیورسٹی پہنچتی ہوں۔۔۔ یہاں سے فری ہو کر ٹیوشنز پڑھانے چلی جاتی ہوں۔ اسکے بعد گھر پہنچتے پہنچتے رات ہو جاتی ہے۔ پھر گھر کے بہت سے کام ہوتے ہیں فارغ ہوتے ہوتے بارہ بج ہی جاتے ہیں۔ اس نے تفصیل سے اپنی روٹین بتائی تھی۔

اوہ گاڈ۔۔۔ کتنی ٹف روٹین ہے تمہاری۔ امبر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ صائمہ اور زہرا بھی اچھنبے سے اسکی طرف دیکھ رہی تھیں

کسی اکیڈمی میں پڑھاتی ہو کیا؟ زہرا نے پوچھا

نہیں ہوم ٹیوشنز۔ اسنے جواب دیا

اچھا۔۔۔ لیکن یار جب تم خود پڑھاتی ہو تو اپنی پڑھائی میں اتنی ویک کیوں ہو؟ چند ثانیے بعد صائمہ نے سوال کیا۔

مجھے پڑھنے کا وقت ہی نہیں ملتا۔ رات کو فارغ ہونے تک اتنی تھک گئی ہوتی ہوں کہ ہمت ہی نہیں رہتی پڑھنے کی۔

یہ بھی ہے۔۔ جتنی ٹف تمہاری روٹین ہے اسمیں تو ریگولر یونیورسٹی آنا ہی بہت بڑی بات ہے۔ زہرا نے سر ہلا کر اسکے ساتھ اتفاق کیا۔

بارش کا زور اب ٹوٹ رہا تھا۔ فضا میں گیلی مٹی کی سوندھی سوندھی مہک رچ گئی تھی۔ سارا ماحول جیسے دھل دھلا کر نکھر گیا تھا۔

تمہارے فادر کیا کرتے ہیں؟ امبر نے کوک کا سپر لیتے ہوئے اس سے پوچھا۔

انکی ڈیٹھ ہو چکی ہے تین ماہ قبل اس نے بے تاثر لہجے میں جواب دیا۔

اوہ سو سیڈ۔۔ وہ تینوں بے ساختہ یک زبان ہو کے بولیں

زرنگار نے گردن موڑ کے دیکھا بارش اب ہلکی ہلکی بوند باندی میں بدل گئی تھی۔ ہوا میں تیزی آنے لگی تھی۔ وہ جانے کیلئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

میں چلتی ہوں۔ بائے اسنے اپنا بیگ کاندھے پہ ڈالا

اوکے بائے بائے وہ تینوں ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی تھیں۔ وہ جانے کو پلٹ گئی۔

Poor girl

اسکے جانے کے بعد ہی امبر نے تجزیہ کیا تھا۔

یس۔۔ بیچاری بہت ہی غریب ہے شاید تبھی تو اتنی محنت کرتی ہے زہرا نے

بھی اپنا اندازہ ظاہر کیا۔

ہاں فادر بھی تو نہیں ہیں بیچاری کے۔۔ صائمہ نے اظہار افسوس کیا۔
سرار مغان کتنی انسلٹ کرتے ہیں بیچاری کی۔ امبر کو اک نیا افسوس لاحق ہوا۔
ہاں یار بیچاری غریب لڑکی نجانے کس مشکل سے اپنے تعلیمی اخراجات پورے
کرتی ہے۔ صائمہ نے یاسیت بھرے لہجے میں کہا۔

شکل و صورت بھی کچھ خاص نہیں ہے اوپر سے اتنی غربت۔ تم نے سنا تھا
ہوم ٹیوشنز پڑھانے جاتی ہے۔ آئم شیور پنڈی کے کسی ڈھوک کی تنگ سی
گلیوں کے کسی چھوٹے سے گھر میں رہتی ہوگی۔ امبر نے بہت ہی حقیقت
پسندی سے تجزیہ کیا تھا۔ صائمہ اور زہرا نے بھی تائیدی انداز میں گردن ہلائی
تھی۔ آج انکی گفتگو کا موضوع بیچاری زرنگار احمد تھی۔



تمہیں کیا ضرورت تھی سب کو اپنی سیڈ اسٹوری سنانے کی؟ اگے صبح یونیورسٹی
پہنچتے ہی پہلا سامنا ایمن سے ہوا تھا۔ اور وہ اسے دیکھتے ہی اس پہ برس پڑی
تھی۔

کیا مطلب؟ اسنے نا سمجھی کے عالم میں اسکی جانب دیکھا۔

تم نے کل کس کو بتایا تھا کہ تم بہت غریب۔۔ بہت بیچاری ہو وغیرہ وغیرہ۔

ایمن اسکا بازو دبوچے اسے خونخوار نظروں سے گھور رہی تھی۔
 کل۔۔ کل تو میری ملاقات صرف امبر لوگوں سے ہوئی تھی۔ وہ جواباً بولی۔
 اوہ تبھی۔۔ امبر تو پوری بی بی سی ہے۔۔ ایمن نے پُر خیال انداز میں کہا۔
 تم کیا کہہ رہی ہو؟ اسنے نا سمجھی کے عالم میں ایمن کی طرف دیکھا
 امبر لوگوں سے کیا بات ہوئی تھی تمہاری کل؟ ایمن نے قدرے تحمل کا
 مظاہرہ کرتے ہوئے کہا تھا وہ جانتی تھی کی زرنگار کو پہیلیاں بوجھنا نہیں آتی۔
 کچھ بھی نہیں بس اس نے مجھ سے میری روٹین کے متعلق پوچھا تھا تو
 میں۔۔۔
 تو تم نے اپنی ساری روٹین من و عن اسکے گوش گزار کردی ہوگی ہے ناں؟
 ایمن اسکی بات کاٹ کر تیز لہجے میں بولی۔
 ہاں۔ اسنے سادگی سے جواب دیا۔
 اوہ گاڈ۔۔ ایمن کا دل چاہا اپنا سر پیٹ لے۔
 کیوں۔۔ کیا ہوا؟ وہ جھنجھلائی

تمہیں پتہ نہیں کب عقل آئیگی زری۔ تمہیں آخر امبر لوگوں کو اتنی تفصیلیں
 بتانے کی کیا ضرورت تھا جانتی ہو آج ساری کلاس کی زبان پر بیچاری زرنگار
 کے دکھوں کی داستان ہے۔ ایمن نے لفظ بیچاری پہ زور دے کر غصیلے لہجے

میں کہا تھا۔

تو اسمیں بیچاری کی کیا بات ہے مجھے نہیں معلوم تھا کی یہ امبر لوگ اتنی عجیب ہیں وہ ناگواری سے بولی

ہاں تم تو ننھی بچی ہوناں کچھ پتہ ہی نہیں ہوتا تمہیں۔ دیکھو زری اپنے اندر تھوڑی سی عقل پیدا کرو ہر کسی پر یوں آنکھیں بند کر کے اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ ایمن اسے ناصحانہ انداز میں سمجھا رہی تھی۔

میری تو ہر بات کا ہی ایشو بن جاتا ہے۔ دل کرتا ہے زبان کاٹ پھینکوں اپنی۔ وہ تلخی سے گویا ہوئی

تم لوگوں سے دور رہا کرو بس۔ تمہیں بات کرنے کا بالکل سلیقہ نہیں ہے۔ تمہیں پتہ ہے امبر نے ہر جگہ یہ بات مشہور کرادی ہے کہ زرنگار بہت ہی غریب غرباء سی لڑکی ہے۔۔ صائمہ۔۔ جنید لوگوں سے کہہ رہی تھی کہ جس کسی کو بھی اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کیلئے ہوم ٹیوٹر کی ضرورت ہو وہ ازراہ ہمدردی زرنگار کو ہائیر کر لے۔

تو اسمیں کیا ہے؟ محنت کر کے حلال رزق کمانے میں کیا برائی ہے۔۔ وہ چڑ کر بولی۔

تم سمجھ نہیں رہی ہو یا رڈیپارٹمنٹ میں ہر طرف یہ چہ میگوئیاں ہو رہی ہیں کہ زرنگار ایک بہت ہی غریب غرباء لوکل بس سے سفر کرنیوالی پنڈی کے کسی

گھٹیا سے علاقے میں رہنے والی اور لوگوں کے گھروں میں جاکر ٹیوشن پڑھانے والی بہت ہی بیچاری سی لڑکی ہے۔ ایمن کو سخت غصہ آرہا تھا۔

کہنے دو۔۔ تم کیوں پرواہ کرتی ہو۔ اسنے لاپرواہی سے کہا

ارے واہ! پرواہ کیوں نہ ہو۔۔۔ یار یہ سب فضول باتیں ہیں میرا جی چاہتا ہے کہ ایک ایک کو پکڑ کر بتاؤں کہ زرنگار احمد ایک کامیاب ترین بزنس مین کی اکلوتی بیٹی ہے اور ایف ٹین میں جس بڑے سے بنگلے میں وہ رہتی ہے اسکا ہم میں بیشتر صرف خواب ہی دیکھ سکتے ہیں اور گاڑیاں۔۔۔

کیسا بنگلہ اور کیسی گاڑیاں؟ وہ ایمن کی بات کاٹ کر تیز لہجے میں بولی۔ ایمن لوگ وہی دیکھتے ہیں جو نظر آتا ہے اور بظاہر تو زرنگار کا پورا وجود ہی اسکے غریب غرباء ہونے کی گواہی دیتا ہے۔ اور جس عالیشان بنگلے کی بات تم کر

رہی ہو ناں وہ میرے لیے کسی بھیانک خواب سے کم نہیں ہے۔ اور اس عالیشان بنگلے کے پورچ میں کھڑی چار شاندار گاڑیوں کو کبھی کسی نے مجھے پک یا ڈراپ کرتے ہوئے نہیں دیکھا تو کیوں نہ لوگ مجھے ایک غریب سی بیچاری سی لڑکی سمجھیں۔ اور جہاں تک بات ہے ناں کامیاب ترین بزنس مین کی اکلوتی بیٹی ہونے کی تو یہ بھی ایک فریب ہے اس کامیاب ترین بزنس مین کے صرف دو بیٹے ہیں اللہ نے اس کو بیٹی کبھی دی ہی نہیں تھی۔ زرنگار تو بس ریحان احمد اور اسماء ریحان کی بے اولادی کے دکھ کا مداوا تھی ان دونوں کے

دل کو بہلانے کا سامان۔۔۔ وہ تیز تیز بولتے تھک گئی تو خاموش ہو کر ہانپنے لگی۔

وہ تمہاری نجی زندگی ہے زری۔ لیکن یہ سب تمہاری انسلٹ ہے۔ ایمن نے احتجاجاً کہا تھا۔

مجھے انسلٹ کی عادت ہے۔ تم بالکل فکر مند نہ ہو۔ کلاس شروع ہونیوالی ہے چلو۔ اس نے بے تاثر لہجے میں بات مکمل کر کے قدم آگے بڑھائے تھے۔ ایمن ایک ٹھنڈی سانس بھر کر اسکے پیچھے چل دی۔



رات کے آخری پہر اپنے کمرے کی کھڑکی کے قریب کھڑی وہ زرد رو چاند کو دیکھ رہی تھی۔ تھکن سے چور اسکا وجود نیند کا متقاضی تھا مگر وہ خود اذیتی میں مبتلا تھی۔ یہ تکلیف۔۔۔ یہ اذیت اسکے لیئے نئی نہ تھا۔ اس نے بہت بچپن سے یہ اذیتیں سہنا شروع کی تھیں۔ اس کے ڈیدی ریحان احمد ایک کامیاب ترین بزنس مین تھے۔ اسماء سے ان کی لو میرج تھی۔ اور زرنگار ان دونوں کی اکلوتی لاڈلی پرنسز تھی۔ زندگی بے حد خوبصورت انداز سے گزر رہی تھی۔ ان کے ہرے بھرے گلشن میں خزاں تب آئی جب ایک کار حادثے میں اسماء جان سے گئیں زرنگار تب پانچ سال کی تھی۔ دونوں باپ بیٹی کے لیئے یہ ایک بہت بڑا صدمہ تھا۔ اگر زرنگار جان بچھاور کرنیوالی ماں سے محروم ہوئی تھی تو ریحان

نے ہر لمحہ ساتھ نبھانے والی پر خلوص شریک حیات کو کھویا تھا۔ اس غم کی گھڑی میں وہ دونوں اک دوسرے کے درد آشنا بن گئے۔ ڈیڈی کی توجہ اور محبت کے باعث وہ جلد ہی اس شاک سے باہر آگئی تھی۔ ڈیڈی ہی اسکی زندگی کا محور بن گئے تھے۔ زندگی نارمل انداز میں چلنے لگی تھی جب اچانک سے اسکی پر سکون زندگی میں فائزہ کسی آندھی طوفان کی طرح داخل ہوئی تھیں۔ وہ ڈیڈی کے آفس میں زائد اسٹاف میں تھی مگر ان کی زندگی میں مستقل طور پر آگئی تھیں۔ ڈیڈی ان سے شادی کر کے انہیں گھر لے آئے۔ زرنگار اس وقت سات سال کی تھی۔ فائزہ نے آتے ہی گھر کا تمام انتظام و انصرام سنبھال لیا تھا۔ وہ ڈیڈی پہ بھی جیسے قابض ہو کر رہ گئی تھیں۔ وہ دونوں سارا دن آفس میں گزارتے اور رات گئے تک پارٹیز یا سیر و تفریح میں مصروف رہتے۔ وہ اسکول سے واپس آکر خالی گھر میں ادھر سے ادھر چکراتی رہتی۔ ڈیڈی اپنی نئی زندگی میں اس قدر مگن ہو گئے تھے کی انہیں اپنی پرنسز اب جیسے کہیں نظر ہی نہ آتی تھی۔



ٹھیک ایک سال بعد گھر میں دو ننھے منے شہزادے آگئے۔ ڈیڈی نے اسے بتایا کہ وہ اسکے بھائی ہیں وہ وفور شوق سے ان پیارے پیارے بچوں کی جانب ہمسکتی تو میڈ اسے بری طرح جھڑک دیتی فائزہ کا سختی سے حکم تھا کہ زرنگار کو بچوں کے قریب بھی نہ جانے دیا جائے۔ ہر گزرتے دن کیساتھ زرنگار کی حیثیت

گھر میں رکھے فالتو سامان کے جیسی ہوتی گئی۔ یہ شاید ماں کی تربیت کا ہی اثر تھا کہ علی اور حمدان بھی اسکی محبت کا جواب محبت سے نہ دیتے تھے۔ وہ انکے کام کرنے کی کوشش کرتی تو اس کو بری طرح جھڑک دیتے۔ زرنگار کو وہ دونوں بہت پیارے اور اپنے اپنے لگتے تھے مگر ان کی بے اعتنائی ہمیشہ اس کا دل توڑ دیا کرتی۔ وہ پڑھائی میں بھی کمزور ہوتی گئی اور جیسے تیسے گریجویشن کر کے گھر بیٹھ گئی۔

انہی دنوں ڈیڈی بیمار رہنے لگے تھے اور دیکھتے ہی دیکھتے چند دنوں میں وہ بالکل بستر پہ پڑ گئے۔ فائزہ اب بزنس کے تمام کام خوش اسلوبی سے انجام دیتی تھیں۔ ڈیڈی کے بستر نشین ہونے کے باعث ان پہ بزنس کی مکمل ذمہ داری آن پڑی وہ رات گئے تک اعداد و شمار میں الجھی رہتیں وہ ڈیڈی کیلئے اتنا ہی کر پاتی کہ انکی میڈیسنز اور پراپر چیک اپ کا خیال رکھتی اس سے زیادہ کا ان کے پاس وقت نہ تھا۔ رہ گئے علی اور حمدان (زرنگار کے جڑواں بھائی) تو وہ دونوں اپنی دنیا میں مگن رہتے تھے۔ ایسے میں کئی سالوں بعد زرنگار کو ڈیڈی کا ساتھ میسر ہو گیا تھا۔ وہ زیادہ تر دواؤں کے زیر اثر نیم غنودگی میں رہتے مگر جب مکمل ہوش و حواس میں لوٹتے تو اسکو اپنے سامنے بٹھائے اسے تکلتے رہتے۔۔ باتیں کرتے رہتے۔ زری کو ڈیڈی کی گرتی ہوئی صحت پریشان کرتی مگر فائزہ سے ان کی بیماری کا پوچھنے کی ہمت نہ تھی فائزہ کا سرد رویہ ہمیشہ اسے خوفزدہ کئے رکھتا تھا۔ انہی دنوں ڈیڈی نے اسے آگے تعلیم حاصل کرنے

کا مشورہ دیا اور ڈرائیور کو بھیج کر یونیورسٹی سے داخلہ فارم بھی منگوالیا۔ فائزہ نے بہت مخالفت کی مگر ڈیڈی نے ان کی ایک نہ سنی۔ زرنگار ایڈمیشن ٹیسٹ اور انٹرویو دے آئی تھی مگر فائنل میرٹ لسٹ لگنے سے قبل ہی ایک رات بہت خاموشی سے ڈیڈی اس دنیا سے ناٹھ توڑ گئے تھے۔ اس پر تو جیسے قیامت ٹوٹ پڑی تھی۔ مگر اس سے بھی بڑی قیامت ٹھیک چار دن بعد ٹوٹی تھی جب ڈیڈی کے لیگل ایڈوائزرز انکی وصیت لے کر آئے تھے۔ اس وصیت کے مطابق زرنگار ریحان احمد کی سگی اولاد نہ تھی بلکہ اسکو کسی یتیم خانے سے گود لیا گیا تھا۔ لہذا ان کی وراثت میں اس کا کوئی حصہ نہ تھا۔ وصیت میں صاف الفاظ میں لکھا تھا کہ زرنگار ریحان احمد کی جائیداد میں سے ایک حصہ بھی وصول کرنیکی مجاز نہیں ہے۔ اس وصیت کا ایک ایک لفظ اس نے اپنی آنکھوں سے پڑھا تھا اور کتنی ہی دیر تو اسے اپنی آنکھوں پہ یقین نہ آیا تھا۔ فائزہ بھی لا علم تھی مگر انھوں نے اس کو نہ تو گھر سے نکالا تھا نہ ہی اس کو یونیورسٹی جانے سے روکا تھا۔ البتہ اب اس کو وہ تھوڑی سی رقم نہ ملتی تھی جو ڈیڈی اسے ماہانہ جیب خرچ کی مد میں دیا کرتے تھے۔ تعلیم اب اس کی ضرورت تھی سو میرٹ لسٹ میں نام آجانے کے بعد اس نے یونیورسٹی جوائن کرلی۔ داخلے کیلئے فیس ڈیڈی اسے اپنی وفات سے قبل ہی دے چکے تھے اور بقیہ خرچوں کیلئے اس نے ایک اکیڈمی کے توسط سے دو ہوم ٹیوشنر حاصل کرلی۔ اس کی زندگی تلخ ہوتی گئی گھر میں اس کی حیثیت ملازمین جیسی ہوگئی تھی۔ وہ گھر آنے والے

کسی مہمان کے سامنے۔۔ نہ آتی کسی رشتے دار کا سامنا نہ کرتی بس فائزہ کے احسان پہ ان کی ممنون وہ لب سیئے سب زندگی گزارتی جا رہی تھی۔
یونیورسٹی میں اس کی دوستی ایمن سے ہوئی اور اس کی پچیس سالہ زندگی میں وہ اس کی واحد غمگسار سہیلی تھی۔ وہ اسے بہت سمجھاتی کہ اس وصیت کے متعلق کچھ تحقیق کرے مگر زرنگار اپنا اعتماد کھو چکی تھی۔ وہ محبت کی سچائی کی قائل نہ تھی اس نے اپنی قسمت کی تاریکی سے سمجھوتہ کر لیا تھا۔ وہ مایوس ہو چکی تھی۔۔ وہ ہجوم میں بھی تنہا تھی اور اس تنہائی میں زرد اور خاموش چاند ہمیشہ اسکا ہمراز ہوتا تھا۔

ہم بصدِ ناز دل و جاں میں بسائے بھی گئے۔۔
پھر گنوائے بھی گئے اور بھلائے بھی گئے۔۔

ہم سے روٹھا بھی گیا اور منایا بھی گیا۔۔

پھر سبھی نقش تعلق کے مٹائے بھی گئے۔۔



زری سر از مغان تمہیں اپنے کیبن میں بلارہے ہیں وہ فری کلاس کو غنیمت جان کر لائبریری میں بیٹھی نوٹس بنا رہی تھی جہی ایمن نے آکر اسے یہ جان لیوا اطلاع دی۔

ہیں کیوں یار اب میں نے کیا کیا ہے؟ اس نے قلم روک کر بے حد بیچارگی

سے پوچھا۔

یہ تو تمہی کو پتہ ہوگا کہ تم نے کیا کیا ہے ویسے میرا خیال ہے کہ تمہاری سیڈ اسٹوری ان تک بھی پہنچ چکی ہے شاید اظہار ہمدردی کیلئے بلا رہے ہوں۔ ویسے تم جلدی چلی جاؤ ورنہ وقت کی پابندی بہ بھی لیکچر سننا پڑیگا۔ ایمن نے کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے ہوئے کہا تو وہ لرزتے دل کے ساتھ اٹھ گئی۔ سر ارمان کے کین کا دروازہ بند تھا۔ اسنے ہلکی سی دستک دی اور اندر سے اجازت پا کر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔ وہ موبائل کان سے لگائے کسی سے محو گفتگو تھے وہ چپ چاپ سر جھکا کر کھڑی ہو گئی۔ وہ کال ختم کر کے اسکی طرف متوجہ ہوئے۔

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

آپ نے بلایا تھا سر؟

جی۔۔ یہ لیجئے۔ انھوں نے ایک موٹی سی فائل اسکی طرف کھسکائی۔

یہ کیا ہے سر؟ وہ ہچکچائی

یہ کچھ نوٹس ہیں ان سے آپکو اپنی پڑھائی میں کافی مدد ملے گی۔ نرم لہجہ چہرے پہ طنز کی بجائے نرمی کے تاثرات۔۔ وہ جی بھر کر حیران ہوئی۔ یہ سر کو کیا ہوا؟ وہ دل ہی دل میں بولی۔

تھینک یو سر! اسنے تھوک نگتے ہوئے جواب دیا۔

اس کی ضرورت نہیں آپ میری اسٹوڈنٹ ہیں اور پڑھائی میں آپ کی مدد کرنا میرا فرض ہے۔ وہ آج اسے حیران کر رہے تھے شاید ایمن کا اندازہ ہی ٹھیک تھا۔ شاید یہ عنایت ان کا اظہارِ ہمدردی ہی تھا۔

اس نے بمشکل اپنا جھکا ہوا سر اٹھایا۔ ریم لیس گلاسز کے پیچھے سے جھانکتی ان کی سنجیدہ سی آنکھیں آج نرمی کا تاثر لیے ہوئے تھیں۔
سر یہ واپس کب کرنے ہیں؟

واپس کرنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ میرے لیے یہ قطعی بیکار ہیں۔
اس نے لرزتے ہاتھوں سے فائل اٹھالی۔

یوے گو ناؤ وہ دوبارہ سے اپنے موبائل میں مگن ہو گئے تو وہ حیرت زدہ سی انکے کعبین سے باہر آ گئی۔ سر ارمغان کی اس سے نرم لہجے میں کی گئی یہ پہلی گفتگو تھی۔



ممی کہہ رہی تھیں کہ فرسٹ سمسٹر کی بعد وہ میری شادی کردینگے۔ وہ دونوں اپنے ڈیپارٹمنٹ کے دورافتادہ گوشے میں بیٹھی ہوئی تھیں جب اس نے اپنا تازہ ترین مسئلہ ایمن کے سامنے پیش کیا۔

واہ زبردست مبارک ہو۔ ایمن نے خوشی کا اظہار کیا

کس بات کی مبارک کیا یہ کوئی خوشی کی بات ہے اسے ایمن کی مسرت ایک آنکھ نہ بھائی

سو فیصدی خوشی کی بات ہے جان چھوٹے گی تمہاری اس قید خانے سے۔
مجھے شادی نہیں کرنی۔

کیوں

مجھے ڈر لگتا ہے۔ شادی کے بعد بھی میرے ساتھ ایسا ہی ہوگا جیسا اب تک ہوتا آیا ہے۔

بیوفوتی کی باتیں مت کرو زری۔ تم دیکھنا شادی کے بعد تمہاری لائف بدل جائے گی۔ کوئی تمہارا خیال رکھنے والا تمہیں چاہنے والا ہوگا۔ تمہاری سب محرومیاں دور ہو جائیں گی۔

ہونہ چاہنے والا۔ ایمن ذرا مجھے غور سے دیکھو کیا میں اس قابل ہوں کہ کوئی مجھے چاہے میں لائق محبت نہیں ہیں کسی ناول کی مظلوم ہیروئن کی طرح کا ماورائی حسن میرے پاس نہیں ہے جس پہ شہزادوں کی سی آن بان والا کوئی ہیرو مرے۔ یہ اصل زندگی ہے اور میں اس دنیا میں بسنے والی ایک انتہائی معمولی لڑکی۔ وہ حقیقت پسندی کی انتہا پر تھی

محبت صورت کی محتاج نہیں ہوتی اور پھر تم میں کیا کمی ہے؟ زندگی بھر

تکلیفیں اٹھا اٹھا کر تو قلو پطرہ کا رنگ روپ بھی تباہ ہو جائے۔ ایمن ہر بات کا مثبت پہلو دیکھتی تھی

محبت ایک فیک جزبہ ہے۔ اگر محبت ایسا ہی با اثر جزبہ ہوتا تو کم سے کم علی اور حمدان تو مجھ سے محبت کرتے۔ اسکی زندگی میں تو کچھ بھی مثبت نہ تھا پھر وہ کیسے نہ مایوس ہوتی۔

اچھا گولی مارو محبت کو مگر تم شادی کرلو۔ ایٹ لیسٹ تمہاری جان تو چھوٹے گی ان دو عدد نام نہاد بھائیوں سے جنہیں حکم چلانے کے سوا کچھ نہیں آتا اور سنڈریلا کی سوتیلی ماں جیسی می سے

وہ میرے بھائی نہیں۔۔ وہاں کچھ بھی میرا نہیں۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

تبھی تو کہہ رہی ہوں۔ یہ تو تمہاری گڈ لک ہے کہ بغیر کسی رشتے کے بھی آنٹی تمہیں عزت سے رخصت کرنا چاہتی ہیں۔ تم ریحان احمد کی بیٹی کی حیثیت سے ہی اس گھر سے رخصت ہوگی۔ لہذا بس اللہ پہ بھروسہ رکھو۔ ایمن کی بات اسکے دل کو لگی تھی سو وہ مطمئن ہو گئی۔



سرار مغان کی دے ہوئے نوٹس سے اسکو بہت مدد ملی تھی۔ سمسٹر اختتام کی جانب رواں دواں تھا لہذا وہ سنجیدگی سے ان نوٹس کے رٹے مارنے میں مصروف ہو گئی تھی۔ اور پھر جب ایگزامز شروع ہوئے تو اسکے رٹے کام

آگئے۔ اسے پیپرز کافی اچھے ہو گئے تھے۔

آخری پیپر کے بعد وہ سر ارمغان کو انکے نوٹس لوٹانے انکے کیمین کی طرف آگئی۔ اسکی شادی کی ڈیٹ فکس ہو چکی تھی اور ٹھیک ایک ماہ بعد نہایت دھوم دھام کے ساتھ اسے ریحان احمد کے گھر سے رخصت ہو جانا تھا۔ اسکا رشتہ فائزہ نے طے کیا تھا۔ لڑکے کی تصویر اسے دکھا کر اسکی رضامندی بھی معلوم کی تھی۔ ایمن نے اسے بہت کہا تھا کہ وہ لڑکے سے فیس ٹو فیس ملنے کی شرط رکھے مگر وہ مطمئن تھی۔ اسکے لیئے اتنا ہی بہت تھا کہ فائزہ اسے عزت سے رخصت کر رہی تھیں۔

سر اسے کوریڈور میں ہی مل گئے تھے۔ وہ انکے سامنے رکی۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

!اسلام علیکم سر

وعلیکم مس زرنگار احمد! بہت بہت مبارک ہو آپکو۔ انھوں نے چمکتی ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

فائزہ نے اسے اپنے تمام دوستوں کلاس فیلوز اور اساتذہ کو شادی میں بلانے کی اجازت دی تھی۔ وہ بہت سے لوگوں کو انوائٹ کر چکی تھی اور بہت سی مبارکبادیاں بھی وصول کر چکی تھی۔ اب سر ارمغان کی مبارک دینے پہ اسے یاد آیا کہ وہ صرف انہیں ہی مدعو کرنا بھول گئی تھی۔

شکریہ سر۔ اسنے فوراً اپنے بیگ میں سے اپنی شادی کا کارڈ نکال کر انکی جانب

بڑھایا۔ آپ ضرور آئیے گا سر۔ وہ بہت ہمت کر کے بول رہی تھی کہ سر
ارمغان کے آگے تو اچھے اچھوں کی بولتی بند ہو جاتی تھی۔

شیور میری نیک تمنائیں آپکے ساتھ ہیں۔ انھوں نے کارڈ تھام کر پر خلوص
لہجے میں کہا۔

شکریہ سر اور یہ آپکے نوٹس۔ اسنے نوٹس کی فائل انکی جانب بڑھائی
لیکن میں نے یہ نوٹس واپس لینے کے لئے نہیں دیئے تھے۔ انھوں نے فائل
لینے کے لئے ہاتھ آگے نہ بڑھایا۔

آپکا بہت شکریہ سر پر اب مجھے انکی ضرورت نہیں شاید میں شادی کے بعد یونی
ہی نہ آؤں۔ اس نے پہلی بار ان سے اتنی تفصیل سے بات کی تھی وہ بھی بنا
ہکلائے۔

جیسی آپکی مرضی۔ انھوں نے فائل اسکے ہاتھ سے لے لی۔
اللہ حافظ سر اسے دیر ہو رہی تھی۔

بائے مس زرنگار احمد۔ سر نے جواباً مسکرا کر کہا تھا۔ وہ تیز قدموں کے ساتھ
آگے بڑھ گئی۔



کوئی سورج جاگے میری دھرتی پر۔۔

کچھ ایسا بہ یہ رات ڈھلے۔۔

کوئی ہاتھ میں تھامے ہاتھ میرا۔

کوئی لے کر مجھکو ساتھ چلے۔۔



ریحان ولا کی سچ دھج آج نرالی تھی پورے بنگلے کو برقی قفتموں سے سجایا گیا تھا۔ آج زرنگار احمد کی شادی کا دن تھا۔ فائزہ ریحان کو آج کی تقریب کیلئے ہر انتظام پرفیکٹ چاہیئے تھا۔ وہ ایسی اعلیٰ ظرف تھیں کہ انھوں نے خاندان اور قرابت داروں میں سے کسی تک یہ بات نہ پہنچے دی تھی کہ زرنگار ریحان احمد کی سگی اولاد نہیں ہے۔ انھوں نے دنیا کے آگے اسکے بھرم کو قائم رہنے دیا تھا۔

اس تقریب میں شہر بھر کے شرفاء مدعو تھے۔ گھر کے بڑے سے لان میں تمام تر انتظامات کئے گئے تھے۔ ریحان کے بعد بھی وہ جس کامیابی کے ساتھ بزنس کو چلا رہی تھیں اسکے باعث انکو شہر کے کاروباری حلقوں میں رشک بھری نگاہوں سے دیکھا جاتا تھا۔ اور انکی اعلیٰ ظرفی کے تو سب معترف تھے کہ وہ کس دھوم دھام کے ساتھ اپنی سوتیلی بیٹی کو رخصت کر رہی تھیں۔

وہ شہر کی سب سے بڑی ڈیزائنر کی ڈیزائن کردہ ساڑھی زیب تن کیئے بہترین میک اپ اور جیولری کے ساتھ گردن اکڑائے تمام انتظامات کا جائزہ لیتیں اور

مہمانوں سے مبارکبادیاں وصول کرتیں گھر کے رہائشی حصے کی جانب بڑھ گئیں جہاں دلہن بنی زرنگار اپنی سہیلیوں کے جھرمٹ میں بیٹھی تھی۔ مشہور بیوٹیشن کے ماہر ہاتھوں نے اسکے سادہ سے چہرے کو سنوار کے رکھ دیا تھا اور وہ روایتی سرخ عروسی لباس میں نظر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔ فائزہ نے اسکی سہیلیوں کا حال چال پوچھا اور اخلاق کے مزید تقاضے پورے کرنے کو ذرا دیر وہیں بیٹھ گئیں۔



تمہاری ممی بہت سوئیٹ ہیں نگار لگتا ہی نہیں کہ تمہاری اسٹیپ مدر ہیں۔ فائزہ کے کمرے سے نکلتے ہی عظمیٰ توصیفی لہجے میں بولی تھی باقی سب کے چہروں پہ بھی فائزہ کیلئے پسندیدگی تھی۔ وہ محض مسکرا دی، کہنے کو کچھ نہ تھا۔

اور تم کتنی گھنی میسنی ہو کبھی ہوا تک نہ لگنے دی کہ اتنی امیر ہو یہ تمہارا گھر تو کسی محل سے کم نہیں

یو آر ویری لکی نگار۔

ہر کوئی اپنا اپنا تجزیہ بیان کر رہی تھی۔ وہ سر جھکائے سنتی رہی۔ کچھ دیر بعد وہ سب اٹھ کر اس محل کی رونقیں دیکھنے چلے گئیں۔ کمرے میں وہ اور ایمن رہ گئے۔

تم خوش ہو زری؟ ایمن نے اس سے پوچھا۔

میں مطمئن ہوں۔ اسکے چہرے پہ آسودگی تھی۔ آنکھوں میں آنے والی زندگی کے لئے خوش رنگ سپنوں کا عکس جھللا رہا تھا۔ ایمن کو یک گونہ اطمینان محسوس ہوا۔

تم بہت پیاری لگ رہی ہو زری میں تو نظر بھر کر نہیں دیکھ رہی کہ کہیں میری نظر نہ لگ جائے تمہیں۔ ایمن نے اسے محبت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ مسکرا اٹھی۔

مجھے بھی یونہی لگ رہا ہے آج جیسے میں بہت خوبصورت ہوں۔۔ بالکل سنڈریلا کی طرح۔۔

اور سنڈریلا کی طرح ہی تمہیں آج ایک شہزادہ اپنے سنگ لے جائے گا ایمن نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔ زرنگار کی آنکھوں میں امید کے دیئے جل اٹھے۔



اور وہ بیٹھے میرے پہلو میں،

اور میرے ہاتھ پر ہاتھ دھرے،

آنسو پونچھ کر میری آنکھوں سے،

رکے رکے لہجے میں کہے،



ہمیں یہ شادی نہیں کرنی۔

عین نکاح کے وقت لڑکے کے باپ کے منہ سے نکلنے والے یہ الفاظ زرنگار کی سماعتوں پہ ایٹم بم کی طرح گرے تھے۔ اسنے ایک جھٹکے سے اپنا جھکا ہوا سر اٹھایا۔ مجمع کو جیسے سانپ سونگھ گیا تھا۔ تمام نفوس کے چہروں پہ حیرت رقم تھی۔

مگر کیوں طارق صاحب؟ سب سے پہلے فائزہ شاک سے باہر آئی تھی۔ کیونکہ ہمارے ساتھ دھوکہ ہوا ہے۔ طارق صاحب شدید غصے میں نظر آرہے تھے۔

کیسا دھوکہ یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟ فائزہ کے لہجے میں حیرت کا عنصر نمایاں تھا۔

مسز ریحان! آپ نے ہم سے کہا تھا کہ زرنگار ریحان احمد مرحوم اور انکی پہلی بیوی کی بیٹی ہے مگر ہمیں یہاں آکر معلوم ہوا ہے کہ اس لڑکی کو ریحان صاحب نے ایڈاپٹ کیا تھا۔ بتائیے کیا یہ سچ ہے؟ طارق صاحب ماتھے پہ بل ڈال کر فائزہ سے پوچھ رہے تھے۔

نچ۔۔۔ جی۔۔۔ یہ سچ ہے۔۔۔ لیکن۔ فائزہ ہکلائی۔

بس محترمہ بس۔ آپ نے ہم سے اتنا بڑا جھوٹ بولا۔۔۔ طارق صاحب فائزہ

کی بات کاٹ کر غرائے۔

دیکھئے میری بات سنئیے۔۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ زرنگار کو ہم نے اپنی بیٹی کی طرح پالا ہے۔ زرنگار بہت اچھی لڑکی ہے۔ فائزہ کی زبان لڑکھڑا رہی تھی۔ مجمع میں چہ میگوئیاں شروع ہو گئی تھیں۔

ہمیں اس سے کوئی غرض نہیں کہ زرنگار کیسی لڑکی ہے۔ ہم نے تو ریحان صاحب کا اعلیٰ خاندان دیکھ کر رشتہ جوڑنا چاہا تھا۔ مگر ایک بے نام و نشان لڑکی کو اپنی بہو بنانے کا ہمیں کوئی شوق نہیں ہے۔ طارق صاحب کا لہجہ اٹل تھا۔ آپ اپنی بلا ہمارے سر ڈالنا چاہتی تھیں اور اس قدر چالاک ہیں آپ کہ اپنے خاندان کو بھی بھنک نہ پڑنے دی کسی سچائی کی۔ یہ تو بھلا ہو وکیل صاحب کا جنہوں ہمیں اتنے بڑے دھوکے سے بچالیا۔

زرنگار نے دیکھا۔ ڈیڈی کے لیگل ایڈوائزر زاہد شکیل ایک جانب کھڑے تھے۔ انکے چہرے پہ سفاکیت تھی۔

زاہد صاحب۔۔ میرے خدا۔۔ آپ نے۔۔ فائزہ ششدر سی رہ گئی تھیں۔
زاہد صاحب چند قدم طے کر کے اسٹیج کے قریب آگئے۔

جی ہاں میں نے۔۔ انکے لہجے میں بلا کا سکون تھا۔

کیوں؟ آخر کونسا بدلہ نکالا ہے آپ نے ہم سے۔۔ فائزہ کی آواز صدمے سے پھٹ گئی تھی۔

میں نے کوئی بدلہ نہیں نکالا مسز ریحان۔ اس لڑکی کو ریحان صاحب مرحوم نے خود ڈس اون کیا تھا تو یہ کس حیثیت سے اس گھر میں رہ رہی ہے؟ زاہد صاحب اپنے مخصوص جرح کرنے کے سے انداز میں پوچھا تھا۔

میں اس بچی کو بے سہارا کیسے چھوڑ دیتی۔ آخر کو انسانیت کے بھی کچھ تقاضے ہوتے ہیں۔ فائزہ کے لہجے میں ملامت تھی۔

قانون کو ان سب باتوں سے کوئی سروکار نہیں مسز ریحان۔ آپ نے ایک شریف انسان کو دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے۔ میں نے تو ایک معزز شہری ہونے کے ناطے صرف اپنا فرض پورا کیا ہے۔ زاہد کے لہجے میں بہت ٹھنڈک تھی۔

زرنگار نے شل ہوتے ہوئے دماغ کے ساتھ حاضرین پہ نظر ڈالی۔ ہر کوئی خاموش کھڑا تھا۔

آپ نے بہت برا کیا ہے زاہد صاحب۔ فائزہ دکھ سے چلائی تھیں۔

وکیل صاحب نے ہمارے ساتھ نیکی کی ہے۔ اب آپ زیادہ واویلا مت کریں۔ طارق صاحب درشت لہجے میں بولے

میری بات سنیں طارق صاحب۔ ہم اس ایشو کو مل بیٹھ کر حل کر لیں گے۔ کچھ تو میری عزت کا لحاظ کریں۔ زرنگار بہت اچھی بچی ہے۔ یوں اسکے ماتھے پر تمام عمر کیلئے داغ مت لگائیں۔ فائزہ منت کرنے کے سے انداز میں بول رہی

تھیں۔ انکی خوبصورت آنکھوں میں آنسو چمکنے لگے تھے۔ زرنگار سنگی مجسمے کی طرح ساکت بیٹھی اپنی زندگی کو تماشا بننے دیکھ رہی تھی۔

آپ نے ہم سے غلط بیانی کی۔ اتنی بڑی بات ہم سے چھپائی اور بھی نجانے کیا کیا چھپایا ہوگا۔ لہذا مل بیٹھ کر بات کرنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ہم آپکی عزت کا خیال نہیں کریں گے کیونکہ جو دوسروں کو دھوکہ دیتے ہیں وہ یہی ڈیزرو کرتے ہیں۔ اٹھو بیٹا ہمیں یہاں رشتہ نہیں کرنا۔ طارق صاحب نے قطیعت سے کہتے ہوئے اپنے بیٹے کے کاندھے پہ ہاتھ رکھا جو اس سارے تماشے میں کسی غیر متعلق انسان کی طرح بیٹھا رہا تھا اور اب بھی اپنے باپ کے اشارے پر کسی روبوٹ کی طرح اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اور اسکے اٹھتے ہی تمام باراتی بھی جانے کو تیار نظر آنے لگے۔

مجھے انسلٹ کی عادت ہے۔ اسے یاد آیا اس نے چند دن قبل ایمن سے کہا تھا۔ اسے انسلٹ کی عادت تھی مگر۔۔۔۔

وہ فائزہ کو روتے ہوئے ان لوگوں کی منتیں کرتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔ اسکی سماعتیں ان لوگوں کا مسلسل انکار بھی سن رہی تھیں۔ اور اس تقریب میں شریک شہر بھر کے شرفاء میں سے کوئی ایک بھی اٹھ کر معاملہ سلجھانے کو آگے نہ بڑھے تھا۔ وہ سب تماشائی تھے۔ زرنگار احمد کی زندگی جیسے کوئی دلچسپ تماشا تھی۔

ایمن اسکے شانوں پہ ہاتھ رکھے جیسے اسے سہارا دینے کی اپنی سی کوشش کر رہی تھی۔ اسکے اعصاب جواب دینے لگے تو اسنے زور سے آنکھیں بند کر لیں اس امید پر کہ شاید دوبارہ آنکھیں کھولنے پر منظر بدل جائے۔

آپ لوگ بلاوجہ بات بڑھا رہے ہیں۔ ایک مضبوط مردانہ آواز پہ اسنے بے اختیار آنکھیں کھولیں۔

منظر وہی تھا۔ مگر اب وہ سر ارمغان تھے جو بے حس لوگوں کے اس ہجوم سے نکل کر ظالموں کے سامنے آکھڑے ہوئے تھے۔

آپ کون ہوتے ہیں مداخلت کرنے والے۔ طارق صاحب بگڑ کر بولے۔
 میں ایک معلم ہوں اور معاشرے کی غلطیوں کی اصلاح کرنا میرا فرض ہے۔ وہ اپنے مخصوص پروقار انداز میں بول رہے تھے۔

تو کیجئے معاشرے کی اصلاح، مگر ہمارے معاملات میں مداخلت مت کریں طارق صاحب کا لہجہ اچھا نہیں تھا۔

مجھے مداخلت کرنے سے کوئی نہیں روک سکتا۔ آپ لوگ بلاوجہ ایشو بنا رہے ہیں۔ ارمغان کے لہجے میں سختی در آئی۔

واہ چہ خوب۔۔ یعنی آپکے نزدیک کسی کو دھوکا دینا کوئی ایشو ہی نہیں۔ طارق صاحب ہاتھ نچا کر بولے۔

آپ کس دھوکے کی بات کر رہے ہیں محترم۔ ہمارے معاشرے میں سینکڑوں بے اولاد جوڑے اولاد کی کمی پوری کرنیکی خاطر بچے گود لیتے ہیں۔ مسزریحان کی بس اتنی سی غلطی ہے کہ انھوں نے آپ سے یہ بات چھپائی۔ لیکن یہ کوئی اتنی بھی بڑی بات نہیں کہ جس کی پاداش میں آپ ایک نیک اور پارسا لڑکی کی زندگی برباد کر دیں۔ اسکا مقدمہ اب سرارمغان لڑ رہے تھے۔ اور وہ حیرتوں کی زد میں تھی۔ پہلے فائزہ اور اب سرارمغان۔ کیا اتنے مخلص ہیں دونوں۔۔۔ سچ کہتی ہے ایمن مجھے واقعی انسانوں کی پہچان نہیں۔ اس نے اپنے دل میں اعتراف کیا۔

ہمارے لیے یہ بہت بڑی بات ہے آپ کیلئے نہیں ہوگی۔ اور آپکی تقریر کا ہم پہ کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اسیلئے آپ اپنا اور ہمارا وقت ضائع مت کریں۔ طارق کا لہجہ سنگلاخ تھا۔

آپ لوگ ایک بیکار سی بات کو لے کر ایک معصوم لڑکی کی زندگی برباد نہیں کر سکتے۔ ارمغان اب کی بار غصے میں آکر قدرے اونچی آواز میں بولے تھے۔

ہمارا جو دل چاہے گا ہم کریں گے اور تمہیں جو اتنی ہمدردی ہو رہی ہے اس معصوم لڑکی سے تو تم خود کر لو اس سے شادی اور بچا لو اسکے زندگی برباد ہونے سے۔ طارق صاحب نے ارمغان کے الفاظ اسی کو لوٹا دیئے تھے۔

زرنگار نے زندگی میں کبھی اتنی ذلت محسوس نہیں کی تھی جتنی ان چند الفاظ

سے ہوئی تھی۔ اس نے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا لیا۔ مجمع پہ سکوت طاری ہو گیا تھا۔

اور

اس گہری خاموشی میں یلکنت ایک ٹھہری ہوئی پرسکون آواز گونجی۔۔
مسز ریحان! میں ابھی اور اسی وقت زرنگار احمد سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔
بن دیکھے بھی وہ جانتی تھی کہ یہ وہی آواز تھی جو کچھ لمحے قبل اسکا مقدمہ لڑ رہی تھی۔



خواب اور حقیقت میں فرق صرف اتنا ہے،

خواب ٹوٹ جاتے ہیں

حقیقت توڑ دیتی ہے۔۔

ارمغان صدیقی کے گھر میں انکے بیڈروم میں بیٹھے ہوئے اسے زندگی کسی بھیانک خواب جیسی معلوم ہو رہی تھی۔ ایمن کچھ دیر قبل ہی اسے ڈھیر ساری تسلیاں اور دلا سے دے کر اپنے گھر جا چکی تھی۔ رات کے بارہ بجے کا عمل تھا۔ ہر سو گہری خاموشی تھی۔ اور اس خاموشی میں گھڑی کی مسلسل ٹک ٹک اسکے سر پہ کسی ہتھوڑے کی مانند برس رہی تھی۔ صبح جب وہ سو کر اٹھی تھی

تب اسکے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کی آج کے دن کے اختتام پر وہ مسز
ارمغان صدیقی بن چکی ہوگی۔

اسکا دماغ ماؤف ہو رہا تھا۔ آنسو خشک ہو چکے تھے۔ وہ تن بہ تقدیر ہو کر بیٹھی
تھی قسمت کی اس ستم ظریفی پہ وہ بہت آنسو بہا چکی تھی۔ اب تو جیسے اشکوں
نے بھی بہنے سے انکار کر دیا تھا۔ اس نے اپنا سر گھٹنوں پہ رکھ دیا۔



میں نے کبھی نہیں سوچا تھا۔ کہ میری زندگی میں شادی یوں آنا فنا داخل
ہوگی۔ وہ اسکے سامنے بیٹھے نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھے۔ جو کچھ بھی
گزرے چند گھنٹوں میں ہوا وہ آپ کیلئے واقعی ایک بہت بڑا شاک ہوگا اور
جس طرح کی وہ سچویشن تھی قدرتی طور پر میرے ذہن میں بھی اسکے حوالے
سے کافی سوالات نے جنم لیا ہے لیکن میں اپنے سوالات سے آپکو مزید ڈسٹرب
نہیں کرونگا۔ آپ اب میری بیوی ہیں اور میری پوری کوشش رہے گی کہ
میری ذات سے آپکو کبھی کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ وہ رسمی جملے بول رہے تھے اور
وہ صرف سن رہی تھی کچھ بھی سمجھنے کی اسٹیج سے اسکا ذہن ابھی بہت دور
تھا۔

مجھے احساس ہے کہ آپ اس وقت کس قدر ذہنی دباؤ کا شکار ہیں مگر میں
سمجھتا ہوں کہ ہمیں اب ہر قسم کی الجھن کو بالائے طاق رکھ کر صرف اور

صرف اس رشتے جو نبھانے کی بھرپور کوشش کرنی چاہیے۔

زرنگار نے پلکیں اٹھا کر انکی طرف دیکھا۔ ڈارک براؤن سنجیدہ سی آنکھیں گلاسز کے پیچھے سے اس پہ جمی ہوئی تھیں۔

کیا آپکو میری پہچان سے کوئی غرض نہیں؟ پچھلے کئی گھنٹوں سے آنسو بہا بہا کر اب اسکا گلا بیٹھ چکا تھا۔

آئی تھنک تم فریش ہو جاؤ۔ وہ اسکا سوال ٹال کر اس کے سامنے سے اٹھ گئے تھے۔ وہ گم صم سی انکی طرف دیکھتی رہی۔ وہ بیڈ سائیڈ ٹیبل سے اپنا موبائل اٹھا کر کمرے سے نکل گئے۔ وہ ایک گہری سانس بھر کر اپنا بھاری غرارہ سنبھالتی ہوئی بیڈ سے اتر گئی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews



اس درد کی تحویل میں رہتے ہوئے ہم کو،

چپ چاپ بکھرنا ہے تماشا نہیں کرنا۔

تو ثابت ہوا زرنگار احمد کہ تمھاری قسمت میں محبت نہیں ہے۔ نیلے افق پہ دور دور اڑتے ہوئے پرندوں کی قطاروں کو تکتے ہوئے اسکا ذہن اس ایک نقطے پہ آکر ٹھہر گیا تھا۔ صبح صادق کا وقت تھا اور وہ ارمغان صدیقی کے عالیشان گھر کے بڑے سے لان میں رکھی ہوئی کرسیوں میں سے ایک پر بیٹھی ہوئی تھی۔ ارمغان نے اس کو اپنی زندگی میں تو شامل کر لیا تھا مگر اس کے ماضی کی

طرف سے انکی بے توجہی نے اسکو احساس دلوا دیا تھا کہ یہ رشتہ صرف حقوق و فرائض کی ادائیگی تک محدود رہے گا اور بس۔۔۔

زرنگار کا دل کرلا رہا تھا کیا صرف خلوص اور حقوق و فرائض کی ادائیگی ہی بہت کافی ہیں۔ اور محبت۔۔ کیا محبت کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ کیا محبت میرے لیے بنی ہی نہیں۔ وہ ارمغان سے پوچھنا چاہتی تھی مگر کچھ نا بول سکی۔ ارمغان کا یہ احسان ہی بہت تھا کہ انھوں نے اسے تمام عمر کی ذلت سے بچا کر اپنا نام دیا تھا۔ وہ ان سے کوئی ڈیمانڈ کرنے کی خود کو اہل نہ سمجھتی تھی۔ اسکے دل میں گہرا سناٹا اتر آیا تھا۔

وہ اٹھ کر ننگے پاؤں اوس سے بھیگی گھاس پر ٹہلنے لگی۔ ایک اور کمپروماز سے بھری زندگی۔ ایک اور امتحان۔۔ اسکے دل نے دہائی دی۔ اور میں نجانے کیوں خواب دیکھنے لگی تھی۔۔ شاید میں بھول گئی تھی کہ جن کی قسمت ہی خراب ہو انکی زندگی میں رونما ہونیوالی سب سے بڑی تبدیلی کا نام موت ہوتا ہے۔ مشرقی افق سے سورج ابھر رہا تھا۔ وہ ٹہلتے ٹہلتے رک گئی۔ اس کی نظریں آگ کے اس دہکتے گولے پہ تھیں جو مشرقی افق سے جھانک رہا تھا۔ مجھے ایسی ہی زندگی گزارنی ہے زرنگار احمد کو خواب دیکھنے کا کوئی حق نہیں۔ اسکے اندر کی تلخی بڑھ رہی تھی۔ اس نے سر جھٹک کر رہائشی عمارت کی جانب قدم بڑھا دیئے۔



اگلے روز ولیمے کا فنکشن تھا۔ ارمغان کے اس عالیشان بنگلے کے وسیع و عریض لان میں اس تقریب کا انتظام کیا گیا تھا۔ ارمغان نے اسے اپنے حلقہ احباب میں متعارف کروایا تو اسے زندگی میں پہلی بار اپنا آپ بے حد قابل احترام لگا تھا۔ ارمغان کے سب احباب اس سے بہت عزت سے ملے تھے۔ اس شب وہ وہاں موجود سب لوگوں کی نگاہوں کا مرکز تھی ہر کوئی اسکی قسمت پہ رشک کر رہا تھا۔ کہ اسکو مسز ارمغان صدیقی بننے کا شرف حاصل ہوا تھا۔ وہ غیر شعوری طور پر فائزہ کی آمد کی منتظر تھی مگر انکو نہ آنا تھا نہ ہی وہ آئیں۔ فنکشن اپنے اختتام کی طرف رواں دواں تھا تب زرنگار نے مایوس ہو کر فائزہ کے آنے کی امید ترک کر دی۔ وہ جان گئی تھی کہ اب ریحان ولا کے دروازے اس کے لیے بند ہو گئے ہیں۔ اب اسکی واحد پہچان ارمغان تھے۔ اور ارمغان۔۔۔ اس نے اپنے برابر بیٹھے ہوئے شاندار سے انسان کی جانب نگاہ دوڑائی۔ وہ مسکرا کر سامنے دیکھ رہے تھے مووی کیمرے کی تیز لائٹ میں انکی بھوری آنکھوں کی چمک کچھ اور بڑھ گئی تھی۔

میم پلیز سامنے دیکھیں۔ مووی میکر کی ہدایت پہ اس نے نظروں کا زاویہ بدل لیا۔ ایمن اسکے برابر بیٹھی اس سے کچھ کہہ رہی تھی۔ مگر وہ سن کہاں رہی تھی۔ اس کے دھیان کا مرکز وہ شخص تھا جو اسکا سب کچھ تھا۔۔۔ لیکن کتنا اجنبی تھا۔ کیا وہ کبھی اسکے درد آشنا بن سکیں گے۔ اسکے دل نے سوال کیا تھا۔



کہنا عجیب سا ہے لیکن یہ بات سچ ہے،

ہم رائیگاں نہیں ہے لگتے ہیں رائیگاں سے۔۔۔

رات کے آخری پہر وہ قد آدم آئینے کے سامنے کھڑی تھی۔ سر سے پاؤں تک اسکی سج دھج آج نرالی تھی۔ لباس سے لیکر میک اپ جیولری تک سب کچھ پرفیکٹ تھا اور آئینے نے بار بار گواہی دی تھی کہ وہ حسین نظر آرہی ہے۔ پورے فنکشن میں بھی سب کی توصیفی نظریں اس پہ تھیں۔ کتنے ہی لوگوں نے اسکو تعریفی کلمات سے نوازا تھا۔ مگر ارمغان نے تو شاید ایکبار بھی نظر بھر کر اسکی جانب نہیں دیکھا تھا۔ وہ بے دلی سے جیولری اتارنے لگی۔

دفعۃً وہ کمرے میں داخل ہوئے تھے۔ اس نے آئینے میں نظر آتے ہوئے انکے عکس پہ نظریں جما دیں۔ وہ تھکے تھکے انداز میں بیڈ پہ بیٹھ کر جوتے اتارنے لگے۔ وہ انھیں دیکھتی رہی۔ وہ جوتے اتار کر اٹھ کھڑے ہوئے اور سیلپر پہن کر اس کی طرف بڑھے۔ چوڑیاں اتارتے ہوئے اسکے ہاتھ ایک لمحے کو تھم سے گئے۔ وہ اپنی گھڑی ڈریسنگ ٹیبل پہ رکھ کر ہاتھ روم کی طرف بڑھ گئے۔ آئینے میں نظر آتا زرنگار کا عکس پھر سے تنہا رہ گیا تھا۔



ارمغان کی صرف ایک ہی بڑی بہن تھیں۔ وہ اپنی فیملی کیساتھ مستقل طور پر

انگلینڈ میں مقیم تھیں۔ ارمغان نے انکو اپنی شادی کے متعلق آگاہ کیا تو وہ آنائے فائنا پاکستان چلی آئیں۔ وہ زرنگار سے بہت محبت سے ملی تھیں۔ ان سے مل کر زنگار کو احساس ہوا تھا کہ اس ان چاہے رشتے کی سب سے زیادہ خوشی شاید انہی کو ہوئی تھی۔ وہ دو ماہ کیلئے آئیں تھیں۔ اور آتے ہی انہوں نے اتنی عجلت کی شادی پر ارمغان کے خوب لٹے لٹے تھے اور ارمغان جواباً بس مسکراتے ہی رہے تھے۔

رات کے کھانے کے بعد وہ آپا کے ساتھ گیٹ روم میں چلی آئی۔ آپا بہت باتیں کرتی تھیں اسے انکی کمپنی میں مزا آرہا تھا۔ وہ اسے رات دیر تک اپنے اور ارمغان کے بچپن کے قصے سناتی رہیں پھر انہیں نیند آنے لگی تو وہ اپنے کمرے میں آگئی۔ ارمغان کاؤچ پہ نیم دراز تھے۔ لیپ ٹاپ انکی گود میں تھا۔ اسکی آمد پہ انہوں نے ایک سرسری سی نگاہ اس پہ ڈالی اور پھر سے لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ ہو گئے۔ وہ بیڈ کے کنارے ٹک گئی۔ اسکے ذہن میں مسلسل ایک سوال گونج رہا تھا کہ آپا نے اس اچانک کی شادی کے متعلق اس سے کوئی استفسار کیوں نہیں کیا انہوں نے تو اس سے اسکے خاندان ماں باپ بہن بھائیوں کے متعلق تک نہ پوچھا تھا حالانکہ ایسے سوالات تو عام طور پر کسی سے تعارف حاصل کرتے ہوئے ہی کر لیئے جاتے ہیں۔ وہ سوچ سوچ سوچ کر الجھتی رہی مگر ارمغان سے پوچھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ ان سے تو وہ یونیورسٹی کے پہلے دن سے ہی سخت گھبراتی تھی کجا کہ قسمت نے انکو ہی اسکا شریک سفر بنا دیا تھا۔

وہ چاہ کر بھی اس رشتے کو دماغی طور پر قبول نہ کر پارہی تھی۔

آپا سے تو کافی دوستی ہوگئی ہے تمہاری۔ ارمغان کے سنجیدہ سے طرزِ مخاطب پہ اس نے سر اٹھا کر انکی طرف دیکھا۔ وہ بظاہر لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ تھے۔ جی وہ بہت اچھی ہیں۔ اس نے مدھم آواز میں جواب دیا۔

ہوں۔۔ انکی ھماری شادی کے متعلق کیا بتایا تم نے؟ انکا لہجہ سرسری مگر سوال اہم ترین تھا۔

کک۔۔۔ کچھ نہیں۔ وہ ہکلائی۔ اسکا دل تیزی سے دھڑکنے لگا تھا۔ مگر ساتھ ہی ساتھ وہ دل ہی دل میں شکر ادا کر رہی تھی کہ اس نے کسی قسم کی کوئی عقل جھاڑنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ نجانے ارمغان نے انکو کیا بتا رکھا تھا۔ اگر وہ کچھ الٹا سیدھا بول دیتی تو معلوم نہیں وہ اسکے ساتھ کیسے پیش آتے۔

اوکے۔ اگر وہ کچھ بھی پوچھیں تو یہی بتانا کہ تم میری اسٹوڈنٹ ہو اور ہماری لو میرج ہے۔ انھوں نے نرم لہجے میں ہدایت جاری کی تھی۔

مگر۔۔۔ یہ تو۔۔

میں جانتا ہوں کہ یہ جھوٹ ہے۔ وہ اسکی بات کاٹ کر پر سکون لہجے میں بولے تھے۔

میرا مطلب یہ ہے کہ۔۔

مجھے معلوم ہے تمہارا کیا مطلب ہے۔ انہوں نے پھر اسکی بات کاٹی۔ تم یہی سوچ رہی ہو کہ اتنی آناً فاناً شادی پہ آپا کو حیرت بھی ہوگی اور تمہارے متعلق تجسس بھی۔ تو تمہیں اسکے متعلق فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ دنیا کے سوالوں کا جواب دینا میرا کام ہے تمہارا نہیں۔ تم کافی بڑے ٹراما سے گزری ہو سو خود کو ریلیکس رکھو۔

لیکن۔۔۔ وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی۔

ہاں بولو۔۔۔ رک کیوں گئی؟ انہوں نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کر اسکی طرف دیکھا۔

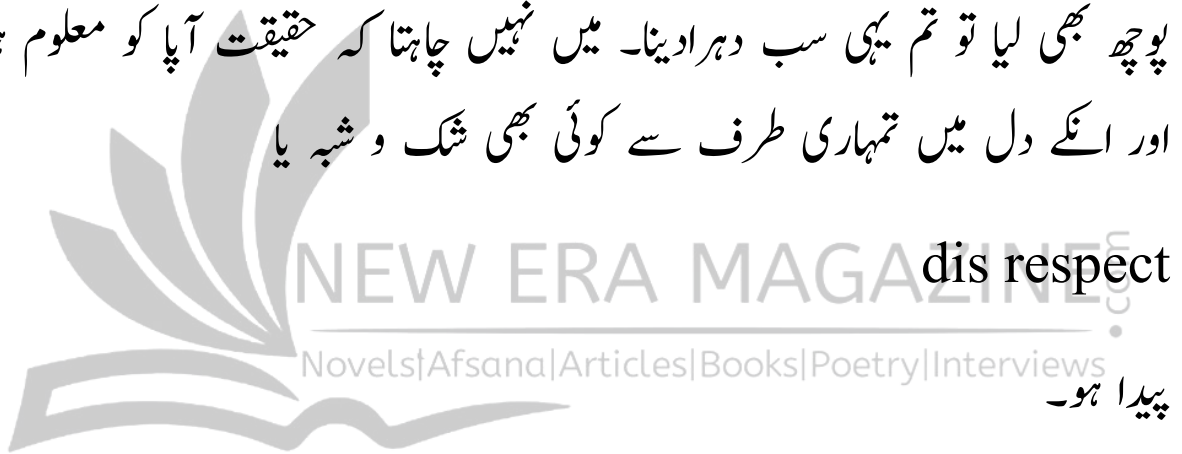
کیا آپا میری فیملی سے نہیں ملنا چاہیں گی۔ اس نے بہت ہمت کر کے پوچھا تھا۔

آئی سیڈ یہ تمہارا مسئلہ نہیں ہے زرنگار احمد۔ تم سے جتنا کہا جائے اتنا ہی کیا کرو۔ اب کی بار انکے لہجے میں نرمی کا عنصر قدرے کم تھا۔

وہ اب مزید کچھ کہنے کی ہمت نہ کر سکتی تھی۔ اسلیئے چپ چاپ لیٹ گئی۔ اور آنکھوں کو بازو میں چھپا لیا۔ نجانے کیوں دو گرم گرم آنسو اسکی بند آنکھوں سے پھوٹ پڑے تھے۔

آپا انگلینڈ سے روز روز نہیں آسکتیں۔ اب بھی وہ تین سال بعد آئی ہیں۔ انکے اپنے بچے ہیں بہوؤئیں ہیں۔ انکے پاس اتنا وقت نہیں ہوتا کہ میرے یا تمہارے

متعلق اتنا سوچیں۔ ابھی بھی وہ سارا وقت ادھر تو گزاریں گی بھی نہیں انکی سسرال ہے کراچی میں کچھ دنوں بعد وہ وہاں چلی جائیں گی پھر شاید وہ وہیں سے واپس چلی جائیں۔ لہذا یہ چند دن ہنسی خوشی گزار لو۔ وہ اسی سے مخاطب تھے۔ وہ کچھ نہ بولی۔ وہ کہتے رہے۔ میں آپا کو بتا چکا ہوں کہ تمہارا اس دنیا میں کوئی نہیں صرف ایک چچا تھے جن کی اچانک وفات کے باعث ہمیں سادگی سے فوراً شادی کرنا پڑی۔ وہ تم سے کچھ نہیں پوچھیں گی لیکن اگر کبھی پوچھ بھی لیا تو تم یہی سب دہرا دینا۔ میں نہیں چاہتا کہ حقیقت آپا کو معلوم ہو اور انکے دل میں تمہاری طرف سے کوئی بھی شک و شبہ یا



وہ چپ چاپ آنسو بہاتی رہی۔ زندگی بار بار اسکے ساتھ مذاق کرتی تھی بچپن سے آج تک وہ فائزہ کے زیر عتاب رہی تھی اور اب ارمغان اسکی زندگی کے مالک بن بیٹھے تھے۔ صرف نام اور مقام بدلے تھے۔۔۔ زرنگار کی زندگی تو ویسی ہی تھی۔

کیا تم سو گئی ہو؟ چند ثانیے کی خاموشی کے بعد ارمغان نے اٹھ کر اسکا شانہ ہولے سے ہلایا تھا۔ وہ چونک گئی۔ اس نے آنکھوں سے بازو ہٹایا۔ وہ بیڈ کے سرہانے کھڑے تھے

رو کیوں وہی ہو؟ ان کی آنکھوں میں الجھن کے آثار تھے۔

نہیں۔۔۔ اس نے جلدی سے آنسو صاف کئے اور اٹھ بیٹھی۔

اول یہ کہ میں اندھا نہیں ہوں دوم یہ کہ اگر تم رونے کی بجائے اپنا پوائنٹ 'آف ویو بیان کر لیا کرو تو بہت اچھا رہے گا۔ وہ سخت لہجے میں کہہ کر اس کے پاس سے ہٹ گئے۔ اور کمرے کی روشنیاں گل کر کے بیڈ کے دوسرے کنارے نیم دراز ہو گئے۔ وہ اسی پوزیشن میں بیٹھی ہوئی تھی۔ اندھیرا ہوتے ہی اس کی آنکھیں پھر سے برسنے لگیں۔

ان کو کسی اور سے سچ معلوم ہو بھی تو سکتا ہے۔ اس نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا تھا۔ ارمغان نے سائیڈ لیپ روشن کیا۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

کسی اور سے تو نہیں ہاں البتہ تم سے ضرور سچ معلوم وہ جائے گا ان کو۔ وہ طنزیہ لہجے میں بولے تو وہ کچھ بھی کہے بناء لیٹ گئی اور آنسوؤں کو بہنے دیا۔

Why are you crying?

چند لمحوں کے بعد انکی جھنجھلائی ہوئی آواز سنائی دی تو اسکا دل بری طرح سہم گیا۔ فائزہ بھی اسکے رونے سے یونہی چڑ جایا کرتی تھیں۔۔۔

جو کہنا چاہتی ہو کھل کر کہہ کیوں نہیں دیتی ہو تم۔ میں کیا کوئی خونی درندہ ہوں جو تمہیں پھاڑ کھاؤں گا۔ کیوں بلاوجہ رو رو کر اپنا اور میرا دماغ خراب

کر رہی ہو آخر تمہارا مسئلہ کیا ہے زرنگار۔ اب کی بار انھوں نے اسکو کندھوں سے تھام کر اسکا رخ اپنی طرف موڑا تھا۔

میری وجہ سے آپکو جھوٹ بولنے پڑ رہے ہیں۔۔۔ وہ آنسوؤں کی روانی کے درمیاں رک رک کر بولی۔ ارمغان نے گہری سانس بھری۔

اسکو جھوٹ نہیں مصلحت کہتے ہیں۔ اب رونا دھونا چھوڑو اور آرام سے سو جاؤ۔ اتنے آنسو بہاتی ہو ہر وقت۔ تمہیں لٹے سیدھے سوالوں سے بچانے کیلئے ہی اس جھوٹ کا سہارا لیا ہے۔ کیونکہ ادھر تم سے کوئی بات کرتا ہے تو ادھر تمہاری آنکھوں سے ساون بھادوں جاری ہو جاتا ہے۔ وہ اکھڑے اکھڑے لہجے میں کہتے ہوئے اس کے آنسو اپنی انگلیوں کی پوروں پہ سمیٹ رہے تھے۔ اس کے آنسو اب ختم چکے تھے۔

And I really hate tears-

اس کے آنسو سمیٹ کر وہ نرم لہجے میں بولے تھے۔ زرنگار کچھ نہ بولی۔ گڈنائٹ۔ انھوں نے سائیڈ لیپ بجھا کر کروٹ بدل لی۔ اس نے اپنی دکھتی آنکھوں پہ بازو رکھ لی۔ اس کا دل بے طرح بے چین ہو رہا تھا۔



آپا پندرہ دن بعد کراچی چلی گئیں تھیں۔ ان کی فلائیٹ بھی کراچی سے ہی تھی سو وہ ان دونوں کو بہت سی دعاؤں کے ساتھ الوداع کہہ گئیں تھیں۔

اپنے قیام کا زیادہ تر عرصہ انھوں نے شاپنگ اور گھومنے پھرنے میں ہی گزارا تھا اور وہ ہر جگہ زرنگار کو اپنے ساتھ ہی لے جاتی تھیں۔ ان کے جانے کے بعد اسکی زندگی بالکل بور ہو کر رہ گئی۔ اسکے فرسٹ سمسٹر کا رزلٹ آگیا تھا اور وہ اچھے گریڈز کے ساتھ کامیاب ہو گئی تھی۔ یونیورسٹی کی چھٹیاں ختم ہونے میں بھی ابھی کچھ دن رہتے تھے۔ ارمغان صبح سے شام تک گھر سے باہر رہتے اور گھر میں بھی وہ زیادہ وقت لائبریری میں گزارتے تھے۔ وہ سارا دن اس بڑے سے گھر میں ادھر سے ادھر چکراتی رہتی گھر میں نوکروں کی فوج تھی اسلیئے اسکے کرنے کو کوئی کام ہی نہ تھا۔ کبھی کبھار ایمن آجاتی تو اس کی بوریت دور ہو جاتی۔

چند روز بعد یونیورسٹی کی چھٹیاں ختم ہو گئیں تو ارمغان نے اسے اگلا سمسٹر جوائن کرنے کو کہا اور وہ جو بے کاری سے اکتا گئی تھی فوراً تیار ہو گئی۔ سمسٹر شروع ہونے سے تین دن قبل ارمغان نے اسے کافی بھاری رقم تھمائی تو وہ نجانے کتنی ہی دیر تک نوٹ ہاتھ میں پکڑے گنگ بیٹھی رہی تھی۔

کیا مراقبہ کر رہی ہو؟ وہ واش روم سے باہر آئے تب بھی اسے اسی پوزیشن میں بیٹھے دیکھا جس میں چھوڑ کر گئے تھے تو بے اختیار ہی پوچھ بیٹھے۔
نہیں وہ چونک اٹھی۔

کیا پیسے کم ہیں؟ وہ اپنا لپ ٹاپ اٹھا کر صوفے پہ بیٹھ گئے۔

نہیں نہیں۔۔ یہ بہت ہیں۔۔ میرا تو پورا مہینہ بہت آسانی سے گزر جائے گا۔
اس نے یہی نتیجہ اخذ کیا تھا کہ انھوں نے اسے یہ رقم پاکٹ منی کے طور پر
دی تھی۔

آر یو کریزی؟ یہ پیسے تمہاری شاپنگ کیلئے ہیں۔ انھوں نے قدرے حیرت سے
کہا۔

کونسی شاپنگ؟ وہ ان سے بڑھ کر حیران ہوئی تھی۔

کس قسم کی لڑکی ہو تم کہ تمہیں شاپنگ کا نہیں پتہ۔ وہ اسے ایسے دیکھ رہے
تھے جیسے اسکے سر پر سینگ اگ آئے ہوں۔

شاپنگ کا پتہ ہے لیکن اتنے زیادہ پیسے۔ اتنے زیادہ پیسے تو میں نے اپنی
شاپنگ پہ کبھی خرچ نہیں کئے۔ اس نے صاف گوئی سے کہا۔

تو اب کر لو۔ اس میں پریشانی کی کیا بات ہے؟ وہ کندھے اچکا کر لا پرواہی
سے بولے اور پھر سے لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ ہو گئے۔

مگر میں خریدونگی کیا؟ اسکی الجھن ابھی بھی برقرار تھی۔ ارمغان نے اسکی
طرف دیکھا۔

جوتے کپڑے اور جو بھی تم چاہو۔ انھوں نے نرم لہجے میں جواب دیا۔

تین چار جوڑوں اور ایک دو جوتوں کی خریداری کیلئے اتنے پیسوں کی ضرورت

نہیں ہوتی۔ اسنے اصل مسئلہ بیان کیا تھا۔

واٹ؟ تم یو نیورسٹی تین چار جوڑے بدل بدل کر جاتی رہو گی؟ ان پہ جیسے حیرتوں کا پہاڑ ٹوٹا تھا

جی۔ اسکا اطمینان قابل دید تھا۔

صیحیح۔ انھوں نے سر ہلایا اور لیپ ٹاپ بند کر کے اٹھ کھڑے ہوئے۔

میں گاڑی میں تمہارا ویٹ کر رہا ہوں۔ جلدی آؤ۔ وہ بیڈ سائیڈ ٹیبل سے اپنی گاڑی کی چابیاں اور والٹ اٹھا کر اسے آڈر دیتے ہوئے کمرے سے نکل گئے تھے اس نے قدرے حیرت سے کندھے اچکائے۔ پھر وہ کثیر رقم احتیاط سے بیڈ سائیڈ ٹیبل کے دراز میں ڈال کر دراز لاک کر دیا اور اپنا حلیہ درست کر کے باہر آگئی جہاں وہ گاڑی سے ٹیک لگائے اسکے منتظر تھے۔



رات کے بارہ بجے وہ ارمغان کے ساتھ لدی پھندی واپس آئی تھی۔ اپنے کمرے میں آکر وہ تھکن سے چور بیڈ پر گرنے کے سے انداز میں بیٹھ گئی ملازم نے شاپنگ بیگز لا کر کمرے میں رکھ دیئے۔

ہم کھانا کھا کر آئے ہیں۔ ارمغان ملازم سے کہتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئے۔ وہ اپنے دکھتے پیروں کو سینڈلز کی قید سے آزاد کروا کر ہولے ہولے دبائے لگی۔ ارمغان نے اسکی دانست میں آج اسکو سال بھر کی شاپنگ کروا دی

تھی اس پہ دل کھول کر خرچ کیا تھا۔ اور وہ تو بس سارا وقت حیرتوں کی زد میں ہی رہی تھی۔ شاپنگ کے بعد انھوں نے اسے ایک شاندار سے ہوٹل میں ڈنر کروایا تھا جس کا بل دیکھ کر اسکو شاک لگ گیا تھا۔ جبکہ ارمغان نے بہت ہی نارمل سے انداز میں کھانے کے دام چکائے تھے۔

جی محترمہ زرنگار احمد۔۔ اسکو کہتے ہیں شاپنگ۔ انھوں نے گھڑی اتار کر ڈریسنگ ٹیبل پہ رکھتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔ وہ محض سر ہلا کر رہ گئی۔

ایک چیز رہ گئی۔ ارمغان نے شاپنگ بیگز پہ ایک اچھٹی سی نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

اب کیا رہ گیا؟ اسنے نہایت بیچارگی سے پوچھا۔

تمہارا سیل فون۔۔۔ خیر میں کل کے آؤں گا۔ انھوں نے خود کلامی کے سے انداز میں کہا اور اسکے جواب کا انتظار کئے بناء واش روم میں گھس گئے۔ وہ بیڈ پہ نیم دراز ہو گئی۔ وہ بے حد تھک گئی تھی مگر اس تھکن کے باوجود اسکے دل میں کہیں بہت سکون تھا۔ شاید اسلئے کہ اسکے ہوش میں پہلی بار کسی نے اس پہ یوں دل کھول کر خرچ کیا تھا۔ ڈیڈی کی چاہتیں تو اسکی یاداشت کے پردے پہ بہت دھندلی ہو گئی تھیں۔ اپنی اب تک کی زندگی کا قریب قریب تمام عرصہ اس نے توجہ اور چاہت کے لیئے ترستے ہوئے گزارا تھا۔ ڈیڈی اکثر علی اور حمدان کے لیئے بہت کچھ خرید لاتے تھے مگر ایسے میں وہ اسکو

ہمیشہ ہی بھول جاتے تھے۔۔ اور اسکا احساس کم مائیگی بہت بڑھ جاتا تھا۔ لیکن آج ارمان نے اسکو احساس دلایا تھا کہ وہ انکے لیئے اہمیت کی حامل تھی۔ اسکے لب مسکرانے لگے۔

خیریت یہ مسکرانے کی بد پرہیزی کیوں کر رہی ہو؟ وہ تولیئے سے منہ رگڑتے ہوئے واش روم سے نکلے تھے اور فوراً ہی اسکی مسکراہٹ پہ چوٹ کی تھی زرنگار بے طرح چونکی اور اسکے مسکراتے لب سکڑ گئے۔۔

بس یو نہیں۔ وہ گڑبڑا کے بولی۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ کبھی کبھی مسکرا لینے میں کوئی حرج نہیں ہوتا۔ تولیہ ایک طرف رکھ کر وہ آئینے کے سامنے جا کر ہاتھوں سے بال سنوارتے ہوئے خوشگوار لہجے میں بول رہے تھے۔ لیکن زرنگار اب مسکرا نہیں رہی تھی۔

کیا ہوا؟ کیا سوچنے لگی؟ وہ آئینے کے سامنے سے ہٹ کر اسکے قریب بیڈ پہ دراز ہو گئے۔

میں سوچ رہی تھی کہ جو پیسے آپ نے دیئے تھے اب انکا کیا کروں؟ اسنے پر سوچ انداز میں پوچھا تھا۔

ارمان نے گردن موڑ کر اسکی طرف دیکھا۔ انکی براؤن آنکھوں میں جھنجھلاہٹ کی واضح تحریر تھی۔

ایسا کرو۔۔ انکو آگ لگا دو۔ انکے خوشگوار موڈ کا ستیاناس ہو چکا تھا لہذا وہ پھاڑ کھانے والے لہجے میں بولے تھے۔ زرنگار کو فوراً ہی اپنی بات کے احمقانہ پن کا احساس ہوا تھا۔ آئم سوری۔ اس نے سر جھکا کر کہا۔

احتمق لڑکی۔ انھوں نے ہونٹوں ہی ہونٹوں میں بڑبڑاتے ہوئے آنکھوں پہ بازو رکھ لی۔

جی۔۔ وہ سن نہ سکی تھی۔

کچھ نہیں یار۔۔ دماغ کی دہی کر دیتی ہو تم تو انھوں نے آنکھوں سے بازو ہٹائے بغیر اکتائے ہوئے لہجے میں کہا تھا۔ اور وہ جو انکے ذرا سے غصے سے ڈر جایا کرتی تھی آج نجانے کیوں کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ ارمغان نے چونک کر آنکھوں سے بازو ہٹا کر اسکی طرف دیکھا۔

کتنی شفاف اور بے ریا ہنسی تھی۔۔۔ وہ اس حسین منظر سے نظریں نہ ہٹا سکے تھے۔



اوہ گاڈ زری۔۔ تم سوچ بھی نہیں سکتی کی تمہیں دیکھ کر مجھے کتنی خوشی ہو رہی ہے۔ ایمن اسے کندھے سے تھام کر پر مسرت لہجے کہیں کہہ رہی تھی وہ دونوں آج تقریباً ایک ہفتے بعد ملی تھیں۔ انکے سیکنڈ سمسٹر کا آج پہلا دن تھا۔ اور جب وہ ارمغان کے ساتھ یونیورسٹی آئی تھی تو نجانے کتنی ہی رشک بھری

نظریں اسکی طرف اٹھ گئیں تھیں۔ اسکے تمام کلاس فیلوز نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا تھا۔ وہ حیرتوں کی زد میں تھی۔ اسکی شادی کے روز ہونیوالا ڈرامہ سب بھول چکے تھے۔ وہ جو کل تک سب کی ترحم بھری نگاہوں کے قابل تھی۔۔ وہی زرنگار احمد۔۔ مسز ارمغان صدیقی بن کر بے حد قابل احترام و قابل رشک ہو گئی تھی۔۔ اسکے ماضی۔۔ اسکی شناخت سے اب کسی کو کوئی غرض نہ رہی تھی۔۔ دنیا سچ میں صرف چڑھتے سورج کی پجاری ہے۔۔

تم خوش تو ہونا زری؟ ایمن اس کے سادہ سے چہرے کا جائزہ لیتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔ اس کے چہرے کا رنگ نکھر آیا تھا۔ بالوں کی اسٹائلنگ کٹنگ اور جدید تراش خراش کے لباس نے اس کی شخصیت کو نکھار دیا تھا۔

ہاں۔۔ شاید۔ زرنگار نے مدھم لہجے میں جواب دیا

سر کا رویہ کیسا ہے تمہارے ساتھ؟

اچھا ہے۔۔ بہت اچھا ہے۔ انھوں نے مجھ سے میرے ماضی کے متعلق کچھ نہیں پوچھا۔ مگر میرا دل کرتا ہے ایمن کہ ان سے ہر بات سن کر کروں۔

کیا سن کر وہی ان سے زری۔ وہ تلخ باتیں بار بار دہرا کر تمہیں تکلیف ہی ہوگی۔ میرا مشورہ ہے کہ ماضی کو بھول کر بس اس نئی زندگی اور نئے رشتے پہ توجہ دو۔ ایمن نے اسے مخلصانہ مشورہ دیا

میں کوشش تو کر رہی ہوں مگر ایمن میں جب بھی انکی شاندار پرسنالٹی کی جانب

نظر کرتی ہوں تو مجھے اپنا آپ بہت ہی کمتر لگنے لگتا ہے وہ یاسیت سے بولی۔
کم آن زری۔ اس احساس کمتری سے نکل کر خود پہ اعتماد کرنا سیکھو۔ تم کسی
سے کمتر نہیں ہو۔ ایمن نے سمجھانے والے انداز میں کہا۔ اسنے کچھ سمجھتے اور
کچھ نہ سمجھتے ہوئے سر ہلا دیا۔



سیکنڈ سمسٹر میں امغان انکی

constitution

کی کلاس لے رہے تھے۔ مگر اب وہ کلاس میں غائب دماغی سے نہیں بیٹھ سکتی
تھی کیونکہ ارمغان کا رویہ یونیورسٹی میں بالکل استادوں جیسا ہوتا تھا اور وہ اسے
بھی سب اسٹوڈنٹس کی طرح ہی ٹریٹ کرتے تھے۔

Constitution

اس سمسٹر کا وہ واحد کورس تھا جو اسکی سمجھ سے بالاتر تھا۔ کلاس میں دیا گیا
لیکچر اس کے سر پر سے گزر جاتا تھا۔ ایمن نے اسے مشورہ دیا کہ وہ گھر پر
ارمغان سے پڑھائی میں مدد لے لیا کرے۔ لہذا شام کو وہ ہمت کر کے نوٹس
لیئے ان کے پاس آگئی۔ وہ فراغت سے بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے۔

آپ مجھے پڑھا دیں گے؟ وہ صوفے کے پاس آکھڑی ہوئی۔ انھوں نے ٹی وی '۱

سے نظریں ہٹا کر اسکی طرف دیکھا۔ بالوں کو اونچی سی پونی میں باندھے۔ گلابی رنگ کی سادہ سی شلوار قمیض میں ملبوس ہمرنگ دوپٹہ شانوں پہ پھیلائے وہ بہت ہی مؤدب سی نظر آرہی تھی۔

ہوں بیٹھو انھوں نے ریموٹ اٹھا کر ٹی وی بند کر دیا۔ وہ فلور کشن صوفے کے قریب کر کے بیٹھ گئی۔ کیا پڑھنا ہے؟ ارمغان نے پوچھا

۵۶ء کا آئین۔ اس نے نوٹس انکی طرف بڑھائے۔ انھوں نے نوٹس ایک طرف رکھ دیئے۔ اور اپنے مخصوص انداز میں ۵۶ء کے دستور کے اہم نکات پر روشنی ڈالنے لگے۔ وہ نوٹ بک میں اہم اہم پوائنٹس نوٹ کرتی گئی۔ ارمغان نے اسے باقی کورسز میں بھی ہیلپ دینے کی آفر دی تھی اور اسے یہ آفر غنیمت لگی تھی۔ اگلے دن سے وہ روز شام کو نوٹ بک اٹھائے انکے پاس آجاتی اور وہ اسے ایک ایک ٹاپک تفصیل سے سمجھاتے۔ شروع شروع میں وہ بس انکی سنتی رہتی مگر آہستہ آہستہ اسمیں اتنی تبدیلی آگئی کہ وہ پوائنٹس نوٹ کرتے کرتے بیچ میں رک رک کر اکثر سوال بھی پوچھ لیتی۔ اس معمول سے ان دونوں کے درمیاں دوستی کا آغاز ہو گیا تھا۔



فرسٹ سمسٹر والوں کو ویکم پارٹی دینے کی تیاریاں زور و شور سے جاری تھیں جس کے باعث کلاسز معمول کے مطابق نہ ہو رہی تھیں۔ زرنگار تو ان

ہنگاموں سے دور بھاگتی تھی مگر ایمن اسے گھسیٹ کر ہال میں لے ہی جاتی جہاں فنکشن کی ریہرسلز ہو رہی ہوتی تھیں۔ ارمان اور میڈم صالحہ بھی وہیں موجود ہوتے تھے کیونکہ ان دونوں کے ذمے ڈیپارٹمنٹ کے تمام فنکشنز کی مینیجمنٹ تھی۔

اس روز وہ کافی دیر سے لائبریری میں بیٹھی پڑھ رہی تھی۔ پھر آخر اکتا کر ایمن کی تلاش میں ہال میں آگئی۔ ایمن تو نہ ملی البتہ ارمان دور سے ہی نظر آگئے تھے اسٹیج پہ کھڑے وہ تھرڈ سمسٹر کی عائشہ سے باتیں کر رہے تھے۔ وہ دور سے بھی انکی پرکشش مسکراہٹ کو دیکھ سکتی تھی۔ اسکے قدم بے اختیار اسٹیج کی جانب بڑھے تھے۔ اب فوراً سمسٹر کی سامیہ بھی عائشہ کے ساتھ آکھڑی ہوئی تھی۔ ارمان کچھ کہہ رہے تھے اور وہ دونوں غور سے سن رہی تھیں۔ وہ اسٹیج کی سیڑھیاں چڑھنے لگی۔ بولتے بولتے ارمان نے نجانے کیا کہا تھا کہ وہ دونوں ہنس پڑی تھیں۔ وہ اسٹیج پہ آکر انکی طرف بڑھی۔ نجانے کہاں سے اسمیں اتنی ہمت آگئی تھی۔ ورنہ اتنے سارے لوگوں کی موجودگی میں اسٹیج کے قریب جانے کے خیال سے بھی اسکی ٹانگیں کانپنے لگتی تھیں۔ مگر اس لمحہ اسکے ذہن میں بس ایک ہی خیال تھا کہ یہ سامنے کھڑا شخص اسکا تھا اور اسے سب کے سامنے اپنا استحقاق دکھانا تھا۔ وہ ارمان کے ساتھ آکھڑی ہوئی۔



آپ نے ایمن کو دیکھا ہے کہیں؟ اس نے انکی بازو تھام کر انھیں مخاطب کیا۔

تو وہ اس کی طرف متوجہ ہوئے۔

یہیں کہیں ہوگی۔ انکا لہجہ خوشگوار تھا۔

ارے نگار ایمن کو میں نے تھوڑی دیر پہلے باہر جاتے دیکھا تھا۔ سامیہ کو اچانک یاد آیا تھا۔ مگر وہ وہیں کھڑی رہی۔ انکی بازو اب بھی اسکی گرفت میں تھی۔

سر اپنی وائف کو بھی تو فنکشن میں

participate

کرنے کو کہیں ناں عائشہ مسکراتے ہوئے بولی۔ ارمغان نے مسکرا کر اسکی طرف دیکھا۔

یہ تو انکی مرضی پہ ڈسپینڈ کرتا ہے اور یہ بھی تو ہے ناں کہ اگر سارے اسٹوڈنٹس بیک اسٹیج چلے گئے تو یہاں سامنے بیٹھ کر داد کون دے گا۔ انھوں نے خوشگوار لہجے میں کہا تھا۔

ارمغان گھر کب چلیں گے۔ اسنے ایک غیر متعلق بات پوچھی تھی۔

بس ابھی چلتے ہیں۔ چلیں گرلز آج کی ریہرسلز وائنڈ اپ کریں۔ ارمغان کی ہدایت پہ وہ دونوں پلٹ گئیں۔ چلو۔ انھوں نے زرنگار سے کہا۔ وہ دونوں ایک ساتھ چلتے ہوئے ہال سے باہر آئے۔

تم پارکنگ میں میرا ویٹ کرو میں گاڑی کی چابیاں لے کر آتا ہوں۔ انھوں نے اس سے کہا۔

مگر مجھے ابھی گھر نہیں جانا۔ اسنے جواباً کہا۔ کیا مطلب ابھی تو تم کہہ رہی تھی۔۔۔

گھر جانے کا پوچھا تھا۔ یہ تو نہیں کہا تھا کہ ابھی گھر جانا ہے۔ وہ کندھے اچکا کر بولی۔ مجھے ایمن سے کچھ کام ہے آپ اپنے کیبن یا پارکنگ میں ویٹ کر لیں۔ وہ ایک شان بے نیازی سے کہہ کر پلٹ گئی جانتی تھی کہ اب وہ واپس ہال میں تو جائینگے نہیں۔ جبکہ ارمغان وہیں کھڑے اسے دم بہ دم دور جاتا دیکھ رہے تھے۔ انکے ہونٹوں پہ ایک محفوظ ہونے والی مسکراہٹ تھی۔



کیا سوچ رہی ہو زری؟ وہ اپنے ڈیپارٹمنٹ کے ایک لان کے دور افتادہ گوشے میں گھاس پر بیٹھی ہوئی تھی جب ایمن بھی دھپ سے اسکے سامنے آ بیٹھی۔

کچھ نہیں یار۔ تم ہال میں نہیں گئی؟ اس نے سر اٹھا کر اس سے پوچھا۔

نہیں یار آج تو فائنل ریہرسلز ہیں ایمن نے بتایا

ارمغان وہیں ہیں؟

ظاہر سی بات ہے۔ ویسے تم اتنی اداس کیوں نظر آرہی ہو؟ ایمن بغور اسکے

چہرے کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ کل والے کاٹن کے سادہ سے سبز شلوار قمیض میں ملبوس تھی۔ بال ہاف کیچر میں بندھے ہوئے تھے۔ سادہ سے چہرے پہ اداسی واضح تھی۔

ایسا کچھ نہیں۔

جھوٹ نہیں بولو۔ سر نے کچھ کہا ہے کیا؟ ایمن نے اسکی آنکھوں میں جھانک کر پوچھا۔

نہیں یار وہ بہت اچھے ہیں۔ میری بہت پرواہ کرتے ہیں۔ اسنے پھیکی سی - مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا

یہ تو بہت اچھی بات ہے پھر اسمیں پریشانی کی کیا بات ہے؟

نہیں پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ مگر۔۔ وہ کہتے کہتے رک گئی۔

مگر کیا زری۔۔

وہ مجھ سے محبت نہیں کرتے۔ اسنے اپنی واحد سہیلی کے سامنے اپنے دل کا حال بیان کیا تھا۔

تم کرتی ہو؟

پتہ نہیں

سب سے پہلے تو اپنے مائنڈ کو کلیر کرو۔۔ کیا تم ان سے محبت کرتی ہو یا یہ

صرف ایک سمجھوتہ ہے۔ ایمن نے کہا۔ اس نے اسکی طرف دیکھا۔

وہ اتنے شاندار ہیں۔۔ جہاں بھی جاتے ہیں لوگوں کی رشک بھری نگاہیں انکا طواف کرتی ہیں۔ وہ کھوئے کھوئے لہجے میں بول رہی تھی۔

تم ان سے کچھ زیادہ ہی انسپائر نہیں ہو گئی۔ ایمن چڑ گئی۔

شاید۔۔ ایمن میرا دل کرتا ہے وہ مجھے چاہیں۔ مجھ سے محبت کریں۔ اسکے لہجے میں حسرت تھی۔۔

زری اس رشتے کو کچھ وقت دو۔ اور

NEW ERA MAGAZINE inspiration
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

اور محبت میں فرق کرنا سیکھو۔ ایمن نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا تھا۔
چلو کچھ کھا پی لیں بہت بھوک لگ رہی ہے ایمن نے اسکا ہاتھ پکڑ کر اسے
بھی اٹھا دیا تھا۔ مگر اسکے ساتھ کیفیٹیریا جاتے ہوئے اسکا ذہن ایمن کی باتوں
میں الجھا ہوا تھا۔



ویکم پارٹی میں وہ بالکل پچھلی نشستوں کی جانب بڑھ گئی تھی۔ مجبوراً ایمن کو
بھی اسکے ساتھ ہی بیٹھنا پڑا۔ ارمغان بہت مصروف تھے۔ اور اسکی نظریں انہی
پہ تھیں، سیاہ تھری پیس سوٹ میں وہ ہمیشہ کی طرح بہت شاندار نظر آرہے

تھے۔ فنکشن شروع ہوا تو وہ ٹیچرز کیلئے مخصوص نشستوں پہ بیٹھ گئے تھے۔
 فنکشن کے اختتام پر ہال میں ایک ہلچل سی مچ گئی تھی۔ اسٹیج پہ مختلف
 اسٹوڈنٹس کا ہجوم لگ گیا تھا وہ سب گروپ فوٹوز بنانے میں مصروف تھے۔
 ایمن بھی اٹھ کر بے فکر کی اس بھیڑ میں گم ہو گئی۔ وہ گھبرا کر ہال سے
 باہر نکل آئی۔ اسی لمحے اسکا موبائل بجنے لگا۔ ارمغان کالنگے اسکرین روشن
 تھی۔ اس نے کال اٹینڈ کی۔

کدھر ہو؟ انکی آواز سنائی دی۔ عقب میں بے حد شور ہو رہا تھا۔
 باہر ہوں وہ دھیمی آواز میں بولی۔
 مجھے تمہاری آواز سمجھ نہیں آرہی۔ اسٹیج کے پاس آؤ جلدی سے۔ انھوں نے
 اپنی بات کہہ کر کال منقطع کر دی۔ تو وہ مرے مرے قدم اٹھاتی ہال میں
 داخل ہوئی۔ اور اسٹیج کے پاس چلی آئی۔ وہ کچھ فاصلے پہ کچھ ٹیچرز کے ساتھ
 کھڑے تھے۔ اسے دیکھ کر اسکے پاس چلے آئے۔

کہاں تھی تم۔؟ انھوں نے پوچھا۔
 باہر گئی تھی۔ یہاں دم گھٹ رہا تھا۔ اسنے اپنی انگلیاں مروڑتے ہوئے جواب
 دیا۔

کیا ہوا ہے زرنکار؟ آر یو اوکے؟ انھوں نے فکر مندی سے پوچھا۔

مم۔ مجھے اتنے سارے لوگوں میں گھبراہٹ ہوتی ہے اسنے اصل مسئلہ بیان کیا تھا۔ اسکے چہرے پہ گھبراہٹ واضح تھی۔

اوکے آؤ میرے ساتھ وہ اسکا ہاتھ پکڑے ٹیچرز کیطرف آئے۔

اچھا سر جی مجھے اجازت دیجیئے۔ انھوں نے خصوصیت سے کسی کو بھی مخاطب کئے بناء کہا تھا۔

ابھی کدھر سر جی۔ ڈنر تک تو رکیں سر عمر نے کہا۔

ایکپوئیلی میری مسز کے سر میں شدید درد ہے انکو آرام کی ضرورت ہے۔ انھوں نے مسکراتے ہوئے جواز پیش کیا تھا۔

اوہو کیا ہوا نگار آج تو آپ نظر ہی نہیں آئیں بیٹا۔ میڈم صالحہ نے شفقت سے پوچھا۔

جی میم۔ آئم ناٹ فیلنگ ویل۔ اسنے مدھم لہجے میں جواب دیا۔

اچھا آپ لوگ جائیں نگار کی طبیعت واقعی ٹھیک نہیں لگ رہی۔ سر اکرم نے کہا۔ ارمغان سب سے رسمی جملوں کا تبادلہ کیا اور اسکا ہاتھ پکڑے باہر آگئے۔ پارکنگ میں آکر گاڑی نکال کر گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔



لوگوں کا سامنا کرنا سیکھو زرنگار۔ اسطرح گھبراتی رہوگی تو دنیا تمہیں روندتی

ہوئی آگے بڑھ جائیگی۔ گاڑی چکنی سڑک پہ رواں دواں تھی جب ارمغان کی
سنجیدہ سی آواز اسکی سماعتوں سے ٹکرائی۔ اس نے اپنا سر سیٹ کی پشت سے
ٹیک کر گہری سانس بھری۔

دنیا مجھے روندتی ہوئی آگے ہی تو بڑھ چکی ہے۔ اسکی آواز میں درد تھا۔
تم نے دنیا کو یہ موقع ہی کیوں دیا کہ وہ تمہیں روندتی ہوئی آگے بڑھ جائے؟
میں کب موقع دیا۔ مجھے تو مہلت ہی نہ مل سکی موقع دینے کی۔ اسکے لہجے
میں برسوں کی تھکن تھی۔

گاڑی گھر گے گیٹ کے سامنے آکر رک گئی۔ ارمغان نے ہارن پہ ہاتھ رکھا۔
سوال یہ ہے کہ مہلت کیوں نہیں ملی؟
چوکیدار نے گیٹ کھول دیا

میرے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں۔

گاڑی پھتریلی روش کو روندتی ہوئی پورچ میں آرکی۔

چلو دوسرا سوال۔۔ ہجوم سے کیوں گھبراتی ہو؟ انھوں نے گاڑی کا انجن بند
کرتے ہوئے پوچھا۔

ہر طرف مکمل اندھیرا تھا۔ شاید ملازم پورچ کی لائٹس روشن کرنا بھول گئے
تھے۔

دنیا تماشائی ہے۔ اور میری زندگی ایک تماشہ۔۔۔ اسکی آواز مدہم تھی۔ دنیا ہمیشہ میرا تماشا ہی دیکھنے کیلئے آتی ہے وہ ماضی تھا۔۔۔ اب ایسا نہیں ہے زرنگار۔۔۔ اب دنیا تمہیں رشک سے دیکھتی ہے۔۔۔

دنیا اب بھی میرا تماشا ہی دیکھتی ہے۔۔۔ سب کی آنکھوں میں رشک نہیں طنز ہوتا ہے کہ دیکھو یہ ہے وہ زرنگار جس کی کوئی پہچان نہیں جس کے باپ نے اسے مرتے وقت ڈس اون کر دیا۔۔۔ جس پہ ترس کھا کر ارمغان صدیقی نے اس سے شادی کر لی۔ اسکا لہجہ بھیگ رہا تھا۔

میں نے تم سے شادی تم پہ ترس کھا کر نہیں کی زرنگار۔ تمہارے دل میں اتنی بدگمانی کیسے آگئی؟ ارمغان کے لہجے میں حیرت تھی۔

میں اچھی طرح سب جانتی ہوں۔ ڈیڈ نے بھی تو ترس کھا کر ہی مجھے پالا تھا ناں۔ مئی نے بھی تو ترس کھا کر ہی مجھے عزت کے ساتھ رخصت کیا تھا۔ میرے حصے میں ترس اور ہمدردی ہی آتی ہے۔۔۔ تو پھر آپ۔۔۔

زرنگار۔ انھوں نے اسکی بات کاٹی میں نے تم پہ ترس کھا کر تم سے شادی نہیں کی۔۔۔ مجھے اُس وقت یہ احساس ہوا تھا کہ معاشرے کی اصلاح کے لیے پہلا قدم خود ہی اٹھانا پڑتا ہے۔ میں اس آدمی کو نصیحتیں تو کر رہا تھا کہ ایک معصوم لڑکی کی زندگی تباہ نہ ہو لیکن خود کو فراموش کر گیا تھا کہ یہ کام تو

میں خود بھی کر سکتا ہوں۔ اسی لئے میں نے تم سے شادی کر لی۔ اور میں اپنے فیصلے پہ کبھی نہیں پچھتاؤا۔ انھوں نے اپنی بات مکمل کر کے ہاتھ بڑھا کر گاڑی میں روشنی کر دی۔

زرنگار نے اپنا آنسوؤں سے تر چہرا انکی طرف موڑا۔

تم مضبوط بن کر دیکھو تو سہی زرنگار۔ دیکھنا کس طرح ظلم و ناانصافی کرنے والے سب چہرے بے نقاب ہو جائینگے۔ انھوں نے ہاتھ بڑھا کر اسکے چہرے پہ بکھرے آنسوؤں کو سمیٹا۔

میں نہیں سمجھی

آج تک جو زندگی تمہارے ساتھ کرتی آئی ہے وہ کب سمجھی ہو۔۔ وہ ہلکا سا تبسم ہونٹوں میں دبا کر بولے تھے۔

بائے داوے مجھے گاڑی میں سونا بلکل پسند نہیں۔ لیٹس گو۔ انھوں نے لہجے کی ٹون بدل کر کہا اور گاڑی کا دروازہ کھول کر اتر گئے۔ وہ بھی اپنی طرف کا دروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔ ارمغان رہائشی عمارت کی طرف بڑھ گئے۔ پلٹ کر دیکھا بھی نہیں تھا کہ وہ آرہی تھی یا نہیں۔



زرنگار ذرا ایک کپ چائے بنا دو۔ وہ اپنے کمرے کی کھڑکی کے قریب کھڑی لان میں لگے پھولوں کو دیکھ رہی تھی جب ارمغان نے کی آواز پہ چونک کر

پلی۔

آپ۔ اتنی جلدی کیسے آگئے؟ وہ آج یونیورسٹی نہ گئی تھی اور خلاف توقع
ارمغان بھی وقت سے پہلے ہی لوٹ آئے تھے

واپس چلا جاؤں؟ انھوں نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے پوچھا تھا

نہیں میرا مطلب تھا آپ اتنی جلدی کبھی نہیں آتے۔ اسنے وضاحت دی۔

ہاں بس یونہی آج کچھ آرام کا موڈ بن گیا تھا۔ چائے پلوا دو۔ انھوں نے
جوتے اتار کر لیٹتے ہوئے کہا۔ وہ سر ہلاتی کمرے سے چلی گئی۔ چند منٹوں بعد
وہ چائے بنا کر لے آئی اور کپ انھیں تھما دیا۔

ادھر بیٹھو۔ انھوں نے کپ سائیڈ ٹیبل پہ رکھا اور اسکا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے
سامنے بٹھا لیا۔

اگر میں تم سے تمہاری گزری زندگی کے متعلق کچھ پوچھوں تو تم برا تو نہیں
مانوگی؟ انھوں نے محتاط انداز میں بات شروع کی تھی۔

اسنے نفی میں سر ہلایا۔

تمہارے والد نے اپنی زندگی میں تمہیں کبھی بتایا تھا کہ تم انکی اولاد نہیں ہو؟
نہیں۔ اسنے ایک حریفی جواب دیا۔

پھر تمہیں یہ بات کب معلوم ہوئی؟

ڈیڈی کی ڈیٹھ کے بعد زاہد انگل انکی وصیت لے کر آئے تھے۔ اسی میں یہ سب لکھا تھا۔ کہ میں ڈیڈی کی اولاد نہیں انھوں نے مجھے کسی یتیم خانے سے گود لیا تھا۔ وہ مدھم لہجے میں انکو بتا رہی تھی۔

تم نے وصیت خود پڑھی تھی؟

جی۔ اور زاہد انگل نے اسکا متن پہلے ہی بتادیا تھا مجھے

زاہد انگل کون؟

ڈیڈی کے لیگل ایڈوائزر۔۔ زاہد شکیل۔

یہ حضرت وہی محترم وکیل تو نہیں جنھوں نے تمہاری شادی والے دن اپنا کردار ادا کیا تھا۔۔ ارمغان کے لہجے میں استہزاء تھا۔

جی وہی۔ پتہ نہیں انھوں نے ایسا کیوں کیا تھا۔ وہ تو بچپن سے مجھ سے بہت پیار کرتے تھے اسکے لہجے اور انداز میں الجھن تھی۔ ارمغان بہت غور سے اسکی طرف دیکھ رہے تھے انکا ذہن کسی الجھی ہوئی ڈور کا سرا تلاشنے میں مصروف تھا۔

کیا تمہیں کبھی اپنے والد کے رویے سے یہ محسوس ہوا تھا کہ وہ تمہارے سگے والد نہیں ہیں؟

ماما کے بعد وہ مجھ پہ جان دیتے تھے مگر دوسری شادی اور علی حمدان کے

آجانے کے بعد وہ مجھ سے بالکل لاپرواہ ہو گئے تھے۔ وہ بولتے بولتے کہیں کھو سی گئی تھی جیسے۔۔

اپنی زندگی کے آخری چار سال انھوں نے بستر پہ گزارے تھے اور تب مجھے انکا قرب پھر سے حاصل ہوا تھا۔ میں انکے آخری دم تک انکے پاس تھی۔ انھوں نے مجھے کئی برسوں کے بعد پھر سے وہی والہانہ شفقت دی تھی جس کیلئے میں کئی برسوں تک ترسی تھی۔ مجھے یونیورسٹی میں داخلہ لینے کیلئے بھی انھوں نے ہی ابھارا تھا۔ لیکن پھر اچانک انکی ڈیبتھ ہو گئی اور اسکے بعد میری زندگی تاریک ہوتی گئی۔ بات کہاں سے کہاں نکل گئی تھی مگر انھوں نے اسے بولنے دیا تھا۔ اسکا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا مگر شاید وہ ان سے بے پرواہ تھی۔ یہ تو مئی کا احسان تھا کہ انھوں نے مجھے گھر سے نہیں نکالا تھا۔ ورنہ ڈیڈی نے تو مجھے بے سہارا چھوڑ دیا تھا۔

لیکن تم نے یقین کیسے کر لیا؟ تم کسی رشتے دار سے ملتی اپنے والد کے دوستوں سے بات کرتی۔ ارمغان نے نکتہ اٹھایا۔

مئی نے منع کر دیا تھا کسی کو بتانے سے۔ وہ چاہتی تھیں کہ میری پہچان برقرار رہے۔ اور یقین تو مجھے آگیا تھا ارمغان کیونکہ اگر میں واقعی ڈیڈی کی سگی بیٹی ہوتی تو وہ اپنے بیٹوں کے سامنے مجھے انکور نہ کرتے۔ وہ بولتے بولتے ایک لمحہ کو رکی۔

ارمغان کی پر سوچ نظریں کسی غیر مرئی نقطے پہ مرکوز تھیں۔

میں آج تک یہ سمجھ ہی نہ پائی کہ ڈیڈی نے ساری زندگی مجھ سے یہ بات کیوں چھپائی۔ اور مرنے کے بعد کیوں مجھ سے میری پہچان چھین لے گئے۔ نجانے وہ خود سے پوچھ رہی تھی یا ان سے۔ ارمغان نے اسکی طرف دیکھا۔ اسکی ننھی سی ناک سرخ ہو رہی تھی۔

میں ہوں تمہاری پہچان۔۔ تم مسز ارمغان صدیقی ہو انھوں نے اسکے سرد ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں تھام کر مضبوط لہجے میں کہا تھا۔ زرنگار نے انکے مضبوط ہاتھوں کی گرفت میں مقید اپنے ہاتھوں کی جانب دیکھا۔۔ محبت جیسے کسی الہام کی مانند اسکے دل کے تاروں کو چھو گئی تھی۔

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews



سر عمر نے ٹائم ختم ہونے سے پندرہ منٹ قبل ہی کلاس فری کر دی تھی۔ وہ سب موقع غنیمت جان کر کیفیٹیریا میں آ بیٹھے۔

جلدی جلدی کھا پی لو۔ ٹھیک دس منٹ بعد سر ارمغان کی کلاس ہے۔ عمران نے بریانی کی پلیٹیں میز پہ رکھتے ہوئے سب کو تنبیہ کی۔

اف آج تو پریزینٹیشن ہے۔ صائمہ نے ہانک لگائی۔

اوہ گاڈ میری تو بالکل بھی تیاری نہیں۔ عظمیٰ نے رو دینے کے سے انداز میں کہا۔

تو ہماری کونسا تیاری ہے۔ شاکر نے لڑکوں کی نمائندگی کر دی تھی
 زرنکار تم فرنٹ رو میں بیٹھ جانا پلیز۔ زہرا نے اسکی منت کی
 پریزینٹیشن رول نمبر وائز ہے۔ زرنکار نے اسے اطلاع دی۔
 وی نو دیٹ لیکن تم فرنٹ رو میں بیٹھ جاؤ گی تو۔ ہم سب کی بچت ہو جائیگی۔
 عمران بولا۔

کیا مطلب؟ اسے کچھ بھی سمجھ نہ آیا۔

ارے لڑکی تم ڈیلی کلاس میں کہیں پیچھے چھپ کر بیٹھی ہوتی ہو پھر بھی سر
 پچاس میں سے تیس منٹ تمہیں گھورتے ہوئے گزارتے ہیں۔ اگر تم فرنٹ پہ
 ہی نظر آگئی تو سر کے ذہن سے شرطیہ پریزینٹیشن لینے کا خیال نکل جائے گا۔
 زہرا نے معنی خیز انداز میں کہا تھا سب ہی ہنس پڑے۔ وہ بے اختیار جھینپ
 گئی۔

فضول باتیں نہ کرو۔

اسمیں فضول کچھ نہیں ہے۔ پچھلے کچھ دنوں سے واقعی یہ سر کا معمول بن گیا
 ہے کلاس میں وہ صرف تمہارا دیدار کرنے آتے ہیں۔ جمیل نے بھی گفتگو میں
 حصہ لیا۔

پرسوں تو بار بار لیکچر دیتے ہوئے بھول رہے تھے عالیہ نے بھی لقمہ دیا۔

رخِ یار سے نظریں ہٹیں تو ہی کچھ اور یاد رہے ناں صائمہ نے بھی اسے چھیڑا۔

اچھا تم لوگ کیوں جیلز ہو رہے ہو اپنی بیوی کو ہی گھورتے ہیں کوئی غلط بات تو نہیں۔ ایمن نے فوراً اسکی سائیڈ لی

ارے تو بیوی کو گھر میں گھور لیا کریں ناں ہم بیچارے معصوم بچے یہاں پڑھنے آتے ہیں۔ عمران مصنوعی معصومیت سے بولا تو زرنگار کے علاوہ سب ہنس پڑے۔

چلو بھی کلاس کا ٹائم ہو گیا ہے۔ جمیل نے فوراً جلدی مچائی تو وہ سب کلاس میں چلے آئے۔ اور کلاس میں ان سب نے اسے فرنٹ رو میں ہی بٹھایا تھا اور ساتھ یہ ہدایت بھی کردی تھی کہ اگر پریزینٹیشن کی بات آئے تو وہی بات سنبھالے گی۔ وہ ناچار بیٹھ گئی۔ ارمغان کلاس میں آئے اور ڈانس کے پاس آکر رکے۔ انکی نظریں زرنگار پہ گئیں۔ اور انکے ہونٹوں پہ دھیمی سی مسکراہٹ آرکی۔ زرنگار سخت نروس ہو رہی تھی۔ اگر ارمغان نے آج پریزینٹیشن نہ لی تو ساری کلاس نے اسکو خوب ستانا تھا۔

آج ہم 71ء کا آئین ڈسکس کریں گے۔ ارمغان نے کلاس کو مخاطب کیا تھا۔ ساری کلاس کے ہونٹوں پہ دبی دبی سی مسکراہٹ مچنے لگی۔

لیکچر کے بعد ارمغان کے کلاس سے نکلتے ہی ایک زوردار قہقہہ پڑا تھا۔ زرنگار

نے اٹھ کر بھاگنے میں ہی عافیت جانی۔



کیا ہو رہا ہے؟ وہ بڑی دلجمعی سے ارمغان کے بنائے نوٹس کے رٹے لگانے میں مصروف تھی جب وہ آکر اسکے برابر آ بیٹھے

پڑھ رہی ہوں۔ اسنے مصروف انداز میں جواب دیا۔

دکھاؤ کیا پڑھ رہی ہو؟ انھوں نے ہاتھ بڑھا کر اسکے ہاتھ سے نوٹس لے کر ان پہ سرسری سی نظر ڈالی۔ یہ میرے نوٹس۔۔۔

جی آپکی فائل سے لئے تھے سوری۔ وہ اب ان سے پہلے کی طرح ڈرتی نہ تھی سو مسکرا کے بولی۔

مجھ سے پوچھے بغیر آپ نے میری فائل سے نوٹس کیوں لئے وہ سنجیدگی سے پوچھ رہے تھے۔

کیونکہ مجھے ایگزائمز کی تیاری کرنی ہے۔ وہ مسکرا رہی تھی۔ جھکی جھکی پلکیں گالوں پہ لرز رہی تھیں۔

تو آپ کلاس میں لیکچر نوٹ کیوں نہیں کرتیں؟

کیونکہ پچھلے کچھ دنوں سے ہمارے ٹیچر لیکچر کم دیتے ہیں اور گھورتے زیادہ ہیں۔ اس نے پلکیں اٹھا کر معصومیت سے کہا۔

ارمغان بے اختیار مسکرا اٹھے۔ گھورنے کا فائدہ تو کوئی ہوا نہیں۔ لوگ نگاہوں کی زبان سمجھتے ہی نہیں۔ وہ اب شرارت آمیز انداز میں بول رہے تھے۔

لوگ تو کافی زیادہ سمجھ گئے ہیں۔ وہ مدہم لہجے میں بولی۔

جس کو سمجھانا چاہا وہ بھی سمجھی کہ نہیں؟ انھوں نے اسکی آنکھوں میں جھانکا تو وہ پلکیں جھکا گئی

بتاؤ ناں انھوں نے اصرار کیا۔

کیا بتاؤں؟ اس نے جھکی پلکوں کے ساتھ مدہم لہجے میں پوچھا۔

یہی کہ کیا تمہیں بھی مجھ سے محبت ہو گئی یا میں اکیلا ہی مریض عشق ہوں۔
انکا لہجہ بہت دلفریب تھا۔ زرنگار کی دھڑکنیں گنگنا اٹھیں۔۔۔ زرنگار۔۔۔ انھوں نے اسے پکارا۔

آپ کو مجھ سے محبت ہے؟ اس نے پلکیں اٹھا کر انکی طرف دیکھا۔

ہاں مجھے برملا اعتراف ہے اس بات کا کہ مجھے تم سے محبت ہے کیا تمہیں مجھ سے محبت ہے؟ انکے لہجے میں سچائیاں تھیں۔ اور ڈارک براؤن آنکھوں میں اظہار سننے کی تمنا۔

جی۔۔۔ وہ بس اتنا ہی کہہ سکی۔

تو پھر کہا کیوں نہیں۔؟

مجھے لگتا تھا میں آپکی محبت کے لائق نہیں۔ اسنے صاف گوئی سے کہا۔
ایسا کبھی مت سوچنا زرنگار۔ تم بہت اہم ہو میرے لئے۔ انھوں نے اسکا چہرا
دونوں ہاتھوں میں تھام کر محبتوں سے چور لہجے میں کہا تھا۔ وہ دھیرے سے
مسکرا دی۔ کھڑکی پہ ٹکا چاند بھی مسکرا اٹھا تھا۔



صبح صادق کی خوشگوار ہوا اسکے بدن سے ٹکرا رہی تھی۔ وہ ننگے پاؤں اوس سے
بھگی گھاس پہ چل رہی تھی۔ اسکے جسم پر سیاہ ٹراؤزر کے ساتھ اپنے سائز سے
کافی بڑی مردانہ شرٹ تھی اور وہ بے حد مسرور و مگن انداز میں صبح کے ان
خوبصورت لمحات سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ اسکا دل چاہے جانے کی مسرت
سے سرشار تھا۔ اسکا جی چاہ رہا تھا کہ وہ مسکراتی، جائے گنگناتی جائے۔ چلتے چلتے
وہ گلاب کی کیاریوں کے پاس آرکی۔ ننھی ننھی سرخ کونپلیں کھلنے کو تھی۔ وہ
انکو چھو کر انکی کوتازگی محسوس کرنے لگی۔

گڈ مارنگ! کوئی بالکل اسکے کان کے پاس آکر بولا تو وہ چونک کر اچھل پڑی۔
سینے پہ بازو لپیٹے وہ اس کے سامنے کھڑے مسکرا رہے تھے۔ سیاہ ٹریک سوٹ
میں ملبوس بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ رف سے حلئے میں بھی بے حد شاندار
نظر آرہے تھے۔

اُف آپ نے مجھے ڈرا دیا۔ وہ شکوہ کناں ہوئی۔

اتنی ذرا ذرا سی باتوں سے ڈر جاتی ہو، کتنی ڈرپوک ہو۔ انھوں نے اسکی ننھی سی ناک کو چھوا تھا۔

میں تو ہوں ڈرپوک۔ اس نے شانے اچکا کر اعتراف کیا۔

اتنا مت ڈرا کرو۔ تمہارے ارد گرد صرف میں ہی ہوتا ہوں تمہارا باڈی گارڈ۔ وہ اسکی طرف ذرا سا جھکتے ہوئے دھیمے لہجے میں بولے تھے۔

وہ مسکراتے ہوئے پلٹ کر گھاس پہ چلنے لگی۔ وہ اس کے ہمقدم ہو گئے۔

پلیز آج پریزینٹیشن لے لیجیے گا اس نے ان کو یاد دہانی کروائی۔

شیور یہ کوئی بھولنے والی بات تو نہیں۔

لیکن دو دن سے آپ بھولے ہی ہوئے ہیں۔

تو تم بالکل سامنے کیوں بیٹھ جاتی ہو کلاس میں؟ وہ شرارت آمیز لہجے میں بولے۔

ارمغان۔۔۔ اس کے لہجے میں احتجاج تھا۔

فرمائیے مسز ارمغان۔

آپ آئندہ کلاس میں میری طرف دیکھیں گے بھی نہیں۔ اس نے تنبیہ کی۔

یہ تو نا ممکن ہے۔

ساری کلاس یہ بات نوٹ کرتی ہے
 تو انھوں نے کندھے اچکائے۔ تم میری بیوی ہو۔
 یونیورسٹی میں میں آپ کی اسٹوڈنٹ ہوتی ہوں۔
 مسز ارمغان۔۔ آپ میرے سامنے ہوں اور میں آپ کو نہ دیکھوں یہ تو ممکن
 ہی نہیں ہے۔

پھر میں آئندہ آپ کی کلاس ہی اٹینڈ نہیں کرونگی۔ اس نے دھمکی دی۔
 ٹھیک ہے میں تمہیں پیپر میں فیل کر دوں گا۔ انھوں نے بھی جواباً دھمکی دی۔
 ارمغان میں سیریس ہوں اس نے ان کی طرف مڑ کر رکتے ہوئے کہا تھا۔
 ارمغان بھی رک گئے۔

اوکے۔۔ جو آپکا حکم۔ انھوں نے مصالحتی انداز اختیار کیا۔
 اوکے۔ وہ کہہ کر رہائشی عمارت کی طرف بڑھ گئی۔
 دھوپ چاروں طرف پھیل چکی تھی اور فضا میں پرندوں کی چچھاہٹ گونج رہی
 تھی۔

ویسے یہ تو بڑی زیادتی کی بات ہے۔ عقب سے ارمغان کی آواز ابھری تو وہ
 رک کر پلٹی۔ وہ وہیں کھڑے سنجیدہ سی نظروں سے اسکی طرف دیکھ رہے
 تھے۔

کیسی زیادتی؟

میں تو تمہارے کپڑے نہیں پہن سکتا۔ وہ ہلکا سا تبسم ہونٹوں میں دبائے ہوئے کہہ رہے تھے۔ وہ بے اختیار جھینپ گئی۔ ارمغان مسکراتے ہوئے اس کے قریب آگئے۔

ویسے میں اپنے کسی اسٹوڈنٹ کو اتنی اجازت نہیں دیتا کہ وہ میری چیزیں مجھ سے پوچھے بناء استعمال کرے۔ وہ اب رعب جھاڑ رہے تھے۔
لیکن میں تو آپ کی بیوی ہوں ناں۔ وہ مسکرائی۔

لیکن ابھی تو آپ نے کہا تھا کہ آپ میری اسٹوڈنٹ ہیں۔
وہ تو صرف یونیورسٹی کی حد تک کہا تھا۔

آئی سی۔۔ مگر میں آپکو یونیورسٹی سے لیکر گھر تک صرف اپنی بیوی ہی سمجھتا ہوں محترمہ زرنگار احمد۔

لیکن آپ کلاس میں مجھے گھوریں گے نہیں اس نے شہادت کی انگلی اٹھا کر انھیں وارننگ دی۔ وہ جواباً لاپرواہی سے کندھے جھٹک کر آگے بڑھ گئے۔
ارمغان۔۔۔۔ وہ احتجاجاً وہیں سے بولی پھر ان کے پیچھے اندر کی جانب بڑھ گئی۔



آج کل بڑی خوش نظر آرہی ہو۔ کیا بات ہے؟ وہ دونوں یونیورسٹی کے
کیفیٹیریا میں بیٹھی ہوئی تھیں اور ایمن نے اس کا بات بے بات کھلکھلا کر ہنسنے
نوٹ کر لیا تھا۔

بس یونہی۔ وہ کوک کا سپ لیتے ہوئی بولی۔

آہم کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے۔ ایمن نے بریانی کی پلیٹ اپنی جانب
کھسکائی۔ سر بھی آج کل ضرورت سے زیادہ خوش نظر آرہے ہیں۔
زرنگار جواباً مسکراتی رہی۔

بتاؤ ناں۔ ایمن نے اسے گھور کے دیکھا۔
وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں ایمن۔ وہ چمک کر بولی

لو یہ تو ساری دنیا کو نظر آرہا ہے۔

میں بہت خوش ہوں بہت زیادہ۔

وہ بھی صاف ظاہر ہے۔ ایمن اب اسے چڑا رہی تھی۔

تو کیا مجھے خوش نہیں ہونا چاہیے؟

ضرور ہونا چاہیے۔ میں نے کب کہا کہ نہیں ہونا چاہیے۔ ایمن مسکرائی۔ میں تو
پہلے ہی کہتی تھی کہ سر ارمغان بہت اچھے ہیں۔ تم ہی انکی برائیاں بیان کرتی
رہتی تھی۔

وہ شادی سے پہلے کی بات تھی۔ وہ منہ بنا کر بولی۔

اور شادی کے بعد یہاں منہ لٹکا کر کون بیٹھا ہوتا تھا۔ میں؟

تب میں انکو جانتی ہی کہاں تھی

اب جانتی ہو؟

ہاں اور وہ ایک بہترین انسان ہیں۔ ان کی وجہ سے میری زندگی نارمل ہوتی جا رہی ہے۔ حالانکہ میں ان کے لائق بھی نہیں ہوں پھر بھی۔۔۔

زری پلیز۔۔۔ تم یہ کیوں سوچتی ہو کہ تم ان کے لائق نہیں ہو۔ ایمن نے تیز لہجے میں اسکی بات کاٹی۔

کیونکہ یہی سچ ہے۔ ہمارے درمیان کچھ بھی مشترک نہیں ہے۔ لیکن انھوں نے مجھے نہایت اعلیٰ ظرفی کیساتھ اپنے گھر اور دل میں جگہ دی ہے۔ اور اتنے عرصے میں ایک لمحے کو بھی مجھے یہ احساس نہیں ہونے دیا کہ میں ان سے کمتر ہوں۔ اس نے صاف گوئی سے ان کی عظمت کا اعتراف کیا تھا۔

تم کسی سے کمتر نہیں ہو زری۔ تم یہ مت سوچا کرو ایمن چند لمحوں بعد بولی۔

میں حقیقت پسندی کے ساتھ حالات کا جائزہ لیتی ہوں اور حقیقت یہی ہے کہ میں ارمغان کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔ وہ ہر لحاظ سے پرفیکٹ ہیں

انسان پرفیکٹ نہیں ہوتے زری۔ ایمن دوبارہ بولی۔

انسان، انسان ہی رہتا ہے فرشتہ نہیں بن سکتا۔ اور ارمغان ایک بہترین انسان ہیں۔ اس نے قطیعت سے کہا۔

چند لمحے خاموشی سے گزر گئے۔

خیر ثابت ہوا کہ محبت کو ایک فیک جذبہ سمجھنے والی زرنگار احمد کے دل میں بھی آخر محبت نے ڈیرہ جما ہی لیا۔ ایمن نے خوشگوار لہجے میں کہا۔ وہ جواباً دل سے مسکرائی تھی۔



کسی مانوس لمحے میں کسی مانوس چہرے سے،

محبت کی نہیں جاتی محبت ہو ہی جاتی ہے۔۔

دھرتی پہ خزاں نے اپنے قدم جمائے تھے۔ درختوں پر بے لباسی کا موسم آن ٹھہرا تھا۔ ٹھنڈی دھوپ تیخ بستہ ہواؤں سے لڑنے سے قاصر تھی۔

ان سرد اور اداس شاموں میں اپنے گھر کے برآمدے کے پلر سے ٹک کر ارمغان کی سنگت میں گرما گرم کافی کے گھونٹ لیتے ہوئے یا ٹھنڈی تیخ دھوپ میں لان کی کرسیوں پہ بیٹھ کر حالاتِ حاضرہ پہ ڈسکس کرتے ہوئے اور ان کے ہاتھوں میں ہاتھ دیئے اسلام آباد کی سڑکوں پہ دور تک چلتے ہوئے اس کا دل اس ٹھٹھرتی رت میں بھی بے حد مسرور تھا۔ یہ خزاں بھی اسے بہار کی مانند لگتی تھی۔ زرد پتوں میں خوش رنگ پھولوں کی دلکشی جھلکتی نظر

آتی۔۔۔ آج سے پہلے کبھی اس نے موسموں کے تغیر میں اتنی انفرادیت نہ دیکھی تھی۔ ارمغان کی محبت توجہ اور ان کے بھرپور ساتھ نے اس کو جیسے سر تاپا بدل کر رکھ دیا تھا۔ اپنی پچیس سالہ زندگی میں پہلی بار زرنگار احمد نے اس دنیا کو ایک بالکل ہی نئی نظر سے دیکھا تھا اور وہ نظر اس محبت کی تھی جو دن بہ دن ان دونوں کے دلوں میں پروان چڑھ رہی تھی۔



To someone special, who is nearest to my soul-

کچھ دیر قبل کورئیر سے موصول ہونے والے مہکتے سرخ گلابوں کے بکے کو دیکھ کر وہ جتنی حیران ہوئی تھی۔ کارڈ کے لفافے پہ لکھے الفاظ نے اسکی حیرت میں مزید اضافہ کیا تھا۔ اس نے تیزی سے لفافہ کھول کر کارڈ باہر نکالا۔

Happy birthday to my precious wife-

From your's

Armaghan-

خوشنما کارڈ پہ انتہائی خوبصورت ہینڈ رائٹنگ سے لکھے گئے یہ چند الفاظ اسے سرشار کر گئے تھے۔ وہ سوچ بھی نہ سکتی تھی کی جس دن کو اس نے کبھی اہمیت تک نہ دی تھی۔ اس دن کو ارمغان اتنی محبت سے یاد رکھیں گے۔ اس نے بکے اٹھا کر گلابوں کی مہک اپنے اندر اتاری پھر کچھ سوچ کر اپنا سیل فون

اٹھایا اور ارمغان کے نمبر پہ شکرے کا پیغام بھیج دیا۔ چند ثانیے بعد ان کا جوابی پیغام موصول ہوا تھا۔

شکرے کی فار میلیٹی غیروں میں ہوتی ہے۔ شام میں تیار رہنا آج تم میری طرف سے ڈنر پہ انوائٹڈ ہو۔ سی یو سون۔۔۔ لو یو۔

ان کا میسیج پڑھ کر اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ بڑی ہیں مگر وہ خود کو لو یو ٹو کا جوابی پیغام ارسال کرنے سے روک نہ پائی تھی۔



سیاہ رنگ کی خوبصورت ساڑھی میں ملبوس رات کی مناسبت سے کیئے گئے میک اپ اور ہلکی پھلکی جیولری کے ساتھ اس نے اپنے جدید اسٹائل میں کٹے بالوں کو شانوں پہ کھلا چھوڑ دیا تھا۔ اس کی تیاری مکمل ہو گئی تھی اور وہ نجانے کتنی ہی بار گھوم گھوم کر آئینے میں اپنا جائزہ لے چکی تھی۔ آئینے نے کئی بار گواہی دی تھی کہ وہ حسین نظر آرہی تھی۔ مگر وہ تو جیسے اپنی تیاری سے مطمئن ہی نہ ہو پا رہی تھی۔ شام کے سات بجے ارمغان کی گاڑی کا ہارن بجا تو وہ ساڑھی کا آنچل سنبھالتی مین ڈور تک بھاگی۔ ارمغان کے کال بیل پر انگلی رکھنے سے قبل ہی اس نے دروازہ کھول دیا تھا۔

اسلام علیکم! وہ چمکتی مسکراہٹ کے ساتھ اندر آئے۔

وعلیکم سلام! وہ بھی جواباً مسکرائی۔

آئی تھنک۔۔ میں کسی اور کے گھر آگیا ہوں۔۔۔ یا پھر میری بیوی بدل گئی ہے۔ وہ متبسم نظروں سے اسکی تیاری کا جائزہ لیتے ہوئے بولے۔

گھر بھی آپکا ہے اور بیوی بھی آپکی ہے اس نے انکا لیپ ٹاپ انکے ہاتھ سے لیا۔

مجھے یقین نہیں آرہا۔ وہ شرارت بھری مسکراہٹ کے ساتھ بولے۔

ارمغان۔۔ میں اتنی محنت سے تیار ہوئی ہوں اتنا نہیں ہوا کہ ذرا سی تعریف کر دیں۔ وہ منہ بنا کر بولی۔

ارمغان ہنسنے لگے۔ اب کچھ کچھ لگ رہا ہے کہ یہ میری ہی زرنکار ہے کیونکہ ایسا منہ تو وہ ہی بناتی ہے۔ وہ مذاق کے موڈ میں تھے۔ زرنکار نے انکو غصے سے گھورا

غصہ نہیں کرو یا۔۔ کر دیتا ہوں تعریف۔ انھوں نے احسان کرنے کے سے انداز میں کہا۔

جی نہیں شکریہ۔ جائیں تیار ہو جائیں۔ آپکے کپڑے پریس کر دیئے تھے میں نے۔ اس نے فوراً حکم جھاڑا تو وہ اس مہربانی پہ اسکا شکریہ ادا کرتے ہوئے ڈریسنگ روم کی جانب بڑھ گئے۔

اور پھر وہ شام اسکی زندگی کی سب سے خوبصورت شام بن گئی۔ ڈنر کے بعد

ارمغان نے ایک نازک سا طلائی بریسٹ اسکی کلائی میں پہنایا تو اسے اپنی زندگی کے اس موڑ پر خواب کا سا گماں ہونے لگا۔ ڈنر کے بعد لانگ ڈرائیو۔۔۔
ارمغان کی دلچسپ باتیں انکی محبت اور سب سے بڑھ کر انکی چھا جانے والی پرسنالٹی۔۔۔ وہ جیسے خواب کے سفر میں تھی۔

شب۔۔۔ شام سے بھی زیادہ فسوں خیز تھی۔۔۔ پورے چاند کی رات۔۔۔۔
اپنے ہمسفر کے شانے پہ سر رکھ کر پوری آب و تاب سے چمکتے مہتاب کو تکتے ہوئے زرنگار نے سوچا تھا کیا زندگی میں اس سے بھی حسین لمحات آسکتے ہیں۔۔۔ دل نے نفی میں جواب دیا تھا۔۔۔ اسے بس ان لمحوں کو جی بھر کر جی لینا تھا۔

NEW ERA MAGAZINE

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews



اسکے ایگزائمز شروع ہونے والے تھے۔ اسلئے وہ دلجمعی کے ساتھ پڑھائی میں مصروف ہو گئی تھی۔ لیکن وہ یہ نوٹ کئے بغیر نہیں رہ سکی تھی کہ ارمغان اکثر دیر سے گھر آنے لگے تھے۔ وہ پچھلے کئی دنوں سے رات گئے تک گھر لوٹتے اور رات کا بقیہ حصہ اسٹڈی روم میں گزار دیا کرتے۔ صبح اسکے جاگنے سے پہلے ہی وہ گھر سے چلے جاتے تھے۔ وہ کیونکہ آج کل یونیورسٹی نہیں جارہی تھی اسلئے ان سے ملاقات برائے نام ہی ہو پاتی تھی۔ اس نے ایک دو بار پوچھا بھی مگر وہ ٹال گئے تھے۔ وہ اس وقت انہی کے متعلق ہی سوچ

رہی تھی۔ جب اسکے موبائل کی میسج ٹون بجی۔ اسنے چونک کر موبائل اٹھایا۔
میرا رشتہ پکا ہو گیا ہے۔ ایمن کا میسج پڑھ کر وہ خوشگوار حیرت میں گھر گئی۔
اور پھر کچھ ہی دیر بعد وہ اسکے گھر میں اسکے کمرے میں بیٹھی اس سے تمام
تفصیلات جاننے کے لیئے بے چین تھی۔

فورتمہ سمسٹر والے عمر شہزاد کو جانتی ہو ناں؟ ایمن نے اس سے پوچھا۔
ہاں ہاں ارمغان کے فیورٹ اسٹوڈنٹ ہیں وہ۔

انھوں نے کچھ دن پہلے مجھے پروپوز کیا تھا کچھ دن قبل۔ میں نے انکو کہا کہ
اس بات کا فیصلہ میرے پرنس کرینگے تو انھوں نے باقاعدہ رشتہ بھیج دیا اور
یوں بات پکی ہو گئی۔ ایمن نے اسے تفصیل بتائی۔
ارے کتنی گھنی ہو تم۔ مجھے ہوا تک نہ لگنے دی کسی بات کی۔ اس نے تکیہ
اٹھا کر اسے کھینچ مارا تھا۔

تو کیسے بتاتی تم نے تو آج ایک ہفتے بعد شکل دکھائی ہے ایمن نے بھی جواباً
شکوہ کیا۔ مگر وہ اس بات کی پرواہ کئے بغیر اسے کوسنے لگی۔ ایمن سن سن کر
ہنستی رہی۔ کچھ دیر بعد زرنگار کا دل ٹھنڈا ہوا تو بولی اب چائے پلوؤ مجھے
ایمن ہنستے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

مٹھائی بھی لاؤں۔ وہ دل جلانے والی مسکراہٹ کے ساتھ پوچھ رہی تھی۔

جی ہاں بالکل۔ زرنگار نے مصنوعی غصے اسے گھورا تھا۔



ایمن کی بات کچی ہو گئی ہے۔ آج خلاف معمول ارمغان ڈنر پہ موجود تھے تو اس نے تازہ ترین خبر انکے گوش گزار کردی۔

ویری گڈ انھوں نے خوشی کا اظہار کیا تھا۔

آپ کے فیورٹ اسٹوڈنٹ عمر شہزاد کے ساتھ رشتہ طے ہوا ہے اسکا۔ اسنے خبر کا بقیہ حصہ بھی انھیں بتادیا۔

بہت اچھی بات ہے انھوں نے ابھی بھی خوشی کا ہی اظہار کیا تھا مگر انکے چہرے پہ صرف اور صرف تھکن کے آثار تھے۔

میں سوچ رہی ہوں کہ کسی دن دونوں کو ڈنر پہ انوائٹ کرلوں۔ اس نے پر سوچ انداز میں کہا تھا۔

ضرور انوائٹ کرو۔

کب بلاؤں؟

جب تمہیں مناسب لگے

کل سے تو پیپر شروع ہو رہے ہیں۔۔۔ آئی تھنک پیپرز کے بعد ٹھیک رہے گا۔ صحیح ہے ناں؟ اس نے پلان ترتیب دیکر ارمغان سے پوچھا۔

تمہاری مرضی۔ وہ کھانا ختم کر چکے تھے

لیکن آپ بھی تو گھر پہ ہوں ناں اس دن۔

دیکھا جائے گا انھوں نے نیپکین سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے کہا۔ میں اسٹڈی روم میں ہوں۔ ڈسٹرب نہ کرنا۔ وہ کرسی سے اٹھتے ہوئے بولے تھے۔ وہ کچھ نہ بولی۔ وہ ڈائننگ روم سے باہر نکل گئے تھے۔ وہ کھانے کے برتن سمیٹ کر سونے چلی گئی۔



اگلا پورا ہفتہ وہ ایگزائز میں مصروف رہی مگر ارمغان کی روٹیں اسکی نظر میں تھیں۔ وہ دن بہ دن اس سے بے پرواہ ہوتے چلے جارہے تھے۔ گھر پر بھی ہوتے تو زیادہ تر وقت اسٹڈی روم میں گزارتے اور ڈسٹرب نہ کرنا کی ہدایت بھی جاری کئے رکھتے۔ وہ انکی اس خاموشی سے اب الجھنے لگی تھی۔ جیسے تیسے پیپر ختم ہوئے تو اس نے ارمغان سے بات کرنے کی ٹھانی۔ اور اسے اس شام کو ہی موقع بھی مل گیا تھا۔ وہ آج جلدی گھر آگئے تھے اور ابھی چائے پی رہے تھے کہ اسنے انکو جا لیا تھا۔

ارمغان آپ ہر وقت اتنے مصروف کیوں رہتے ہیں؟ وہ بالکل انکے سامنے آ بیٹھی تھی۔

ہوں کچھ کام ہوتے ہیں۔ وہ سنجیدہ نظر آرہے تھے۔

ایسی کیا مصروفیت ہے؟ اس نے پوچھا تھا۔
کچھ نہیں۔

بتائیں ناں۔ اس نے اصرار کیا۔

زرنگار۔۔ انھوں نے تنبیہ کرنے والے انداز میں اسے دیکھا۔

کیا آپ مجھ سے خفا ہیں؟

ایسا کچھ نہیں۔

مجھ سے کچھ غلطی ہوگئی کیا؟

زرنگار میں نے کہا ناں کہ کچھ نہیں ہوا تو کیوں آپ اصرار کر رہی ہیں؟ اب
کی بار ان کے لہجے میں اجنبیت تھی۔ وہ چپ چاپ ان کے پاس سے اٹھ گئی
تھی۔



خامشی اچھی نہیں انکار ہونا چاہیے،

اور یہ تماشا اب سرِ بازار ہونا چاہیے۔۔۔

ارمغان آپکو کیا ہوتا جا رہا ہے؟

کیا ہوتا جا رہا ہے؟ سنجیدہ سا انداز

آپ مجھ سے بات کیوں نہیں کرت؟

کیا بات کروں؟

ارمغان پلیر۔۔ کیا ہو گیا ہے آپکو۔ وہ جھنجھلا گئی۔

کچھ نہیں ہوا۔

کیا اب آپکو مجھ سے محبت نہیں رہی؟

میں نے ایسا کب کہا؟

کہا نہیں لیکن اپنے رویے سے یہ ثابت تو کر رہے ہیں ناں۔

تم رویے کب سے سمجھنے لگی ہو زرنگار۔ انکا لہجہ بہت عجیب سا تھا۔

میں سب سمجھتی ہوں۔

تم کچھ نہیں سمجھتی زرنگار۔ انھوں نے تاسف سے نفی میں سر ہلایا۔

آپ کھل کر بات کیوں نہیں کرتے؟ وہ اب کی بار ذرا اونچی آواز میں بولی تھی۔

کیا بات کروں کھل کر جب کوئی بات ہی نہیں ہے۔

آپ کیوں کر رہے ہیں ایسا میرے ساتھ ارمغان۔ اتنی بے اعتنائی کیوں برت

رہے ہیں میرے ساتھ؟ وہ جیسے تھک ہار کر بولی تھی۔

انسان ہر وقت ایک جیسا نہیں رہتا زرنگار۔ انکے لہجے میں سکون تھا۔
مگر میں تو ہمیشہ ایک جیسی رہتی ہوں۔'

ہر کوئی تمہاری طرح بیوقوف نہیں ہوتا۔ انکا لہجہ سرد تھا۔ وہ کتنے اجنبی نظر
آ رہے تھے۔ وہ اپنی بات کہہ کر کمرے سے چلے گئے تھے۔ زرنگار خالی ہاتھ
بیٹھی رہ گئی تھی۔



محبت ہو بھی جائے تو،



میرا یہ بخت ایسا ہے،

جہاں پر ہاتھ میں رکھ دوں،

وہاں پر درد بڑھ جائے،

محبت سرد پڑ جائے۔۔

اپنے کمرے میں وہ بالکل خاموش بیٹھی تھی۔ ارمغان کی بے اعتنائی نے اس کے
اعتماد کو بڑا گہرا دھچکا لگایا تھا۔ وہ جیسے پھر سے وہی زرنگار بن گئی تھی۔ بے
اعتباریوں میں گھری دنیا سے ڈرنے والی، محبت سے متنفر۔۔۔

ارمغان نے اسکو محبت کے آسمان پہ لے جا کر ایسے دھکیلا تھا کہ وہ منہ کے
بل نا امیدوں کی گہری کھائیوں میں گرتی چلی جا رہی تھی۔ اس کو بد نامی کی

پستیوں سے بچانے والے ارمغان نے اسکے اعتماد کا بڑی بے دردی سے خون کیا تھا۔ وہ بیچ منجھار میں تھی۔ نہ آگے جانے کا رستہ تھا اور پیچھے پلٹنے کا تو اب سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ اس نے تھک کر اپنا سر گھٹنوں پہ رکھ لیا۔



ایسا حقیقتوں سے تصادم ہوا کہ پھر،

میں تو بچ گیا میرے خواب مر گئے۔۔

مجھے تم سے ایک بہت ضروری بات کرنی ہے زری آج کئی ماہ بعد فائزہ نے اس سے رابطہ کیا تھا۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Reviews

جی می کہیئے

زری تمہارا شوہر میرے لئے پرابلمز کری ایٹ کر رہا ہے۔ انکی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی تھی۔

۔ کیا مطلب می میں سمجھی نہیں وہ حیران ہوئی تھی

زری ریحان نے تمہیں ایڈیٹ کیا تھا یہ بات مجھے تو معلوم نہیں تھی ناں۔
لیکن تمہارا شوہر سمجھتا ہے کہ میں نے تمہارے خلاف کوئی سازش کی ہے۔
سازش۔۔۔ وہ بس اتنا کہہ سکی۔

ہاں اور وہ سمجھتا ہے کہ میں نے تمہیں تمہارے باپ کی جائیداد سے محروم

کرنے کیلئے کوئی گھپلا کیا۔ فائزہ کی باتیں اسے حیرت میں مبتلا کر رہی تھیں۔
مگر۔۔ مئی مجھے کچھ بھی نہیں پتہ۔ بلیو می۔۔

آئی نو۔۔ تم بہت معصوم ہو زرنگار۔۔ کوئی بھی تمہیں بے وقوف بنا سکتا ہے۔
وہ بھی تمہاری معصومیت کا فائدہ اٹھا رہا ہے۔ تمہیں اندھیرے میں رکھ کر
تمہارے نام پر فراڈ سے میرے بچوں کا حق چھیننا چاہتا ہے۔

مگر میرا تو کوئی حق ہی نہیں ڈیڈی کی جائیداد پر

یہی تو بات ہے مگر تمہارا شوہر مجھے دھمکا رہا ہے۔ قانونی چارہ جوئی کرنے کی
دھمکی دے رہا ہے۔

NEW ERA MAGAZINE

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Views

واٹ۔۔ وہ ششدر رہ گئی۔

ہاں زری۔۔ تم اس سے بات مت کرنا۔ میں کل تم سے ملنا چاہتی ہوں۔ پھر
تفصیل سے بات کریں گے۔

ٹھیک ہے مئی جہاں آپ کہیں گی میں آ جاؤں گی۔

میں کل صبح تمہیں ٹیکسٹ کر دوں گی

ٹھیک ہے مئی اللہ حافظ۔

بائے۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے پر اسنے موبائل سائیڈ پہ رکھ دیا۔
اسکے چہرے پہ الجھن تھی۔



زری تم تو جانتی ہو کہ تمہارے ایڈاپٹڈ چائلڈ ہونے سے میں بھی تمہاری ہی طرح لاعلم تھی ریحان نے مجھے بھی کبھی کچھ نہیں بتایا تھا۔ میں لاکھ بری سہی نگار لیکن میں نے تم سے نفرت کبھی نہیں کی۔ تم سے تمہارا حق چھیننے کا تو میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ مگر ریحان کی وصیت کے سامنے میں مجبور تھی پھر بھی مجھ سے جو ہو سکا میں نے کیا۔ خاندان بھر میں کسی کو پتہ نہیں لگنے دیا۔ تمہیں گھر سے نہ نکالا تمہیں عزت سے رخصت کیا۔

تمہاری شادی کے روز وکیل صاحب نے جو کیا اسمیں میرا تو کوئی فالٹ نہیں تھا اب میں کسی کی زبان تو نہیں روک سکتی۔ مگر تمہارا شوہر سمجھتا ہے کہ میں نے زاہد صاحب کے ساتھ مل کر یہ سازش کی تھی صرف ساری جائیداد ہتھیانے کیلئے۔ فائزہ اپنے مخصوص مہذب انداز میں اس سے مخاطب تھیں۔ اور ہر ہر جملے پہ اسکا سر شرمندگی سے جھکتا چلا جا رہا تھا۔ وہ دونوں ایک چھوٹے سے ریستورنٹ میں آمنے سامنے بیٹھی ہوئی تھیں۔ انکے سامنے رکھی چائے کی پیالیوں سے بھاپ اڑ رہی تھی۔ صبح کے دس بجے کا عمل تھا اس لیئے ریستورنٹ میں اکا دکا میزیں ہی آباد تھیں۔

تم بہت معصوم ہو زری! اس شخص نے تم سے شادی ہی اس لئے کی تھی کہ بعد میں مجھے بلیک میل کر کے پیسہ اینٹھ سکے۔ دیکھو نگار میں تمہارا گھر بچانے کیلئے جائیداد میں سے حصہ دے بھی دوں اپنے بچوں کا حق مار بھی لوں لیکن

سوال یہ ہے کہ کیا گارنٹی ہے کہ اس کے بعد بھی وہ شخص تمہارے ساتھ
مخلص رہے گا۔ لالچ کا پیٹ کبھی نہیں بھرتا نگار۔۔ یہ تمہارے لیئے لمحہ فکریہ
ہے۔ فائزہ سنجیدہ انداز میں بول رہی تھیں۔

زرنگار کا دل کرلانے لگا۔

تمہارے شوہر نے مجھے لیگل نوٹس بھیجنے کی دھمکی دی ہے اسکا مطالبہ ہے کہ
تمہارا اور علی اور حمدان کا

DNA test

کروایا جائے۔ یہ ثابت کرنے کیلئے کہ تم تینوں ریحان کی اولاد ہو۔ فائزہ نے
مزید انکشاف کیا تھا۔ اور وہ گم صم سی بیٹھی تھی۔۔ ارمغان نے اسکو مکمل
اندھیرے میں رکھا تھا۔۔ وہ اس دنیا میں کس پہ اعتبار کرتی۔۔ کون تھا قابل
اعتبار۔۔ یہاں تو ہر کوئی قاتل اعتبار نکلا تھا۔

ایسے سیلفش انسان کیساتھ زندگی گزارنے سے بہتر ہے کہ تم تنہا رہو۔ میں
تمہاری خیر خواہ ہوں زری تبھی تمہارے سامنے بیٹھی ہوں تمہیں یہ سب بتا
رہی ہوں آگے فیصلہ تمہارا ہے نگار۔ فائزہ خاموش ہو گئی تھیں۔ سنہری دھوپ
گلاس ونڈوز سے چھن چھن کر اندر آرہی تھی۔ ساری فضا پہ جیسے ایک سوگوار
سی خاموشی چھا گئی تھی۔

میں ہر وقت تمہارے لیئے موجود رہونگی نگار۔۔ اور میرے گھر کے

دروازے تمہارے لئے ہمیشہ کھلے رہیں گے۔ انکے لہجے میں ہمدردی تھی۔

مجھے ساتھ لے چلیں مئی۔ وہ ٹوٹے ہوئے لہجے میں بولی تھی۔

مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہے نگار لیکن فرار مسائل کا حل نہیں ہوتا۔۔۔ تمہیں اس شخص کو خود فیس کرنا ہے اس کو اس کی خود غرضی کا احساس دلانا ہے۔ یہ جنگ تمہیں خود لڑنی ہے زرنگار۔ وہ اسے حوصلہ دلا رہی تھیں۔۔۔ وہ کیا بولتی۔۔۔ الفاظ تو کھو ہی گئے تھے جیسے۔۔۔

میں چلتی ہوں۔ تم مجھ سے رابطے میں رہنا۔ میں جانتی ہوں کہ جب تم اس سے بات کرو گی تو وہ اچھائی کا لبادہ اتار پھینکے گا مگر تم بالکل بھی مت ڈرنا۔ میں ہر لمحہ تمہارے ساتھ موجود رہو گی۔ بائے۔ انھوں نے محبت سے اسکا گال تھپتھپایا تھا۔ اور اپنا بیگ کاندھے پہ ڈال کر چلی گئیں۔ وہ وہیں بیٹھی رہ گئی تھی۔



الفت تو بڑی بات ہے ہم سے تو سرِ شہر،

لوگوں نے کبھی ڈھنگ سے نفرت بھی نہیں کی۔۔

وہ پچھلے کئی گھنٹوں سے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھی ہوئی تھی دوپہر شام میں بدلی اور شام رات میں ڈھل گئی۔ مگر اس کی حالت میں کوئی تغیر پیدا نہ ہوا۔ رات کے دس بجے ارمغان کی گاڑی کا ہارن بجا۔ چند لمحوں بعد وہ کمرے میں

داخل ہوئے تھے اس پہ ایک سرسری سی نگاہ ڈال کر وہ کاؤچ پہ جا بیٹھے اور اپنے جوتے اتارنے لگے۔ زرنکار چہرا اٹھا کر انہیں دیکھنے لگی۔ اس کی آنکھیں بالکل خشک تھیں۔ چہرا بے تاثر تھا۔ ارمغان جوتے اتار کر اٹھ کھڑے ہوئے اور اپنی کلائی پہ بندھی گھڑی اتارنے لگے۔ وہ ایک ٹک انہیں دیکھے جارہی تھی۔ وہ اس کی نظروں کا ارتکاز محسوس کر رہے تھے اور اب ان کے چہرے پہ الجھن کے آثار نظر آنے لگے تھے۔ مگر وہ کچھ بھی کہے بناء ڈرینگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئے

لاچ کا پیٹ کبھی نہیں بھرتا ناں ارمغان۔ اس کی سنجیدہ سی آواز پر وہ پلٹے۔ وہ ابھی بھی اسی پوزیشن میں بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ اس کی پشت کو گھور رہے تھے۔ کیا مطلب۔

اعتبار کا قتل کر دینا بہت آسان ہوتا ہے ناں ارمغان۔ وہ جواب دینے کی بجائے اسی لہجے میں بولی تھی۔ ارمغان کی آنکھوں میں الجھن تھی۔ کیا کہہ رہی ہو تم؟

کیوں کیا آپ نے ایسا ارمغان؟ وہ اچانک اٹھ کر ان کی طرف پلٹی تھی۔ اس کے لہجے میں ٹوٹے کانچ کی سی چھن تھی۔

کیا کیا ہے میں نے؟ انھوں نے حیرت آمیز لہجے میں پوچھا تھا۔

آپ نے مجھ سے میرے جینے کی وجہ چھین لی ہے ارمغان۔ مجھے کنگال کر دیا

ہے۔ وہ درد سے چلائی تھی۔

یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟ مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔

کس چیز کی کمی تھی آپکے پاس جس کے لیے آپ نے می کو بلیک میل کرنے کا پلان ترتیب دیا۔ آخر کیا کمی ہے آپکی زندگی میں؟ وہ چلا رہی تھی۔ درد سے۔۔۔ اذیت سے۔۔۔

ایک کانفیڈنٹ لائف پارٹنر کی کمی ہے میری زندگی میں۔ وہ اس سے بڑھ کر چلائے تھے۔

اوہ! تو آپ مجھ سے پیچھا چھڑانا چاہتے ہیں۔ وہ تیز لہجے میں بولی۔

تم اس سے زیادہ کچھ سوچ بھی نہیں سکتی۔ اور اچھا ہوا کہ مسز فائزہ نے خود ہی تمہیں اعتماد میں لے لیا۔ میں یہی چاہتا تھا۔ ارمغان کے لہجے میں تنفر تھا۔

ہاں انھوں نے مجھے اعتماد میں لیا ہے کیونکہ وہ میرے ساتھ مخلص ہیں۔ اور میں آپکو بتا دینا چاہتی ہوں ارمغان صاحب کہ میں اپنی محسنہ کو تکلیف دینے کا سوچ بھی نہیں سکتی۔ کیونکہ میں احسان فراموش نہیں ہوں۔ اس نے ہاتھ اٹھا کر دو ٹوک انداز میں کہا تھا۔

احسان۔۔۔ ارمغان کے لہجے میں استہزاء تھا۔ واقعی بہت احسان ہیں اس کے تم پر۔ تمہارے معصوم بچپن کو باپ کی شفقت سے محروم کر دیا۔ تمہیں نفسیاتی

مریض بنا دیا۔ تمہاری عزتِ نفس کو کچل دیا۔ تمہیں ذہنی بیچارگی میں مبتلا کر دیا۔ تمہیں اس دنیا میں مسِ فٹ بنا دیا۔ تم سے تمہارا شرعی و قانونی حق تمہارے باپ کا نام تک چھین لیا۔۔۔ والدہ کتنے بڑے بڑے احسانات کیئے ہیں ان عظیم خاتون نے تم پر۔۔۔

میرا ڈیڈی پہ کوئی شرعی و قانونی حق نہیں ہے۔ میں ان کی بیٹی نہیں ہوں وہ زور سے چلا اٹھی۔

کیا ثبوت ہے اس بات کا کہ تم انکی بیٹی نہیں ہو؟ وہ دودو بولے۔

ان کی وصیت ایک واضح ثبوت ہے
وصیت جعلی بھی تیار کروائی جاسکتی ہے۔ تمہارے ڈیڈی کی اصلی وصیت تلف کر کے نقلی وصیت نامہ تیار کروایا گیا تھا۔ اور اس نیک کام میں تمہاری عظیم ممی کے ساتھ اور بھی کچھ عظیم لوگ شریک ہوئے تھے۔ وہ ڈریسنگ ٹیبل کے پاس سے ہٹ کر صوفے پہ جا بیٹھے تھے۔

میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ آپ صرف پیسے کے لیئے اپنے معیار سے اتنا گر جائیں گے۔ اس نے تاسف سے کہا۔

میں نہیں تمہاری عظیم ممی پیسے کی خاطر اپنے انسانیت کے معیار سے گری ہیں زرنگار لوگوں کو پہچانا سیکھو۔ انھوں نے شہادت کی انگلی اٹھا کر اسے تنبیہ کی۔

اب میں لوگوں کو پہچانا بہت اچھے طریقے سے سیکھ گئی ہوں۔ آپ نے مجھ سے شادی صرف دولت ہتھیانے کیلئے کی تھی۔ وہ فائزہ کے کہے گئے جملے دہرا رہی تھی۔

جسٹ شٹ اپ۔۔۔ میرے پاس اپنی دولت بہت ہے۔ یہ سب میں صرف تمہیں تمہارا حق دلوانے کے لیئے کر رہا ہوں۔ انھوں نے انتہائی خشک لہجے میں کہا۔

جب میرا کوئی حق ہی نہیں تو آپ کس چیز کے لیئے اتنی جدوجہد کر رہے ہیں۔ میں نہیں ہوں ریحان احمد کی بیٹی۔ لاوارث ہوں میں۔۔۔ وہ ہسٹریک انداز میں چلائی تھی۔

افسوس زرنگار کہ تمہاری عظمت کی پیکر ممی نے تمہیں ذہنی بیچارگی میں مبتلا کرنے کیلئے جو چال چلی تھی تم اس کی مکمل طور پر شکار ہو گئی۔ انھوں نے تاسف سے سر ہلا کر کہا۔ تمہیں آج تک انسانوں کو پہچانا ہی نہ آسکا۔ سنو زرنگار احمد مجھے دولت پیسے سے کوئی غرض نہیں۔ میرا مین کنسرن صرف تمہیں تمہارا حق دلوانا ہے۔۔۔ وہ جائیداد تمہارے باپ کی ہے۔ اس پہ تمہارا حق ہے۔ اور تمہارے باپ کے نام کا فخر تمہاری اصل پہچان ہے۔ یہ سب تمہیں اللہ نے دیا ہے جو تم سے کوئی نہیں چھین سکتا۔

لیکن میں ان کی بیٹی نہیں ہوں۔ میں لاوارث ہوں۔ اور آپ کی کسی بات پر

مجھے بالکل اعتبار نہیں رہا۔ آپ نے میرے ساتھ وہی کیا جو ڈیڈی نے کیا تھا۔ اتنا اعتماد اور محبت دینے کے بعد مجھے سارے زمانے کے آگے رسوا کر گئے تھے وہ۔ اور آپ بھی یہی کرنے جارہے ہیں۔ آپ دونوں سے اچھی تو ممی ہیں جو آپ دونوں کی طرح منافق تو نہیں۔ وہ بری طرح روتے ہوئے بول رہی تھی۔ ارمغان دکھ سے اس کی جانب دیکھ رہے تھے۔

زرنگار! نکل آؤ اس خود ساختہ بیچارگی سے۔ نہیں تو سب کچھ کھو دوگی۔ وہ ازحد سنجیدہ نظر آرہے تھے۔

میرے پاس کھونے کے لیے کچھ بچا ہی نہیں۔۔ اور میں جارہی ہوں۔ مجھے عدالتی چکروں میں نہیں پڑنا اور نہ ہی کوئی ڈی این اے ٹیسٹ کروانا ہے۔ میں وہیں جارہی ہوں جہاں سے آئی تھی۔ وہی گھر میرا اصل ٹھکانہ اور ممی میری سچی ہمدرد ہیں۔ وہ فیصلہ کر چکی تھی۔

میں تمہیں نہیں روکوں گا زرنگار۔۔ تم نے مجھے بہت دکھ دیا ہے۔ میری محبت کا بڑی بیدردی سے مذاق اڑایا ہے تم نے۔ وہ دکھ بھرے لہجے میں کہہ رہے تھے۔ ڈارک براؤن آنکھیں ضبط سے لال ہو رہی تھیں۔۔

زرنگار نے ایک لمحہ کو بھی رک کر اپنے محبوب شوہر کی آنکھوں میں لکھی کرب کی تحریر کو پڑھنے کی کوشش نہ کی تھی۔۔ وہ اپنا موبائل اور بیگ اٹھا کر گھر سے نکل آئی تھی اور مین روڈ سے ٹیکسی لے کر ریحان ولا کی طرف روانہ

ہو گئی۔



گزشتہ امتوں کی انتہا سے ڈر نہیں لگتا،

یہ کیسے لوگ ہیں جنکو خدا سے ڈر نہیں لگتا۔

جس وقت ٹیکسی ریحان ولا کے سامنے رکی، آسمان پہ بادل منڈلا رہے تھے۔
 ہوا ہولے ہولے چل رہی تھی۔ ایسے لگتا تھا کہ آج بارش ضرور ہوگی۔ وہ
 کرایہ ادا کر کے ٹیکسی سے اتر آئی۔ خلاف معمول آج ریحان ولا کا قدِ آدم
 گیٹ کھلا ہوا تھا اور چوکیدار بھی موجود نہ تھا۔ وہ پتھریلی روش پہ قدم اٹھاتی
 برآمدے تک آئی۔ تذبذب کے عالم میں اس نے برآمدے کے اسٹپس طے
 کیئے اور میں ڈور کی ناب پہ ہاتھ رکھا۔ اس کے ہاتھ کا دباؤ پڑتے ہی
 دروازہ بے آواز کھلتا چلا گیا تھا۔ وہ نجانے کیوں بہت محتاط انداز میں دبے
 قدموں اندر داخل ہوئی تھی۔ طویل راہداری میں اندھیرا تھا مگر راہداری کے
 آخری سرے پہ لاؤنج کے دروازے کی درزوں سے ہلکی ہلکی روشنی چھن چھن
 کر باہر آرہی تھی۔ وہ پھونک پھونک کر قدم اٹھاتی لاؤنج کے دروازے تک
 آئی۔ دروازہ تھوڑا سا کھلا ہوا تھا اور اندر سے باتوں کی آوازیں آرہی تھیں۔
 اس نے دروازے کی جھری سے اندر جھانکا۔ کمرے کا منظر بڑا واضح تھا۔
 سامنے بڑے صوفے پر زاہد شکیل (ریحان احمد کے لیگل ایڈوائزر) اور طارق

صاحب براجمان تھے۔ علی فلور کشن پہ بیٹھا ہوا تھا جبکہ حمدان فائزہ کے ساتھ کاؤچ بہ براجمان تھا۔ درمیان میں رکھی میز پر پر تکلف سی چائے کے لوازمات سجے ہوئے تھے۔ وہ سب باتیں کر رہے تھے۔ اور اب ان کی آوازیں واضح تھیں۔

یہ ارمغان تو جان کو آگیا ہے۔ طارق صاحب کے منہ سے نکلنے والے الفاظ سن کر وہ اندر جانے کا ارادہ ترک کر کے رک گئی۔ اس کا رواں رواں اگلے جملے کا منتظر تھا۔

اب اس کی فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے طارق صاحب۔ میں نے زرنگار کو پکا کر لیا ہے اب وہ خود ہی نمٹ لے گی ارمغان سے۔ اگلا جملہ فائزہ کی جانب سے آیا تھا۔ اس نے دیوار پہ ہاتھ ٹکا دیا۔ نظریں کمرے کے اندر کے منظر پہ جمی تھیں۔

وہ زرنگار کی طرح بیوقوف نہیں ہے۔ قانون کی بہت اچھی طرح سمجھ ہے اس کو اور اس کا وکیل بہت ہی قابل ہے۔ زاہد شکیل بولا۔ اگر معاملہ کورٹ تک گیا تو عدالت سب سے پہلے ڈی این اے ٹیسٹ کا حکم دے گی اور پھر آپ جانتی ہیں کہ کیا ہوگا۔

پیسے سے سب کچھ خریدا جاسکتا ہے زاہد ڈیر۔ تمہیں بھی تو پیسے سے ہی خریدا تھا میں نے۔ فائزہ کے لب و لہجہ پہ زرنگار پر جیسے حیرتوں کے پہاڑ

ٹوٹ پڑے تھے۔ بالکل اوباش عورتوں کا سا لہجہ تھا۔

ارمغان کا وکیل میرے جیسا نہیں ہے۔ وہ اس کا بچپن کا دوست ہے۔ بہت مخلص ہے وہ اپنے دوست کے ساتھ۔ زاہد نے اسے آگاہ کیا تھا۔

تم بھی تو ریحان کے پرانے ساتھی تھے۔ زاہد ڈئیر پیسہ سب سے بڑی قوت ہوتی ہے فائزہ نے دوبارہ جواب دیا۔

ارے فائزہ جی آپ تو وہ قوت ہیں جس کے سامنے پیسہ بھی ہتھی ہے۔ آپ کی جانب تو دل خود بخود کھینچتا ہے۔ لیکن پلیز فی الحال اس بحث کو چھوڑیے اور معاملے کی بات کریں۔ طارق جلدی سے بولا۔

میں نے تم لوگوں کی پے منٹ میں کبھی تاخیر نہیں کی۔ اس بار بھی مطمئن رہو چیک بالکل وقت پر مل جائے گا لیکن کام بالکل پرفیکٹ ہونا چاہیئے میرے بیٹوں کی جائیداد میں سے اگر ایک پیسہ بھی اُس گھٹیا لڑکی کو ملا تو میں تم دونوں کو کوڑی کوڑی کا محتاج کر دوں گی۔ فائزہ کے لہجے میں بڑی سفاکیت تھی۔ زرنگار کی ٹانگیں کپکپانے لگیں۔

آپ بے فکر رہیئے۔ زاہد شکیل نے کہا۔

می آپ نے اس نگار کو زہر کیوں نہیں دیدیا تھا۔ آپکو کئی بار چانس ملا ہوگا۔ پاپا تو اسے منہ بھی نہیں لگاتے تھے پھر آپ نے اسکا کا تمام کیوں نہ کر دیا تھا۔ جان ہی چھوٹ جاتی اس چڑیل سے اور ساری جائیداد بھی آرام سے ہمیں

مل جاتی۔ یہ علی تھا۔ اس کا منا سا بھائی۔ جس کی بڑی بڑی روشن سیاہ آنکھیں بالکل ڈیڈی جیسی تھیں۔ اور زرنگار ان آنکھوں پہ مرتی تھی۔

بس یہی غلطی ہو گئی تھی مجھ سے۔ اصل میں میں بزنس کنٹرول کرنے میں اتنی مصروف ہوئی تھی کہ دھیان ہی نہ رہا تھا زرنگار کا ورنہ اس کو جان سے مار دینا میرے لیئے کوئی مشکل کام نہ تھا۔ فائزہ اب کف افسوس مل رہی تھی۔ دیوار پہ رکھا زرنگار کا ہاتھ دھیرے دھیرے لرزنے لگا

آپ نے اس کی شادی کا پلان بھی بڑی عقلمندی سے ترتیب دیا تھا۔ اگر عین وقت پر وہ ارمغان بیچ میں نہ آکودتا تو ساری زندگی در در کی ٹھوکریں کھاتی وہ زرنگار۔ طارق زہر خند لہجے میں بول رہا تھا۔ زرنگار سر تاپا لرز گئی۔

وہ بڑا چالاک آدمی ہے۔ اُس ساری سچویشن میں وہ بالکل ہیرو بن کر کودا تھا۔ میں بھی پریشر میں آگئی تھی مجھ سے غلطی یہ ہوئی تھی کہ ریحان کے کچھ رشتہ داروں کو بھی بلایا ہوا تھا شادی میں اس لیئے مجھے اس وقت دنیا دکھاوے کو زرنگار کی شادی کروانا ہی پڑی تھی۔ لیکن میں اب سوچتی ہوں کہ مجھے کسی بھی صورت اس شادی پہ نہیں ماننا چاہیئے تھا۔ فائزہ کتنی صاف گو تھی۔۔۔ زرنگار کا دماغ شل ہونے لگا۔

اپنی وے می ہم تو جیت ہی چکے تھے۔ دشمن نے ہمیں غافل پا کر عقب سے حملہ کیا ہے۔ لیکن اب ہم ہوشیار ہیں اور کسی بھی صورت نہیں ہارینگے۔ ہم

کسی بھی صورت یہ پروو کر کے رہیں گے کہ زرنگار ہمارے ڈیڈی کی بیٹی نہیں ہے۔ حمدان نے بھی گفتگو میں حصہ لیا تھا۔

لیکن ڈی این اے ٹیسٹ کی صورت میں۔۔ زاهد کے انداز میں ہچکچاہٹ تھی۔

زاهد انکل می کہتی ہیں کہ پیسے سے سب کچھ خریدا جاسکتا ہے۔ سو ہم ڈی این اے کی رپورٹ بدلوالیں گے۔ کیوں می؟ علی کے چہرے پہ کتنی شاطرانہ مسکراہٹ تھی۔ وہ اٹھارہ سال کا ایک معصوم سا لڑکا نہیں بلکہ ایک گھاک مرد نظر آرہا تھا۔ وہ ہکا بکا سی کھڑی تھی۔

مجھے یقین ہے کہ عدالتی کارروائی شروع ہونے کی نوبت ہی نہیں آئے گی۔ کیونکہ میں زرنگار کو جانتی ہوں وہ احساس کمتری میں مبتلا ایک احمق ترین لڑکی ہے۔ وہ ارمغان کی کسی بات پہ اعتبار نہیں کرے گی اور سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر یہاں چلی آئے گی اور پھر ہم جس طرح چاہینگے اسے استعمال کریں گے۔ فائزہ سفاکیت کی حد پہ تھیں۔

زرنگار کو مزید سننے کی حاجت نہ تھی۔



میرا ذکر پڑھنے والے،

میرا راستہ نہ چن لیں،

سر ورق یہ بھی لکھنا،

مجھے مات ہوگئی تھی۔۔

وہ ریحان ولا سے اسی خاموشی سے نکل آئی تھی جس خاموشی سے وہ وہاں آئی تھی۔ آسمان سیاہ بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ ہوا کی شدت میں تیزی آگئی تھی۔ وہ سمت کا تعین کیئے بغیر سڑک کنارے چلتی جا رہی تھی۔ الیکٹرک پولز پہ لگے بلبوں کی زرد روشنی میں سارا ماحول سوگواریت میں ڈوبا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ سڑک کنارے لگے درخت تیز ہوا سے ہل رہے تھے۔ وہ جیسے کوئی قیامت کی رات تھی۔۔ آگہی کی رات۔۔

تیز ہوا کا شور ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے کئی جن بھوتوں کی ڈراؤنی سرگوشیاں ہوں۔۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہتے چلے جا رہے تھے۔

تمہیں انسانوں کی پہچان نہیں زرنگار۔ ارمغان کی آواز اس کا پیچھا کر رہی تھی۔ وہ ٹھیک کہتے تھے۔ اسے واقعی انسانوں کی پہچان نہ تھی۔

وہ سڑک کنارے فٹ پاتھ پہ بیٹھ گئی۔ خشک پتے ہوا کے زور سے اس کے ارد گرد اڑ رہے تھے۔ گرد اس کی آنکھوں میں گھس رہی تھی۔ وہ اسماء اور ریحان کی پرنسز تھی۔۔ شہر کے بہت بڑے بزنس مین کی اکلوتی بیٹی۔۔ وہ زرنگار احمد کیسی بد قسمت تھی۔۔

آپ نے اسے زہر کیوں نہیں دیا می؟ زرنگار کی نگاہوں میں وہ منظر پھر سے

گھوم گیا۔۔۔ وہ اس کا پیارا سا بھائی۔۔۔ اس سے کتنی نفرت کرتا تھا۔
 بارش شروع ہوگئی تھی مگر ہوا کے شور اور تیزی میں کمی نہ آئی تھی۔
 آپ سب سے بہتر تو ممی ہیں۔ وہ آپ دونوں کی طرح منافق تو نہیں۔ اس کی
 سماعتوں میں اسکی اپنی آواز گونجی تھی۔
 ممی نے مجھ پہ بہت احسان کئے ہیں۔

تمہارے معصوم بچپن کو باپ کی شفقت سے محروم کر دیا۔ تمہیں نفسیاتی مریض
 بنا دیا۔ تمہاری عزت نفس کو کچل دیا۔ تمہیں اس دنیا میں مس فٹ بنا دیا۔
 والد کتنے بڑے بڑے احسان کیئے ہیں ناں تمہاری ممی نے تم پر۔ اس کے
 ارد گرد آوازیں ہی آوازیں تھیں۔ اس نے اپنا سر گھٹنوں پہ رکھ لیا۔ بارش
 تیزی سے برس رہی تھی۔ اور اس کا پورا وجود بھگیکتا جا رہا تھا۔
 تمہاری عظیم ممی پیسے کے لیئے انسانیت کے معیار سے گری ہیں۔ زرنگار نے
 سسکی لی۔

پیسے سے سب کچھ خریدا جاسکتا ہے زاہد ڈئیر۔ اس کا بدن جھٹکے لے رہا تھا وہ
 بلند آواز سے رو رہی تھی۔ ہواؤں کا شور بڑھ گیا تھا۔

زرنگار۔۔۔ زرنگار۔۔۔ کوئی اسے پکار رہا تھا۔ وہ اس آواز کو لاکھوں میں پہچانتی
 تھی۔ وہ جانتی تھی وہ اس کا وہم ہے۔ وہ گھٹنوں میں سر دیئے روتی رہی۔

زرنگار۔ اب کی بار اس کا کندھا ہلایا گیا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے سر اٹھایا۔ بارش اور آنسوؤں کی موٹی سی چادر کے اس پار وہ وہی تو تھے۔۔۔ یہاں کیوں بیٹھی ہو تم۔ کیا ہوا ہے؟ وہ سب کچھ بھلائے پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔ زرنگار نے دیکھا کچھ فاصلے پہ ان کی گاڑی بھی کھڑی تھی۔ وہ کچھ نہ بول سکی بس برستی آنکھوں سے انکی طرف دیکھتی رہی۔ زرنگار۔ انھوں نے اسکا گال تھپتھپایا تھا۔ اور وہ بے اختیار ہی سکتے ہوئے انکے سینے سے جا لگی تھی۔ مجھے اپنے ہاتھوں سے مار دیں ارمغان۔۔ میں واقعی آپکے لائق نہیں ہوں۔ وہ بری طرح کرلا رہی تھی۔ ارمغان نے اسے بازوؤں کے حلقے میں لے لیا تھا۔ بارش زور و شور سے جاری تھی۔



ارمغان نے اس کی ہر بات تحمل سے سنی تھی اور اسے آرام کرنے کا کہہ کر کمرے سے چلے گئے تھے۔ انھوں نے اسے کوئی طعنہ نہ دیا تھا۔ کسی قسم کا طنز نہ کیا تھا۔ وہ اسکے لیئے جیسے سرتاپا مہربانی تھے۔ وہ شرمندہ تھی کہ اس نے ان کے خلوص پہ شک کیا تھا مگر ارمغان کے رویے سے ایسا ہرگز بھی ظاہر نہ ہوا تھا کہ وہ اس سے خفا ہیں۔ وہ مختلف سوچوں میں الجھی ہوئی سو گئی تھی۔ اگلی صبح اسکی آنکھ کھلی تو ارمغان کو یونیورسٹی جانے کیلئے تیار یوتے دیکھا۔ وہ کسلمندی سے اٹھ بیٹھی۔ ارمغان آئینے کے سامنے کھڑے ٹائی کی گرہ لگا رہے تھے۔

ارمغان اسنے انہیں پکارا

ہوں'

آپ مجھ سے ناراض ہیں؟ اس نے جھجھکتے ہوئے پوچھا

ٹائی کی گرہ لگاتے انکے ہاتھ ایک لمحے کو رکے تھے۔ نہیں ایک حرفی جواب دے کر وہ پھر سے اپنے کام کی طرف متوجہ ہو گئے۔

آپ می کو لیگل نوٹس بھجوائیں گے؟

اٹس اپ ٹو یو۔ اگر تم چاہو گی تو ہی میں اس سلسلے کو آگے بڑھاؤنگا۔ اب میں نہیں چاہتا کہ تمہارے علم میں لائے بغیر کوئی بھی قدم اٹھاؤں۔ وہ آئینے کے سامنے سے ہٹ آئے تھے

پتہ نہیں کیا کرنا چاہیئے۔ زرنگار نے بے بسی سے کہا۔

دیکھو زرنگار مسئلہ دولت جائیداد کا نہیں ہے ہمیں اللہ نے بہت کچھ عطا لیا ہے الحمد للہ بات اصول کی ہے۔ ان سب نے تمہارے ساتھ فراڈ کیا ہے۔ ظلم کیا ہے۔ اور ظالم کے ظلم کو چپ چاپ برداشت کرنا بھی ظالم کی پشت پناہی کرنے کے مترادف ہے۔ انھوں نے ایک لمحے کو رک کر سنجیدہ لہجے میں کہا تھا۔ زرنگار نے دھیرے سے اثبات میں سر ہلایا۔ اسے اب بہت کچھ سمجھ آنے لگا تھا۔ ارمغان اپنا لیپ ٹاپ بیگ میں رکھنے لگے۔

ارمغان۔ ہم کیس ضرور کریں گے۔ میں اپنی گم کردہ شناخت کو دوبارہ حاصل کرنے کیلئے ضرور کوشش کروں گی۔ وہ پر عزم لہجے میں بولی تھی۔ ارمغان دھیرے سے مسکرائے تھے۔

اور تم ایسا کامیابی کے ساتھ کر سکتی ہو۔ شام کو ملاقات ہوتی ہے۔ اللہ حافظ انہوں نے ہولے سے اسکا سر تھپتھپایا اور لیپ ٹاپ اٹھا کر کمرے سے چلے گئے۔ وہ بے تاثر چہرے کے ساتھ بیٹھی رہی تھی۔



ارمغان نے اسے اپنے دوست وکیل سے ملوایا تھا اور کیس کے مختلف پہلوؤں پہ گفتگو کے بعد وکیل نے اسکو یقین دلایا تھا کہ یہ ایک سیدھا سادا سا کیس تھا۔ ڈی این اے ٹیسٹ کے نتیجے سے ہی سب کچھ ثابت ہو جانا تھا۔ پھر کیس شروع ہوا۔ پہلی پیشی ہر ہی عدالت نے ڈی این اے ٹیسٹ کا حکم دیدیا تھا۔ اگلی تاریخ پندرہ دن کے بعد کی تھی۔ فائزہ نے ہر ممکن کوشش کی تھی کہ ڈی این اے کی رپورٹ میں گھپلا کیا جاسکے لیکن ارمغان کے ایک ایس پی دوست کی مدد سے وہ لوگ کوئی گھپلا نہ کر سکے تھے۔ فائزہ اپنی دانست میں رپورٹ بدلو چکی تھیں لیکن ارمغان کے دوست نے ڈاکٹرز کو اچھی طرح سمجھا کر اصل رپورٹ ہی وکیل تک پہنچائی تھی فائزہ اور اسکا وکیل مکمل دھوکے میں ہی تھے۔ زاہد کی فائل سے فیک ڈی این اے رپورٹ کب غائب ہوئی اور کب اسکی جگہ اصلی رپورٹ آئی تھی اسکے فرشتوں کو بھی خبر نہ ہو سکی تھی۔

بہر حال اگلی پیشی پر ڈی این اے ٹیسٹ کی رپورٹ عدالت میں پیش کردی گئی۔ جس کے مطابق زرنگار، علی اور حمدان سگے بہن بھائی ثابت ہوئے تھے۔ اس انکشاف کیساتھ ہی فائزہ کے وکیل زاہد شکیل کا کردار بھی مشکوک ہو گیا، کیونکہ وہ ریحان احمد مرحوم کا لیگل ایڈوائزر تھا اور ان کی وصیت بھی اسی کے پاس تھی۔ لہذا عدالت نے فی الفور زاہد شکیل کو حراست میں لینے کا حکم دے کر اس کے خلاف فریب دہی کا مقدمہ درج کر نیکی ہدایت کردی تھی۔ فائزہ سے بیان حلفی لیا گیا جس میں اس نے اس بات کا حلف اٹھایا کہ وہ ریحان احمد مرحوم کی وصیت کے متعلق بالکل لاعلم تھی اور جو بھی گھپلا کیا وہ زاہد نے اکیلے ہی کیا۔ اس نے زرنگار کی شادی کے روز کا حوالہ دیکر زاہد کی بد نیتی عدالت کے سامنے عیاں کردی تھی۔ عدالت نے ریحان احمد مرحوم کی جائیداد کو شرع کے مطابق ان کے تینوں بچوں میں تقسیم کرنے کا حکم دیکر عدالت برخوست کرنیکا حکم ہی دیا تھا کہ کمرہ عدالت میں ایک عجیب تماشا ہوا تھا۔ زاہد شکیل جس کو ہتھکڑی لگائی جارہی تھی اچانک ہی فائزہ سے الجھ گیا۔

تجھ ذلیل عورت کی وجہ سے میں ذلیل ہو گیا۔ وہ دانت پیس کر بولا تھا۔

اوہ شٹ اپ۔ تم جیسے دھوکے باز اسی قابل ہوتے ہیں۔ فائزہ تنفر آمیز لہجے میں بولی۔

گھٹیا عورت۔۔ میں نے تیری معاونت کی اور تو نے مجھے ہی پھنسا دیا۔ کسی

فحشہ کی طرح تو نے مجھے اکسایا تھا۔ زاہد کف اڑا رہا تھا۔

تم دودھ کے دھلے نہیں ہو اب اپنے گناہوں کا الزام مجھ پہ مت دھرو۔ فائزہ نے لاپرواہی سے کہا۔

میں گواہی دوں گی کہ یہ عورت بھی اس سب میں شامل تھی۔ زرنگار نے اپنے برابر بیٹھے ارمغان سے کہا۔ ذرا رکو۔ ابھی یہ دونوں خود ہی سب کچھ اگل دیں گے ارمغان نے اطمینان سے جواب دیا۔

ذلیل عورت تیرے گناہ میرے گناہوں سے کہیں زیادہ بڑے ہیں۔ میں نے تو صرف وصیت میں گھپلا کیا تھا اور نگار کی شادی والے دن کے ڈرامے میں حصہ لیا تھا مگر تو۔۔۔ تو نے تو اپنے شوہر کو ہی مار ڈالا تھا ڈائن۔ زاہد کی اس بات کا فائزہ پہ کچھ عجیب سا اثر ہوا تھا۔ لیکن اسے خوف یا حیرت نہیں کہا جا سکتا۔ وہ تو حقیقتاً غضبناک ہو گئی تھی۔ پولیس اہلکاروں کی پرواہ کیسے بغیر ہی وہ کسی بھوکی شیرنی کی طرح زاہد پہ پل پڑی تھی۔ ذلیل کتے میں تجھے زندہ نہیں چھوڑوں گی۔ زنانہ پولیس اہلکاروں نے آگے بڑھ کر اسے دونوں بازوؤں سے پکڑ لیا تھا مگر وہ خود کو چھڑوانے کی سعی کرتے ہوئے مغلظات بک رہی تھی۔

ہاں ہاں تو تو ہے ہی قاتل تیرے لیئے کسی کو مار دینا کونسی بڑی بات ہے۔ تو نے تو اپنے شوہر کو نہ بخشا تھا جو تجھ پہ جان دیتا تھا زاہد بھی غصے سے بے قابو ہو رہا تھا۔

آرڈر آرڈر جج صاحب کی پروتار آواز کمرہ عدالت میں گونجی۔ پھر کچھ ہی لمحوں بعد جج صاحب کی ہدایت پہ زاہد شکیل کو کٹہرے میں لایا گیا۔ اور اس نے اپنا بیان حلفی دینا شروع کیا

مجھے اپنے سب گناہوں کا اعتراف ہے اور یہ سب میں نے اس عورت کے کہنے پر ہی کیا تھا۔ لیکن یہ عورت سارا الزام مجھ پہ دھر کر خود بری الذمہ ہونا چاہتی ہے اور میں یہ نہیں ہونے دوں گا۔ اس نے طارق اور ڈاکٹر عالیان کیساتھ مل کر ریحان احمد کو سلو پوائزن کے ذریعے مارا تھا ورنہ وہ تو مکمل طور پہ فٹ تھا۔ اسے کوئی بیماری نہ تھی۔ اس عورت نے ساری جائیداد پہ جلد از جلد قبض ہونے کیلئے یہ سب کیا تھا۔ رہ گئی زرنگار تو اسے تو اس نے بچپن سے ہی اس قدر دبا کے رکھا ہوا تھا کہ وہ تو ایک لفظ بھی کسی کے سامنے منہ سے نکالنے کی اہلیت نہیں رکھتی تھی۔ زاہد کے انکشافات پہ زرنگار کی نگاہوں میں نجانے کتنے ہی منظر گھوم گئے تھے اس کے ہینڈسم سے ڈیڈی کی صحت تو واقعی قابل رشک ہوا کرتی تھی۔ ان کو اچانک سے کیا ہو گیا تھا یہ سمجھنے سے وہ تب بھی قاصر تھی۔

اس عورت نے ریحان کے فیملی ڈاکٹر، ڈاکٹر کاظم بخاری کی چھٹی کروا کر عالیان کو ہائیر کر لیا تھا۔ عالیان کو اس سے طارق نے ہی ملوایا تھا۔ اس فحشہ کے طارق کے ساتھ تعلقات تھے۔ زاہد نے حقارت سے فائزہ پہ نظر ڈالی جو پولیس اہلکاروں کے چنگل میں جکڑی کھڑی تھی۔ وہ اچانک چیخ چیخ کر گالیاں بکنے لگی۔

زرنگار نے لمحوں میں صدیوں کا حساب لگایا تھا۔ ڈیڈی کی بیماری کے ایام میں کاظم انکل ایکبار بھی ان کا معائنہ کرنے نہ آئے تھے۔ اور تب وہ سمجھتی تھی کہ ڈاکٹر عالیان کی صورت میں فائزہ شہر کے سب سے بڑے ڈاکٹر سے ڈیڈی کا علاج کروا رہی تھی۔ اس کی نگاہوں میں ڈیڈی کا دن بہ دن کمزور ہوتا وجود گھوم گیا۔ اسے لگا وہ آج پھر سے یتیم ہوگئی ہے۔

ممی کیا یہ سچ ہے؟ علی اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

یہ شخص بکواس کر رہا ہے۔ فائزہ چلائی۔

زرنگار نے تاسف سے اس منظر کو دیکھا۔ جج صاحب نے فائزہ کو حراست میں لینے کے ساتھ ساتھ طارق اور ڈاکٹر عالیان کو بھی حراست میں لینے کا حکم دیا اور ملزمان کو اگلی پیشی پہ پیش کرینکا حکم دیکر عدالت درخواست کردی تھی۔

فائزہ اور زاہد کو حوالات بھیج دیا گیا تھا۔ علی اور حمدان نے فائزہ کو یقین دلایا تھا کہ وہ اس کیلئے بہترین وکیل کو ہائیر کریں گے۔ اگلے روز طارق اور عالیان کو بھی گرفتار کر لیا گیا۔ علی اور حمدان نے فائزہ کیلئے بہترین وکیل ہائیر کیا تھا۔ زرنگار کے وکیل نے یقین دہانی کروائی تھی کہ یہ کیس ایک آسان کیس ہی ثابت ہوگا۔

پیشی شروع ہوئی اور تمام ملزمان کو عدالت میں پیش کیا گیا۔ دونوں طرف کے وکلاء نے ملزمان سے جرح کی تھی ڈاکٹر عالیان اور طارق نے فائزہ اور زاہد کو

پہچاننے سے ہی انکار کر دیا تھا۔ زاہد نے پھر سے اپنا بیان دہرا دیا، فائزہ نے تمام الزامات کو مسترد کر دیا تھا جبکہ زرنگار نے بھی ان سب کے خلاف گواہی دی تھی۔ فائزہ کے وکیل نے ایک ہفتے کی مہلت مانگ لی تھی جو منظور کر لی گئی اور عدالت درخواست ہو گئی۔ ملزمان کی ضمانت منظور نہ کی گئی تھی اور اس سلسلے میں بھی ارمغان کا اثر و رسوخ ہی کام آیا تھا۔

اگلی پیشی شروع ہوئی۔ کمرہ عدالت بھر چکا تھا۔ تمام ملزمان کو ہتھکڑیاں ڈالی گئی تھیں۔ فائزہ کے خوبصورت چہرے پہ آج بے حد مردنی چھائی ہوئی تھی۔ بڑی بڑی آنکھوں میں موت کی سی ویرانی تھی۔ باقی سب ملزمان بھی قید و بند کی صعوبتوں سے گھبرائے ہوئے نظر آرہے تھے۔ عدالتی کارروائی شروع ہوئی۔ اسی لمحے فائزہ کی آواز کمرہ عدالت میں گونجی۔ مجھے کچھ کہنا ہے۔

عدالت میں موجود سب نفوس اس کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ جج صاحب کی اجازت پہ فائزہ کو کٹھرے میں لایا گیا کمرہ عدالت میں مکمل سکوت تھا۔ فائزہ نے اپنی ویران سی نظریں اٹھائیں۔

میں نے ریحان کو سلو پوزن کے ذریعے مارا تھا۔ اور یہ اعتراف میں اپنے پورے ہوش و حواس میں کر رہی ہوں۔ اسکی زبان سے نکلے الفاظ تمام نفوس کی سماعتوں پر کسی بم کی طرح گرے تھے۔

ممی آپ یہ کیا کہہ رہی ہیں۔ ہم آپکے ساتھ ہیں تو آپ کیوں پریشر میں آکر

یہ جھوٹا الزام اپنے سر لے رہی ہیں۔ حمدان چلایا۔

میں سچ کہہ رہی ہوں جج صاحب۔ میں قاتل ہوں۔ میری معاونت طارق اور عالیان نے کی تھی مگر ریحان کے کھانے کو زہر آلود میں اپنے ہاتھوں سے کرتی تھی۔ یہ سب میرا ہی پلان تھا۔ اب پلیز جلدی سے مجھے پھانسی لگا دیں۔ وہ سپاٹ لہجے میں بول رہی تھی۔ ہر طرف سناٹا تھا۔ وقت بھی تھم گیا تھا جیسے۔ فائزہ کے اعتراف کے بعد کسی اور گواہی کی ضرورت نہ رہی تھی۔ عدالت نے فائزہ اور عالیان کو سزائے موت جبکہ طارق اور زاہد کو بھاری جرمانے کیساتھ عمر قید کی سزا سنا کر عدالت درخواست کردی تھی۔

عدالت درخواست ہونے کے بعد سب اٹھ کر کوریڈور میں نکل آئے۔ تبھی مجرمان کو بھی کمرہ عدالت سے باہر لایا جانے لگا۔ زرنگار کچھ ہی فاصلے پہ کھڑی تھی وہ سب اس سے نظریں چراتے ہوئے گزر گئے تھے۔ سب سے آخر میں فائزہ کو باہر لایا گیا۔ علی اور حمدان اس کی طرف لپکے تھے۔ مئی یہ کیا کر دیا آپ نے ہم آپکو بچا لیتے۔ حمدان نے دکھ سے پوچھا تھا۔ میں یہ اقبال جرم نہ بھی کرتی تب بھی فراڈ کرنے کے جرم میں مجھے کچھ وقت جیل میں گزارنا ہی پڑتا اور جیل۔۔۔ فائزہ نے جھر جھری سی لی۔ میں وہاں نہیں رہ سکتی۔ وہاں بہت حبس ہوتا ہے۔ بہت گرمی ہوتی ہے۔ میرا وہاں دم گھٹتا ہے۔ اور کھانا اتنا بد مزہ ہوتا ہے کہ ابکائیاں آتی ہیں۔ میں اس زندگی پہ موت کو ترجیح دیتی ہوں۔ فائزہ کے چہرے پہ بہت وحشت تھی۔

زرنگار اس کا ایک ایک لفظ واضح طور پر سن سکتی تھی۔ اس کی آنکھوں میں پانی جمع ہونے لگا۔

ممی آپ نے اچھا نہیں کیا۔ ہم آپکو بچا لیتے علی رونے لگا تھا۔

فائزہ کچھ نہ بولی۔ پولیس اہلکار فائزہ کو لے کر آگے بڑھ گئے۔ جاتے جاتے فائزہ نے ایک بار پلٹ کر اس کی جانب دیکھا تھا۔ اس آخری نظر میں کتنی ویرانی، کتنی حسرت تھی، زرنگار سرتاپا لرز گئی۔

ارمغان اسے چلنے کو کہہ رہے تھے لیکن وہ علی اور حمدان کے پاس چلی آئی۔ وہ دونوں برستی آنکھوں کیساتھ گم صم کھڑے تھے۔

تم۔ تم نے جائیداد کی خاطر ہم سب کو تباہ کر دیا علی اسے دیکھتے ہی نفرت سے بولا۔

مجھے دولت نہیں اپنے بھائی چاہئیں انکی محبت چاہیے وہ رو پڑی تھی۔

آئی ہیٹ یو۔ اچھا ہوتا اگر ممی ڈیڈی کی بجائے تمہیں زہر دے دیتیں۔ حمدان نے نفرت آمیز نگاہ اس پہ ڈالی۔

میں تم دونوں کی بہن ہوں۔ بہت محبت کرتی ہوں تم سے وہ جیسے منت کر رہی تھی۔

لیکن ہمیں تم سے نفرت ہے۔ تمہاری وجہ سے ہماری ممی کو پھانسی کی سزا

ہو گئی۔ علی بولا

ممی نے گناہ کئے تھے اسلئے انکو سزا ملی۔ مگر تم دونوں تو میرے بھائی ہو مجھ سے یوں نفرت نہ کرو۔

ممی نے جو کیا بالکل ٹھیک کیا۔ تم بھی ڈیڈی کیساتھ ہی مر جاتی تو اچھا ہوتا حمدان نے زہر خند لہجے میں کہا

وہ ہمارے باپ تھے۔ وہ صدمے سے چلائی۔

واٹ ایور۔ ہمیں اپنی ماں سے بڑھ کر کوئی عزیز نہیں۔ علی بھی جواباً چلایا تھا۔ اسے اپنی سماعتوں پہ یقین نہ آیا تھا۔

ہماری نظروں کے سامنے سے دفع ہو جاؤ۔ حمدان نفرت سے بولا تھا۔

میں بہن ہوں تم دونوں کی۔ وہ بلک رہی تھی۔

تم ہماری بہن نہیں ہو۔ تم ڈائن ہو چڑیل ہو۔ چلو علی۔ حمدان علی کا بازو پکڑ کر آگے بڑھ گیا تھا۔ وہ برستی آنکھوں کے ساتھ وہیں کھڑی رہی۔ چلو زرنگار۔ گھر چلیں ارمغان کے مہربان ہاتھوں نے اسے شانوں سے تھام کر نرم لہجے میں کہا تھا۔ وہ دکھی دل سے انکے ساتھ چل پڑی۔



کوئی سورج جاگے میری دھرتی پر

کچھ ایسا ہو یہ رات ڈھلے

ریحان ولا پہ آج ایک سوگوار سی اداسی چھائی ہوئی تھی۔ ریحان احمد کی منقولہ و غیر منقولہ جائیداد کا قانون کے مطابق بٹوارہ ہو چکا تھا۔ گزشتہ روز فائزہ کو پھانسی دیدی گئی تھی۔ علی اور حمدان اپنی تمام جائیداد فروخت کر کے ملک سے باہر جا رہے تھے۔ ریحان ولا بھی فروخت ہو چکا تھا۔ آج وہاں سے سامان اٹھایا جا رہا تھا۔ علی اور حمدان اپنی اور فائزہ کی سب چیزیں لے گئے تھے لیکن اسماء اور ریحان کا سامان وہ چھوڑ گئے تھے، زرنگارا اپنے ماں اور باپ کی کچھ یادیں سمیٹنے چلی آئی۔ تقریباً تمام کمروں کو خالی کیا جا چکا تھا۔ ارمغان سوزوکی میں سامان لوڈ کروا رہے تھے اور وہ ایک سے دوسرے کمرے میں چکراتی پھر رہی تھی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

کوئی ہاتھ میں تھامے ہاتھ میرا

کوئی لیکر مجھ کو ساتھ چلے

وہ ڈیڈ کے کمرے کے عین وسط میں کھڑی تھی۔ اسکی نظروں کے سامنے کچھ دھندلے دھندلے منظر گڈ مڈ ہو رہے تھے۔ وہ ڈیڈی کی لاڈلی پرنسز تھی۔۔ کتنا پیار کرتے تھے وہ اس سے۔۔ مگر بیچ راہ میں اس کا ساتھ چھوڑ گئے تھے۔۔۔ ایکبار فائزہ سے ہار مان کر اور دوسری بار موت کے آگے ہار کر۔۔

اور وہ بیٹھے میرے پہلو میں

اور میرے ہاتھ میں ہاتھ دھرے

وہ آگے بڑھ کر گلاس ونڈو کے قریب آگئی۔ اور سلائڈ کھسکائی۔ بہار کی خوشگوار ہوا اندر داخل ہوئی تھی۔

تم ہماری بہن نہیں ہو۔ وی ہیٹ یو۔

اس نے ہلکی سی سسکی لی۔۔۔ وہ جو اس کے بھائی اس کے محرم تھے۔۔۔ اس سے کتنی نفرت کرتے تھے۔ خون کی کشش بھی کبھی ان پہ حاوی نہ ہوئی تھی۔ اسکی آنکھوں سے دو آنسو ٹوٹ کر گرے۔

چلیں زرنگار؟ ارمغان کی آواز پہ وہ چونک کر پلٹی۔ وہ کمرے کے دروازے میں ایستادہ تھی۔

ارمغان۔۔۔ آپ یہ سب کیسے جان گئے تھی؟ وہ کھوئے کھوئے لہجے میں بولی۔

ارمغان نے ایک گہری سانس لی اور چلتے ہوئے اسکے پاس آکھڑے ہوئے۔ زرنگار میں نے تم سے شادی کی وجہ تمہیں بتائی تھی نا اس میں کچھ بھی جھوٹ نہیں۔ مگر جب آہستہ آہستہ میں نے تمہیں جاننا شروع کیا تو مجھے تمہارے ماضی کے متعلق تجسس ہونے لگا اسی لئے میں نے تم سے سب دریافت کیا تھا۔ اسکے بعد اسکی تصدیق کی۔ زرنگار یہ سب سازشیں اتنے مضبوط پلاٹ نہیں رکھتی تھیں کہ تم یوں ٹریپ ہو جاتی ان سب نے تمہیں دماغی بیچارگی میں مبتلا کرنیکی کوشش کی تھی۔ اور تم اسقدر بیچارگی میں مبتلا ہو

گئی کہ بالکل سامنے کی باتیں بھی نہ سمجھ سکی۔ اسی لئے ان لوگوں نے تمہیں ہر ہر طرح ایکسپلاٹ کیا۔ میں نے بہت جلد یہ جج کر لیا تھا کہ تم خود کو بالکل ہی بے کس و لاچار سمجھتی ہو۔ لیکن پھر وہ ویلکم پارٹی کی ریہرسلز کا دن تھا جب تم میرے ساتھ آکھڑی ہوئی تھی صرف مجھے ان لڑکیوں کے سامنے سے ہٹانے کیلئے باہر لے آئی تھی اس دن مجھے لگا کہ جو لڑکی اپنی چیز کیلئے اتنی پوزیسو ہو سکتی وہ اتنے عرصے بیوقوف کیوں بنتی رہی۔ بس تبھی سے مجھے تم سے محبت ہو گئی تھی۔ اور میں نے ٹھان لی تھی کہ تمہیں دنیا کے سامنے سر اٹھا کر جینا سکھا کر رہونگا۔ وہ ہلکا سا مسکرائے تھے۔ وہ ایک ٹرانس کے عالم میں انکی طرف دیکھ رہی تھی۔

میں نے تھوڑا سا غور کیا تو مجھے لگا کہ دال میں کچھ کالا ضرور ہے اسلیئے میں اپنے دوست سے ملا ہم نے اپنے تئیں کچھ تحقیقات کرائیں۔ جمشید (ایس پی) نے بھی میری کافی ہیلپ کی اور ہمیں یہ سمجھ میں آگئی کہ یہ سب ایک سازش ہے۔ میں تمہارے کچھ رشتہ داروں سے بھی ملا مگر کسی نے بھی عدالت میں گواہی دینے پر آمادگی کا اظہار نہ کیا بہر حال میں نے فائزہ اور زاہد شکیل سے براہ راست بات کی اور فائزہ تمہارے پاس دوڑی آئی۔ اسکے بعد کے سب واقعات تو تم جانتی ہی ہو۔ وہ خاموش ہو گئے تھے۔ زرنگار پلٹ کر کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔

مجھے یہ اندازہ نہیں تھا کہ یہ لوگ قاتل بھی ہیں۔ سچ ہی کہ انسان جب گرنے

پہ آتا ہے تو ابلیس کو بھی مات دی دیتا ہے وہ گہری سانس بھر کر بولے تھے۔

ڈیڈی نے ہمیشہ مجھے بیچ راستے میں چھوڑا۔ کیا تھا جو وہ فائزہ سے شادی کے بعد میری طرف سے بے پرواہ نہ ہوتے۔۔۔ مجھے اہمیت دیتے۔ پروٹیکشن دیتے۔ انھوں نے مجھے چھوڑ دیا۔ اور جسے اپنے چھوڑ دیں اسے غیر مل جاتے ہیں ار مغان۔ وہ کھڑکی سے باہر کسی غیر مرئی نقطے پہ نظریں جمائے ہوئے کھوئے کھوئے لہجے میں بول رہی تھی۔

انسان خطا کا پتلا ہوتا ہے زرنگار۔۔۔ اپنے باپ سے بدگمان نہ ہو۔ انھوں نے اسکے شانے پہ ہاتھ رکھ کر نرم لہجے میں کہا
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
 می تو میری کچھ نہیں تھیں مگر علی اور حمدان تو میرے بھائی۔۔۔ اسکی آواز دکھ سے حلق میں پھنس گئی تھی۔ میں نے ان سے کبھی نفرت نہیں کی پھر انہیں مجھ سے اتنی نفرت کب ہو گئی کیوں ہو گئی۔

اگر رشتے کی نوعیت سوتیلی ہو تو خون کی کشش غالب آہی جاتی۔ لیکن اگر رشتوں کی فطرت میں سوتیلا پن ہو تو حسد اور نفرت کے جذبات ہی دلوں میں پرورش پاتے ہیں۔ اور زرنگار انسان کی فطرت کبھی نہیں بدلتی۔

زرنگار انکی طرف پلٹی۔ اسکا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا

اور آپ نے جو احسانات مجھ پہ کر دیئے ہیں میں ساری عمر بھی انکا بدلہ نہ چکا

پاؤنگی۔۔ اس نے نم لہجے میں کہا تھا۔

محبت میں صلے کی تمنا کیلئے کچھ نہیں کیا جاتا۔ محبت تو بے لوث ہوتی ہے۔
میں تمہیں ایک بااعتماد انسان دیکھنا چاہتا تھا اور اس کے لیئے مجھ سے جو ہوسکا
میں نے کیا۔ وہ مضبوط لہجے میں کہہ رہے تھے۔

آنسو پونچھ کر میری آنکھوں سے

رکے رکے لہجے میں کہے

تم میری بیوی ہو۔۔ میری اولین چاہت۔۔ میری زندگی کی ہر خوشی تم سے تم
تک محدود ہے۔ اور پلیر آئندہ تم نے رونا نہیں۔ انھوں نے بڑی نرمی سے
اسکے اشکوں کو اپنی انگلیوں کی پوروں پہ سمیٹا تھا۔

کیوں مجھ سے تم ہو خفا خفا

کیوں یوں روٹھے بیٹھے ہو

مجھے افسوس ہے کہ میں نے کچھ دنوں تمہیں اگنور کر کے تمہیں دکھ دیا۔ بعض
دفعہ اپنی باتوں سے تمہیں ہرٹ بھی کیا۔

یوں تنہا سفر کبھی کٹتا نہیں

آؤ ہم تم دونوں ساتھ چلیں

لیکن آئندہ زندگی میں انشاء اللہ میری ذات سے تمہیں کبھی کوئی تکلیف نہ پہنچے

گی۔ وہ اسکا ہاتھ تھامے محبت سے کہہ رہے تھے۔

آئی لو یو ارمغان۔ وہ بس اتنا ہی کہہ سکی تھی۔

آئی لو یو ٹو زرنگار۔ آؤ اپنے گھر واپس چلیں انھوں نے اسکے شانے پہ بازو پھیلا کر قدم آگے بڑھائے تھے۔

وہ انکے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلتی ہوئی ریحان ولا سے باہر آئی۔ اب وہاں سے ریحان احمد کے نام کی تختی ہٹائی جا چکی تھی۔ چوکیدار گیٹ بند کر رہا تھا۔ ارمغان گاڑی کا ددوازہ کھولے اسکے منتظر تھے۔ زرنگار نے گاڑی میں بیٹھے سے قبل ایکبار پلٹ کر اس شاندار عمارت کی طرف دیکھا گیٹ پہ بڑا سا تالا ڈال دیا گیا تھا۔ وہ آج اپنے تاریک ماضی کا ہر باب بند کر آئی تھی۔ ارمغان کی سنگت میں اسکا خوشیوں سے بھرپور روشن مستقبل اسکا منتظر تھا۔



♥ ختم شدہ ♥

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول۔۔ ناولٹ۔۔ افسانہ۔۔ کالم۔۔ آرٹیکل۔۔
 شاعری۔۔ پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے
 ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات

کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین